平成2年2月9日発行(隔週金曜日発行)第6巻第3号(通巻96号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可

ファミリーコンピュータ Magazine

480 YEN

1990 NO. 3
2月9日号

好評月イチ 別冊付録 **ゲームボーイFAN**
SD戦国伝/ネメシス/双截龍ほか

●いよいよ大詰め2大ゲーム攻略
悪魔城伝説
がんばれゴエモン外伝

とじこみスペシャル **信長の野望戦国群雄伝 攻略手引の書**

●秒読み開始最新情報!
ドラゴンクエストⅣ

●7大新作ゲーム速報
キテレツ大百科/SUPER魂斗羅
バルダーダッシュ/サンサーラ・ナーガ/もっともあぶない刑事
モアイくん/ドンドコドン



●ついに登場第2集!'89年後期のRPGを総決算!!
52ページ 超別冊付録
RPG攻略大全 最新版
W・I・L・L・O・W/ウルティマ〜聖者への道〜/神仙伝/スウィートホーム
スクウェアのトム・ソーヤ/ドラゴンボール3/MOTHER/ヘラクレスの栄光Ⅱ



宣誓!!我々よい悪魔は、
十二使徒とともに、
知恵と勇気で魔物を倒し、
地上を天国にするまで
戦い抜くことを
誓います!
第3使徒●ヨナルデバズトーリ
第10使徒●鳥乙女ナスカ
第11使徒●サシペレレ
ファウスト博士
第1使徒●メフィスト2世
第8使徒●家獣バウー
一家にひとつ、悪魔退治マニュアル
悪魔くん
魔界の罠
2月24日発売予定
¥5,800(予)
ROM
カセット
天才少年悪魔くんが、きみを魔界に案内する!
①世界中を駆け巡る、スケールのでっかいR.P.G.だ!十二使徒を探し出してパーティを組もう!②様々な謎を解き明かし、デストラップを乗り越えて、恐しい魔王を倒せ!③魔文字の組み合わせを覚えて、ここ一番の魔法陣バトルで強力な魔法を使おう!
Ⓒ水木プロ・テレビ朝日・東映動画
ⒸBANDAI 1989
株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI

ファミリーコンピュータ™
FAMICOM FAMILY

さあ、みんなで唱（とな）えよう！
エロイム エッサイム
エロイム エッサイム
我（われ）は求（もと）め、訴（うった）えけり







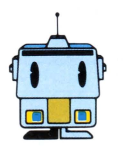


●Publisher／山下辰巳　〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社　●Supervisor／栃窪宏男
●Editor-in-Chief／山森尚　●Senior Contributing Editor／村田憲生　●Senior Editors／山本直人・渡辺雅人
●Editors／相沢浩仁・黒井敏典・坂井肇・島田政幸・千葉隆司・日高律子・福永寿・三浦昭彦・山田政彦
●Editorial Staffs／荒田茂樹・市川雅文・稲田正義・岡部功子・佐藤善一・平山譲・守屋貴章
●Assistant Editors／石塚宏治・糸井賢一・市原和幸・太田貴之・大野勝久・風間尚仁・北村光広・鬼頭弥生・神野真奈美・櫛谷和也・見目勝美・佐藤水絵・澤田剛・菅原史和・菅間紀夫・杉澤英樹・鈴木浩一・曽根丈詞・高木伸明・高田雄介・谷岡推・成田圭・西牧真・根岸学・早川和広・伴勝広井伸也・深川悟郎・福嶋章和・福田康宏・福留晴寿・寶山浩史・松本智春・三浦友子・宮嶋良政・村田学・山埼裕・山本浩司・吉岡悟
●Editorial Coordinator／湊博道・五嶋美智子　●Assistant Editorial Coordinator／兼久直樹・佐藤晴美・島地純子・関本恵理子
〈仙台クリエイティブセンター〉●Department Manager／小沢誠昭　●Assistant Editors／飯塚宝・熊谷英明・佐藤佳人・千田誠行　●Coordinator／大山ユカ
〈協力〉●Proof Reader／笠原紀彦　●Contributors／ゲームフリーク・東邦出版㈱　●Staff Photografers／浜野忠夫・河行勝美
〈制作〉●Art Director／片野厚子　●Editorial designers／西川典枝・松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブレイ・マッシュアイランド・渡部孝雄・福島ひろみ・今野文恵・柳沼健・小松雅彦・奥川奈津子・福田克穂・荒井智広・佐藤基樹・鈴木潤
●Cover Illustrater／佐々木けい子　●Cover Designer／保坂一彦　●Finish Designer／㈱創文新社・キンダイ・あくせす　●Printer／凸版印刷株式会社

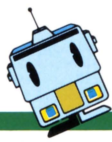
☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

ゲーム別さくいん



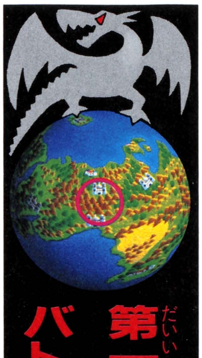
CONTENTS もくじ



1990 2月9日号 3
ファミリーコンピュータMagazine



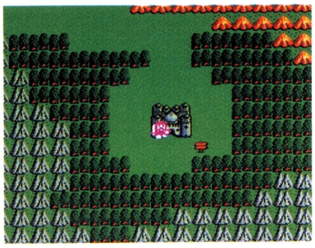
バトランド城と
その城下町を歩きまわるぞ
HOTEL
いよいよ今回から物語の中身に迫ってゆくぞ。まずは第一章の物語。バトランド城と城下町をマップで公開。今までに分かっているモンスターも総登場だ。
ドラゴンクエストIV
導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
2月11日発売予定 エニックス 8500円 消費税別
カセット
4M+128K RAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング



第一章の出発地点 バトランド城だ

第一章の王宮の戦士たちはバトランド城から開始される。第一章の主人公は王宮の戦士ライアン。バトランド城の王様からの命令により、行方不明となった子供たちを捜しに旅へ出る。パーティは組まずに1人きりで出発だ。

まずはバトランド城とその城下町をゆっくりと歩きまわることにしよう。バトランド城を出て北西へ向かうとイムルの村があるぞ。

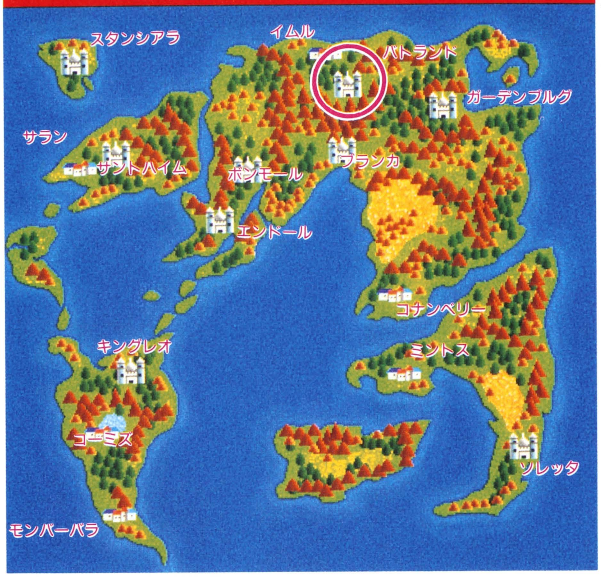


バトランド城から1歩外へ出たところ。おやっ、あの立て札は何だ



調べるでも話すでも立て札は読めるよ

ドラゴンクエストIVの世界



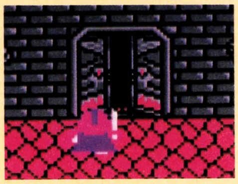
IVの城と町のシステムは？

今回の城や町中はIIIのものに手を加えられ、強化された感じだ。グラフィックはより美しく現実のものに近づけられ、システムはさらに簡単で手軽になっている。会話も楽しめるぞ。

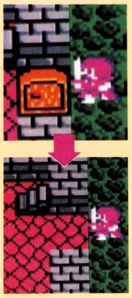
町中の扉

町や城などにある扉はとびらコマンドで開くようになっている。今までのように鍵を使う必要はなくなった。その扉に合う鍵さえ持っていれば開けられる。鍵のいらない扉もあるよ。

巨大な扉も



大きい城門もとびらコマンド一発で開けられる



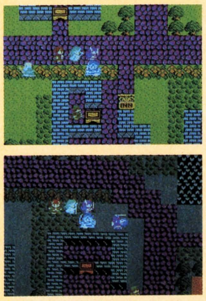
この形の扉は鍵なしで開くよ

このタイプの扉は何かの鍵が必要なようだ。早く開けたい



昼と夜の町は

町や城の中でも昼と夜の違いがある。IIIでは人のメッセージが変わったり、店屋が閉まったりいろいろなことが起こった。IVではいったいどうなるのだろうか楽しみだね。



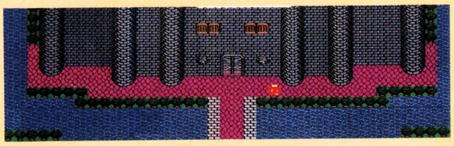
これはIIIの昼と夜の町。道端で眠っちまっている人がいるぞ

町中のお城は

城下町の中にそびえたつ城。IIIでは小さなものだったが、今回はかなりの大きさ。グラフィックがかなり凝っていていかにも城下町という感じだ。

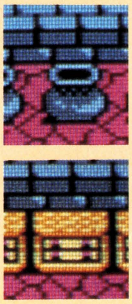
左はIIIの城下町にある城だ。下のIVと比べるとその違いがハッキリ分かる





調べるところ

城や町にあるつぼとタンスは必ず調べてみよう。何か入っているかも。宝箱も忘れずにね。



つぼとタンスを調べようね



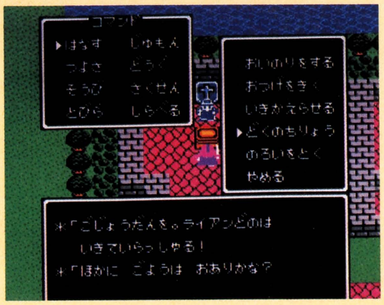
これがIVの宝箱だよ

教会の仕事

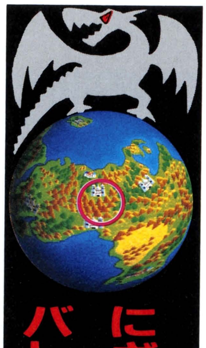
王様の仕事だったセーブと次のレベルまでの経験値を教える役目は、教会の神父に渡された。もちろん死者の復活なども教会で行うよ。



IIIでは王様がセーブしてくれる人だったけど



IVでは教会がセーブする場所だ



にぎやかで豊かなバトランドの町

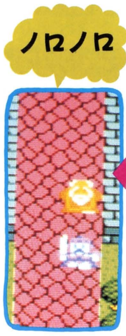
バトランドは平和な町。心優しい王様の恩情により税金も少ない。争いごとも少ないこの町ではあまり強い武器は手に入らないよ。
城の前にいるおじいさんは話しかけると、ゆっくりと後ろをついてくる。



もちろん始めてすぐの状態では鍵を持っていない。どこにあるの



最初の町だからあまり強い武器や防具は売っていないんだね





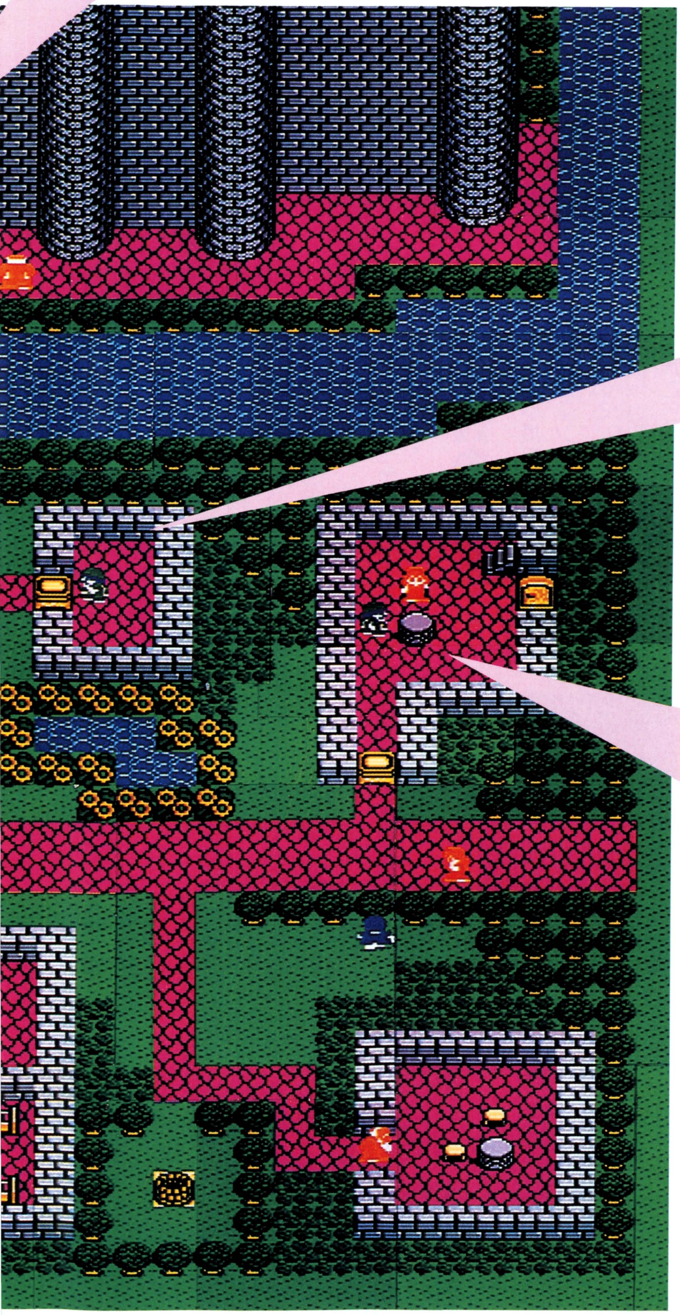
「はい」と答えるとおじいさんはゆっくりと後ろを歩いてくる

バトランド城門

この扉を開けて進むとバトランド城へと入れる。扉には鍵がかかっていないので、ゲーム開始直後から出入り自由。



重々しく扉が開いてゆく。いかにも城門という感じ



道具屋

道具屋で売っているアイテムは薬草、毒消し草、聖水の3つだけ。戦士であるライアンは呪文が使えないので買いだめしておこう。

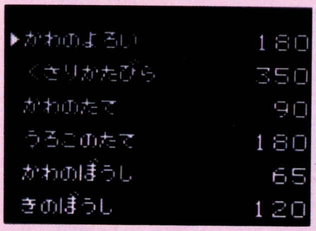


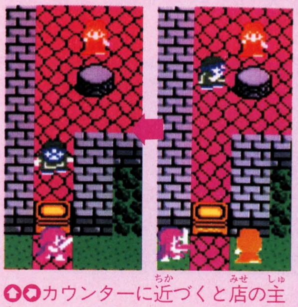
呪文が使えない戦士ライアンにとっては聖水はともかく、薬草と毒消し草は必需品なのだ

防具の専門店

防具のみを売っている珍しい専門店だ。鎧、盾、帽子を2種類ずつ売っている。店の主人は奥で話しに夢中になっているけど、客がカウンターに近づくと慌てて走り寄ってくる。見ているととても楽しい。店は2階建てで扉には鍵もかかっていない。

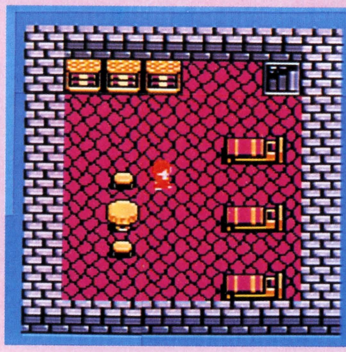
鎧、盾、帽子とも2つずつある。Gが貯まったら買い換えよう





カウンターに近づくと店の主人がダッシュしてくるんだ

2階



店の2階には男の子が一人。店の主人の息子なのかな？

武器屋

ここでは武器のみが売られている。４種類のみだがどれも戦士タイプが持つにふさわしいものばかりだよ。





⬆➡武器だけを売っている店。もちろん値段が高いものほど威力が高い。順に買い換えよう

教会

教会はⅢと比べてできることがかなり増えた。今までの死者の復活、毒の治療、呪いを解くに加えてお祈りをする(セーブする)、お告げを聞く(次のレベルまでの経験値を聞く)の2つができるようになった。王様のところではセーブできなくなった。セーブしたゲームの続きをするときも教会から始まりとなる。

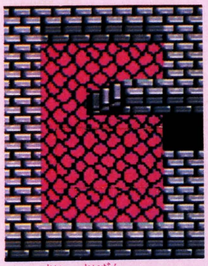


わざわざセーブのために王様のところまで行かなくてもできるようになったので、すごく便利だね。

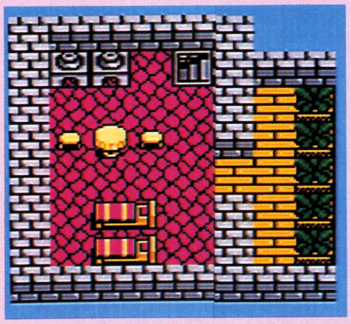
⬆仕事が増えて大忙しの教会。商売繁盛

民家

おなじみの屋根で隠されている家だ。1階は何もないが2階はベッドやかまどなどがある。どうやら誰かが住んでいるらしい。しかし昼間に行っても誰とも会うことができない。夜には何か変化があるのだろうか?



⬆1階は階段しかない



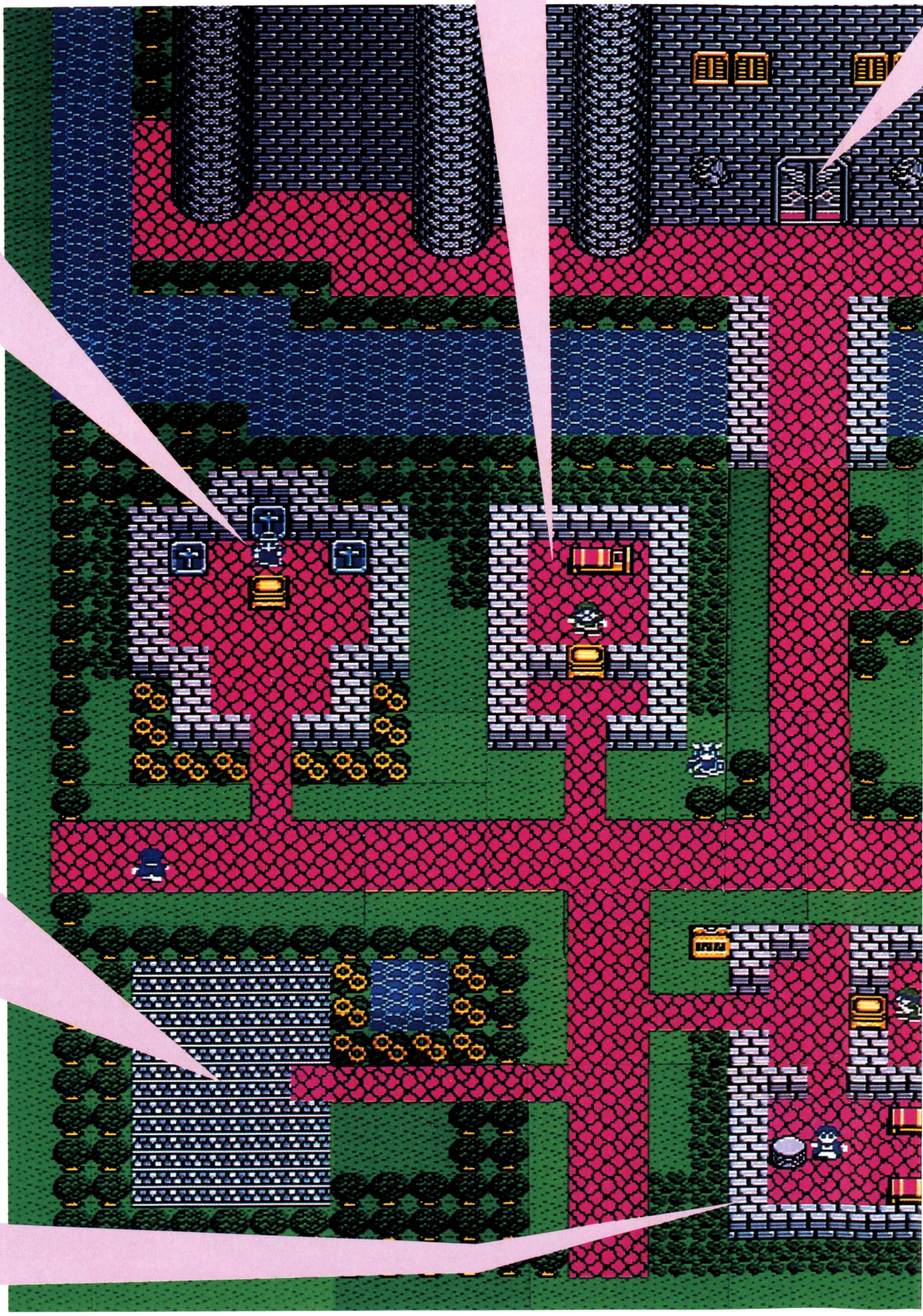
➡無人だが生活の臭いが感じられる

宿屋

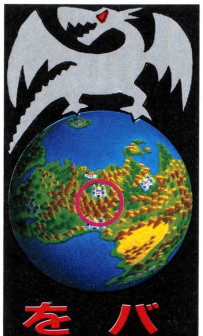
1晩わずか4Gで泊めてくれる低料金の宿屋。戦いに疲れた冒険者のHPとMPを最大まで回復できる。



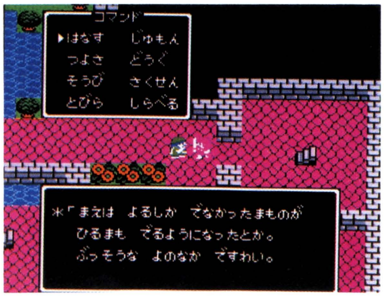
⬆夜になるとこの宿屋はどう変わるのかな。1泊4Gの安心低料金システムだよ



バトランド城内部を歩きまわろう



バトランド城は2階建て。マップ上のⒶⒷは階段のつながりを示している。1階はタンスや宝箱がたくさんあるので、あちこちを調べて歩こう。1階は小さな部屋がいくつかあり、池や花壇もあってとても美しい。2階は王室と見張り台の2つに分かれている。IIIでは夜になると入れない城などあったが今回はどうなるんだろうね。



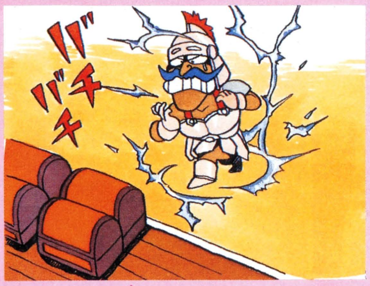
白昼堂々と出るようになったと

宝箱の部屋

長いバリアの奥に6つの宝箱が置いてある。しかしバリアの部屋の扉には鍵がかかっているのですぐには入れない。

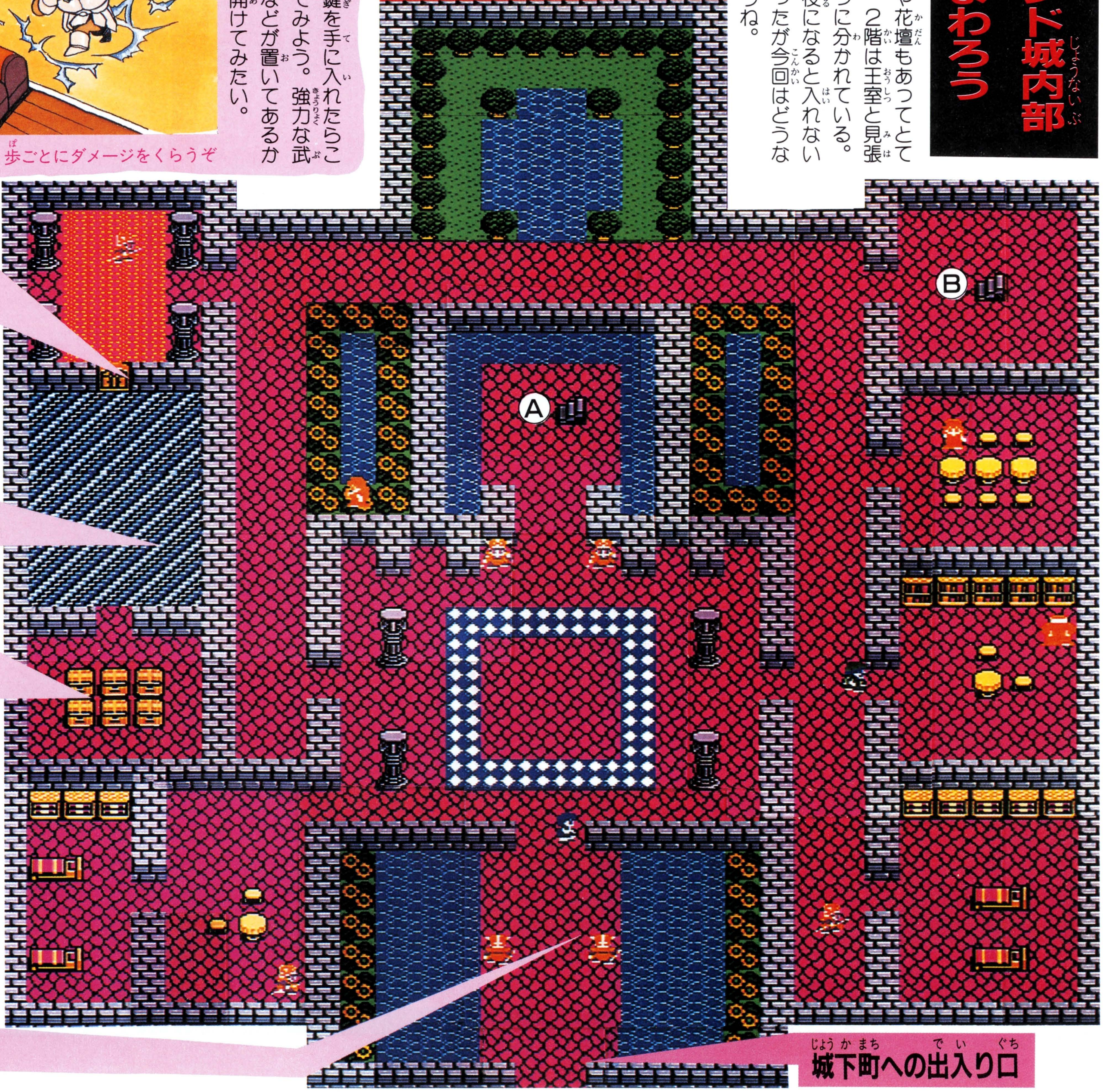

鍵がかかっている扉。しかもその向こうにはバリアが

どこかで鍵を手に入れたらここで試してみよう。強力な武器や防具などが置いてあるかも。早く開けてみたい。



バリアは1歩ごとにダメージをくらうぞ

バトランド城1階



あやしい者は絶対に通さん



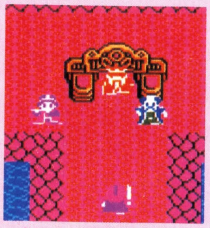
城下町への出入り口

楽になった王様

セーブなどの仕事のなくなった王様は特に何もしていない。バトランド城の王様は行方不明になった子供たちの心配をしているよ。



王様の仕事は教会の神父様へ

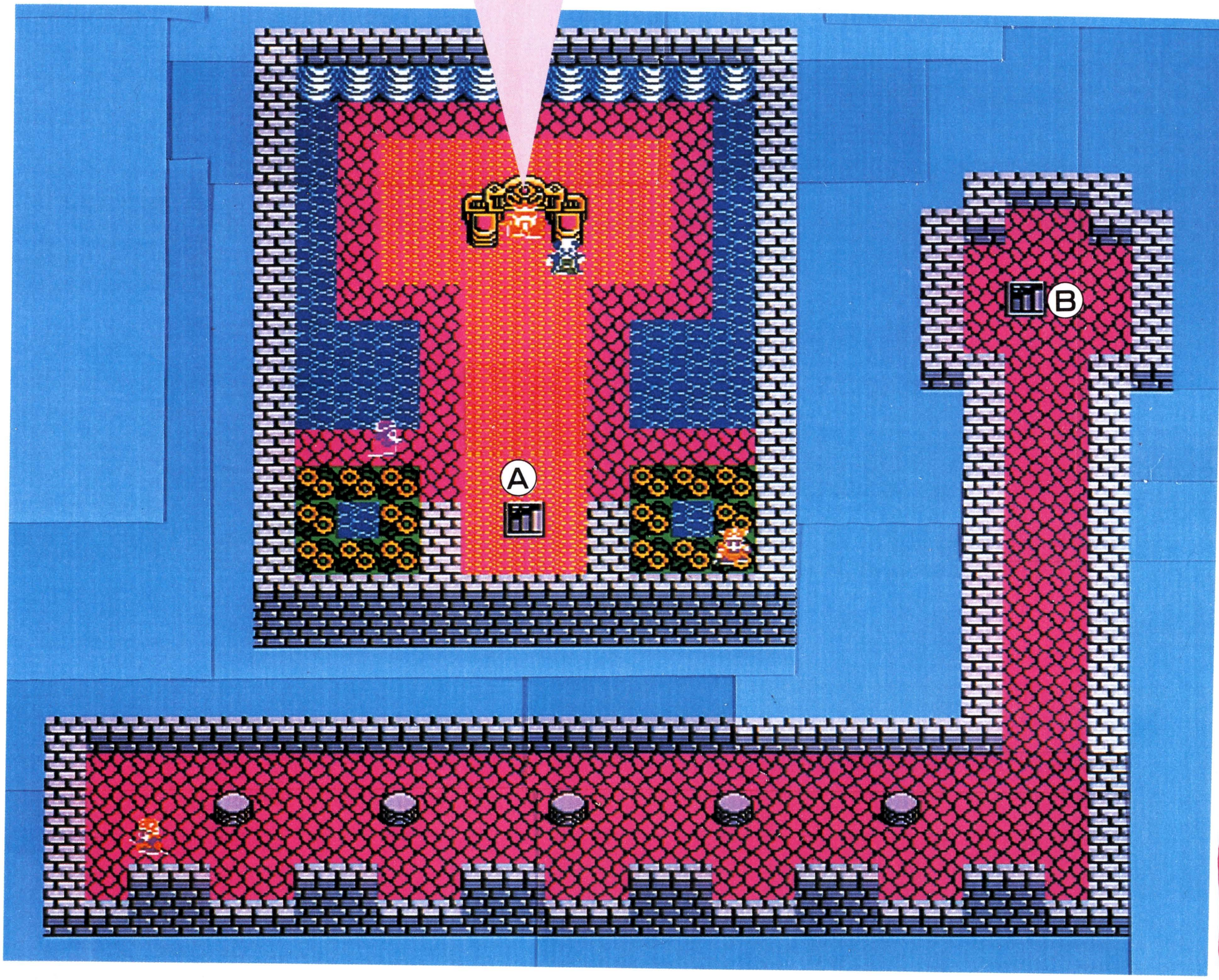


楽になった王様は心なしかリラックス？



空までが不吉な影を帯びてきた。なにやら嫌な予感がしてきたぞ

バトランド城2階

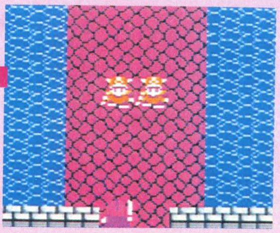


王様、見ていてください。必ずや使命は果たしますぞ。

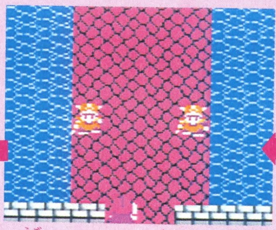


門番の兵士たち

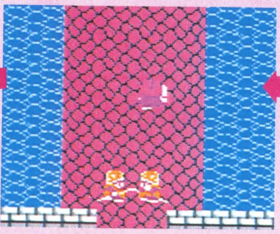
規律正しいバトランドの兵士たちは、左右対称に動きまわっている。いかにも門番という感じだね。



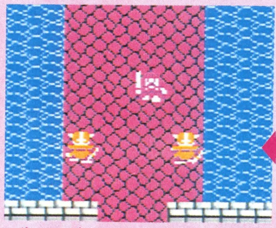
俺たちゃ門番。バトランド城の誇り高い兵士。スタスタッ



動きにムダなく見まわりするぞ。ピッピッピッピッ！



呼吸を合わせて足並みそろえて規則正しくトコトコトコッ



決して列をみだすことなく左右対称に歩く兵士たち

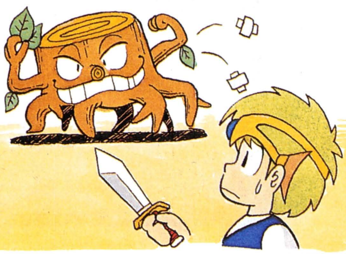
現在まで分かっている全モンスター



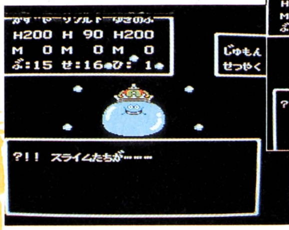
現時点までで登場が決定しているモンスターを、すべて紹介しよう。

モンスターたちの攻撃方法は肉弾戦や呪文の他に、個性的な特殊攻撃がある。薬草を使うモンスターもいるぞ。

薬草を使うモンスター

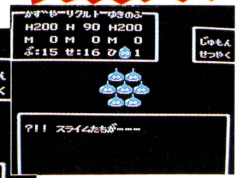


薬草を使って体力を回復するモンスターも登場だ



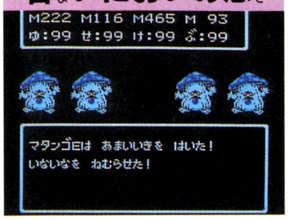
スライムの王様キングスライムになった。手強そう

合体する！



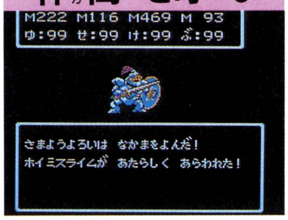
8匹のスライムたちが寄り集まって合体！

甘いにおいの息



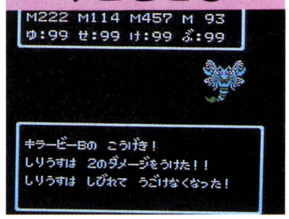
IIIのマタンゴは甘い息でパーティを全員眠らせようとする

仲間を呼ぶ



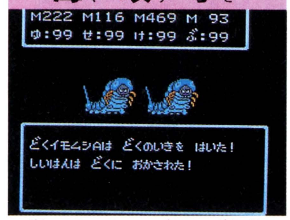
ホイミスライムを呼びよせるIIIのさまようよろい

マヒさせる



IIIのキラービーは打撃と同時にマヒの毒を注入してくるぞ

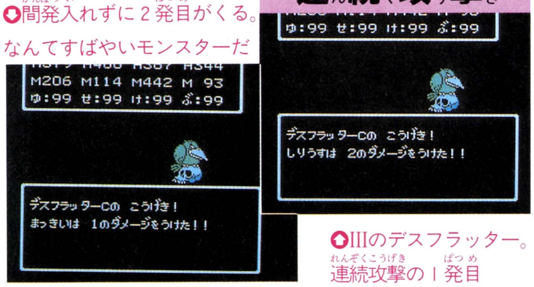
毒攻撃



毒の息を吐いて全員を毒状態にするIIIのどくイモムシだ

連続攻撃

間髪入れずに2発目がくる。なんてすばやいモンスターだ



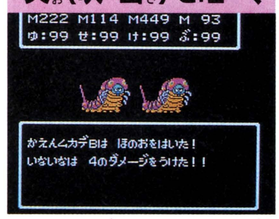
IIIのデスフラッター。連続攻撃の1発目

身を守る



身を守って防御力を上げるIIIのくさったしたいだ

炎(吹雪)を吐く



パーティ全員にダメージを与える炎を吐くIIIのかえんムカデ

ふしぎな踊り



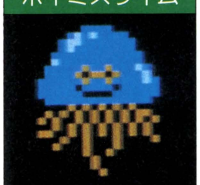
不思議な踊りでMPを吸いとるIIIのわらいぶくろ

再登場のモンスターたち

過去のドラクエシリーズから再登場が決定しているモンスターたち10匹だ。写真はIVのものではないので、少しばかり形や色が変更されているかもしれない。しかしHPやMPはIVのデータだよ。他にもまだまだ懐かしいモンスターたちが再登場するだろう。

人気の高いスライム族がたくさん再登場を決定されているみたいだね。

ホイミスライム



HP ? MP ?

ホイミ、ホイミの連続でモンスターを救う

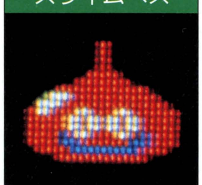
メタルスライム



HP 4 MP 12

高い防御力に速い逃げ足。経験値は高いぞ

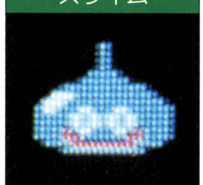
スライムベス



HP 10 MP 0

1作目以来の再登場。スライムより少し強い

スライム



HP 8 MP 0

1作目から皆勤賞ものの人気ザコキャラ

さまようよろい



HP 54 MP 0

呪われた鎧のモンスター。防御力は高い

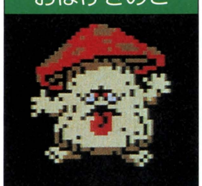
ミミック



HP ? MP ?

宝箱になりすまして近づく人間を待ち伏せる

おばけきのこ



HP 19 MP 0

呪文は使わないが甘い息で眠りに誘う

がいこつ



HP ? MP ?

こいつも1作目以来に出会うモンスター

はぐれメタル



HP 5 MP 255

逃げ足も防御も高いが経験値はガッポリある

バブルスライム



HP 12 MP 0

毒を持っているチョッと嫌なスライム

IVで新登場のモンスター

新しく登場するモンスターたち35匹を紹介しよう。まだどの章で、どこらへんの地域で出現するかなどは分からない。強さのほどはHPやMPを見て参考にしてくれ。

ここで紹介しているのは全体のほんの一部。まだまだ登場するぞ。

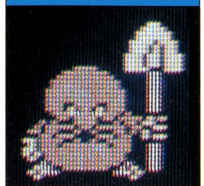


➡まだまだモンスターは登場する

スペクテット

HP ?　MP ?
大きな目玉でにらまれると少し恐い

キラースコップ
いたずらもぐらの兄貴格。姿は同じだが実力はこちらの方が上だ
HP 16　MP 0

いたずらもぐら

HP 10　MP 0
手に持ったスコップで攻撃してくるぞ

スライムベホマズン
キングスライムの色違い。ベホマズンの呪文を使う手強いヤツ
HP 150　MP 255

キングスライム

HP 150　MP 2
スライムが合体してできる王様スライム

ドラゴンライダー

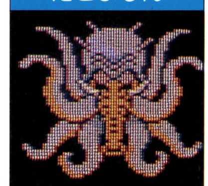
HP 141　MP 0
ドラゴンに乗った戦士。いかにも強そうだ

ミノーン
名前のとおりみの虫の姿をしている。みのの中身はスライム？
HP 16　MP 0

マッドルーパー

HP ?　MP ?
巨大化したウーパールーパーが狂暴化？

ダゴン
たこまじんと同じくたこのモンスター。8本足で攻撃してくるかな
HP 300　MP 0

たこまじん

HP ?　MP ?
巨大なこのモンスター。海で出るのかな？

おおめだま
姿は同じで色違いというスペクテットの親せき。目玉が印象的
HP ?　MP ?

スモールグール
赤くて長い舌をペロッと出している人型のモンスター。武器は舌？
HP 134　MP 0

はえおとこ

HP 34　MP 3
ドラクエ版ザ・フライ。うーん、しつこそう

とつげきうお
海上で出現。堅い体を武器にして急スピードで突撃してくる
HP 47　MP 0

はさみくわがた

HP 9　MP 0
人間を見つけるとハサミで切り刻もうと襲ってくる

エアラット
みみとびねずみより1枚上手のモンスター。HPが少し高いよ
HP 14　MP 0

みみとびねずみ
大きな耳を翼のように使って空を飛ぶダンボのようなモンスター
HP 11　MP 0

テラノバット

HP 98　MP 0
悪魔の翼竜。鋭どそうな牙が恐ろしい

きゅうけつコウモリ
人間の血を主食にしているコウモリのモンスター。洞窟にいるかも
HP ?　MP ?

キリキリバッタ

HP 8　MP 0
集団で出てきそうな感じ。跳びはねるかな？

さそりアーマー
ただでさえ堅いさそりに、鎧の強度が加わっている。防御力が高い
HP 40　MP 0

ひとつめピエロ
呪文を使った攻撃をしてくる。MPを使いきらせてしまえ
HP 36　MP 6

うずしおキング
下半身は竜巻の中に隠れている。真空攻撃（バギ系）を使うのかな
HP 100　MP 6

きりかぶおばけ

HP 21　MP 0
薬草を使うモンスター。なかなかしぶとそう

ダックスビル
ももんじゃの色違いキャラ。HPが高くなり呪文も使えるぞ
HP 22　MP 3

ももんじゃ
毛だらけのコロコロした体に長いしっぽが付いているモンスター
HP 10　MP 0

コンジャラー

HP 38　MP 8
魔法使いタイプ。どんな呪文を使うのかな

アンクルホーン
半獣半人。バッファローの角や翼、しっぽまである。手強そうだ
HP 250　MP 12

マネマネ

HP 153　MP 105
モシャスで冒険者に変身する嫌なヤツだ

ボーンナイト
馬に乗っているガイコツの騎士だ。HPも高く呪文も使える
HP 180　MP 8

ひとくいサーベル

HP 29　MP 0
人間の血を浴び続けた刀が凶悪なモンスターになった

ほのおのせんし
炎に囲まれた人型のモンスター。炎（メラ系）の呪文を使うのかな
HP 75　MP 8

コドラ

HP 32　MP 0
体力だけで勝負してくるタイプのモンスター

リリパット
アローインプの色違い。呪文も使えるやっかいなモンスターだ
HP 21　MP 3

アローインプ
弓矢をかまえている人型のモンスター。呪文は使ってこない
HP 27　MP 0



銃弾の雨降る中、血飛沫舞う

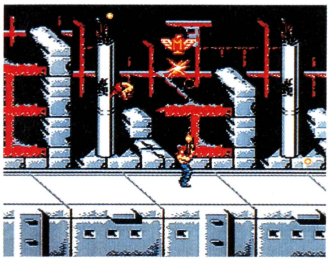
超過激な銃撃戦闘シューティングゲームの続編の登場！アクションのすごみも増した新たな戦いへ突撃せよ!!

SUPER 魂斗羅™
スーパーコントラ

2月2日発売予定
コナミ
5800円 消費税別
カセット 2M
コンティニュー
アクション

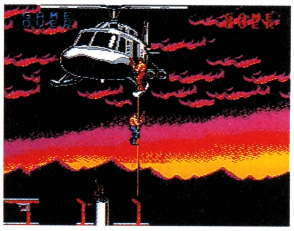
さらにおどろしく再登場!!

ライフル1挺でランボーよろしく撃ちまくるシューティングゲームが帰ってきたぞ。ゲームシステム自体は前回の「魂斗羅」と変わらないが、各エリアのグラフィックが一新されているのだ。前半では地球的な地形も、やがてエイリアンの領土のように変貌していき、敵も変化してくる。難易度もアップして、やりごたえ十分のパワーアップ版だ！



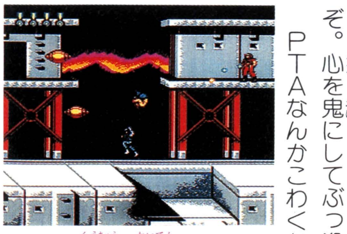
⇧もちろん2人同時プレイが可能だ

⇩復活したエイリアンの秘密基地をたたきつぶすのが今回の任務だ



激しい銃撃戦

このゲームは、地形によっては高度なアクションを要求されるが、基本的にはシューティングゲームだ。武器は、パワーアップするライフルのみ。対する敵は、一見すると人間だが、実は未知のエイリアンが寄生しているのだ。安っぽいヒューマニズムに浸っていては、やられるだけだぞ。心を鬼にしてぶっ殺せ！PTAなんかこわくない！



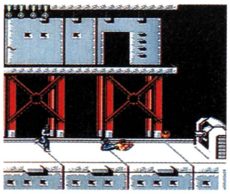
⇧パッと空中3回転…アクションシーンもこのゲームのウリ

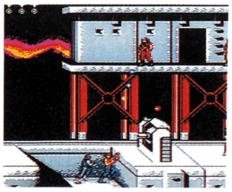
ボス登場



⇧ボスはデカキャラ！ なかなかハデ

⇩敵も最初のエリアではカワイイもの。終盤に進むと敵も正体を現してくる





⇧撃って撃って撃ちまくる！たった1人で戦うのが、男のロマンだ!!

コントラシリーズとは

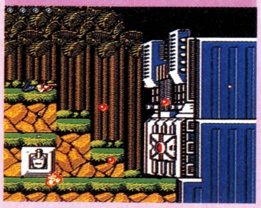
ファミコン版の魂斗羅シリーズも、これで2作目。2作品ともにアーケード版が先にあったのだ。アーケード版は、画面がタテ型で、上下の幅を十分に活かした画面構成だったけど、ファミコン版はヨコ型。でも、ゲームシステム自体は忠実に移植されているぞ。

業務用スーパーコントラ



⇧アーケード版はタテ画面。この美しさにはかなわないね

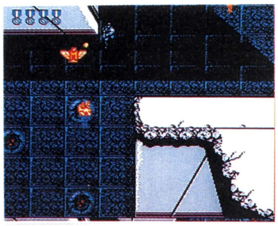
ファミコン版コントラ



⇧1987年のファミコンゲームだけど、今も見劣りしない

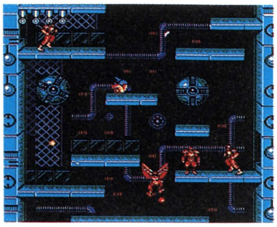
画面構成は基本的に3つ

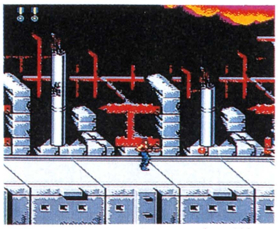
スーパー魂斗羅の画面スクロールパターンは大別すると3つに分かれる。それぞれのエリアでのアクションパターンを利用して、ピンチを切り抜けていこう。



⇧キャラクタを上方から見下ろした形の平面的なエリア

⇩これもキャラクタを横から見ているけど、上へスクロール

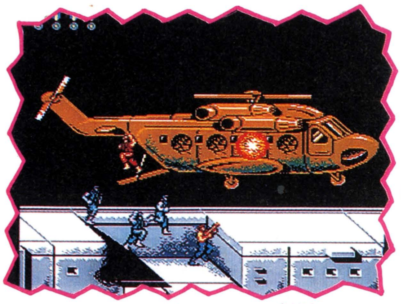




⇧キャラクタを横から見た形の横スクロール画面。これが基本

横から見た画面

横から見た画面で上にスクロールしていくエリアは、もっとも多彩なアクションが堪能できる。上へ上へと登っていくのが快感。横へスクロールしていくエリアでも、基本的なアクションは同じだ。



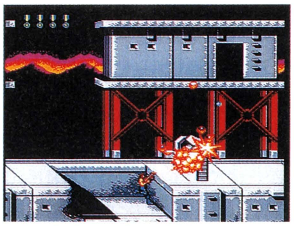
⇧ヘリコプターの中にいったい何人いるの!?



⇧伏せて撃たないと当たらない標的もあるんだ

⇩ジャンプすると、意味もないのに回転するハデな人

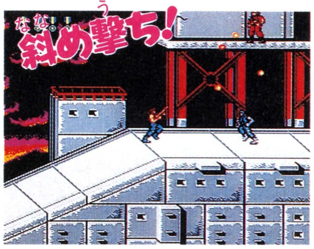




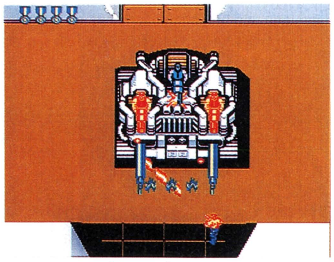
⇧横方向から見た画面のエリアは、画面上に高低の感覚がある

上から見た画面

上から見た画面で、平面的に移動するエリアでは、上下の概念がない。ジャンプしたりしゃがんだりといったアクションがないので、ハデさには欠けるかもしれない。しかし、銃撃戦に専念できて、純粋にシューティングが楽しめるというものだ。

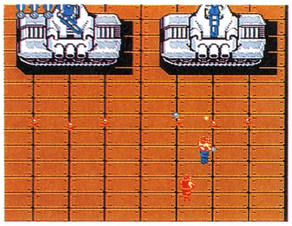


⇧斜め撃ちは有効活用。いろんな方向に弾を撃つワザを身につけろ



⇧ひたすら避けて撃つ! これですよ

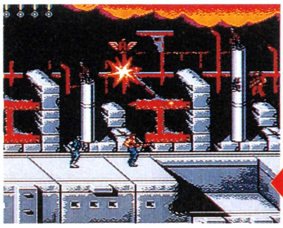
⇩平面スクロールは、アクションが少ない分、銃撃は激しい!!

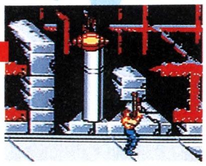


武器もパワーアップ

武器をパワーアップしておけば、各エリアをクリアするのがグッとラクになる。時々飛んでくるパワーアップカプセルや、センサーを破壊して、アイテムを手に入れろ。

⇩空中に突如飛来するパワーアップカプセル。これを撃て!

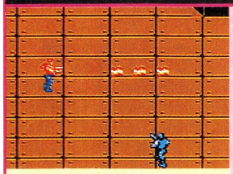




⇧パワーアップアイテムが現れて、それを取ればパワーアップ

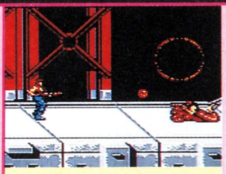
7つのパワーアップ武器

レーザーガン



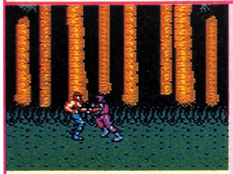
破壊力が大きく貫通力があるので、カタイ敵には効果がある

マシンガン



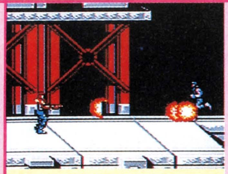
ボタンを押しっぱなしで、弾が連射できるようになる

バリア



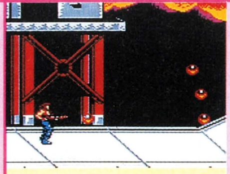
一定時間無敵状態になる。ただし、一時しのぎともいえる

ファイアーガン



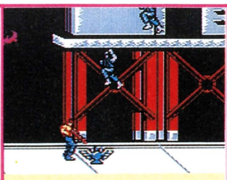
敵に当たると、弾が破裂して拡散する。ノーマル状態よりはマシ

スプレッドガン



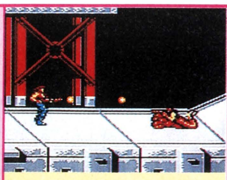
撃つ弾が5方向に拡散する。このゲームで一番使える武器だ

スペシャル



画面中の敵が全滅。だが、次々に敵が出現してくるので一時しのぎ

ラピッドビレッツ



自分の撃つ弾の速度が速くなる。ウデ自慢の人には有効かも

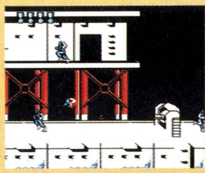
オリジナルも入った全8エリア

エリア1 基地跡

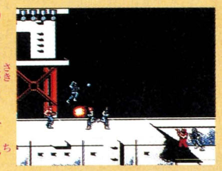
坂を徐々に登ってゆく横スクロールのエリアだ。いくつかあるくぼ地に身を隠しながら進め。手榴弾がクセ者だぞ。

前後から兵士の波

ボスに遭遇するための最後の難関がここ。前に立ちはだかる砲台を壊すうちに、前後から兵士がぞろぞろやってくる。



げげっ、こんなに兵士が出てきた



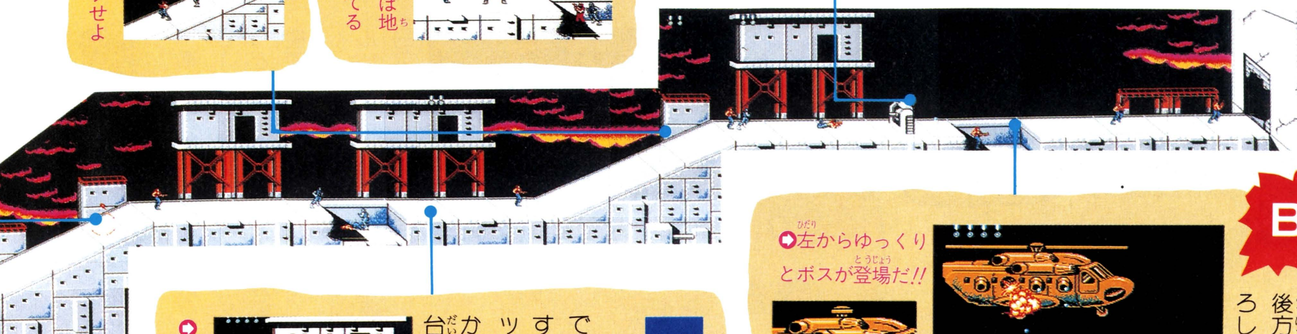
その先のくぼ地にも敵が控えてる

前と違うぞ

ここの手榴弾は前に出てきたものとは落ちる場所が違う。注意せよ。



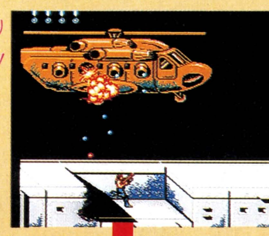
ジャンプせよ



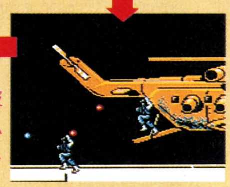
エリア2へ

BOSS!! ヘリコプター

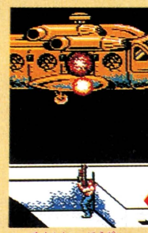
大型のヘリコプターがこのエリアのボスだ。ゆっくり移動しつつ、後方のハッチから兵士を何人も降ろしてくる。まずは砲台を狙え。



左からゆっくりとボスが登場だ!!



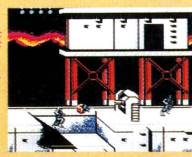
時折開くハッチからは兵士が降下する



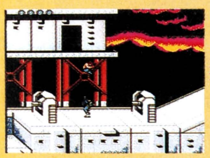
側面の砲台を破壊したあとにこいつの弱点が出現!!

とおせんぼ

ここから地中砲台が現れるので、くぼ地でうかつにジャンプすると撃たれてしまう。スプレッドガンにしてないと苦労するかもしれない。ちなみに地中砲台はすぐ先にもう1台出現する。



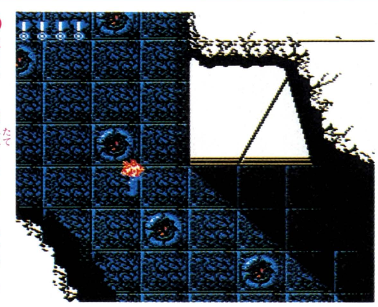
斜め撃ちでいけ



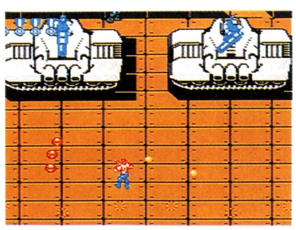
早く破壊しないと兵士に囲まれてしまう。砲台を集中して撃て!

エリア2 基地内部

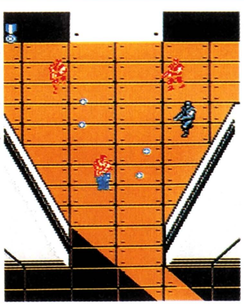
いよいよ敵基地内部に進入。このエリアは平面スクロールなので、同じ敵でもエリア1とは動きがまったく違うぞ。ここのボスはレーザー付きの戦車、磁力重装甲車マグナス。戦車に乗っている兵士を倒せ。



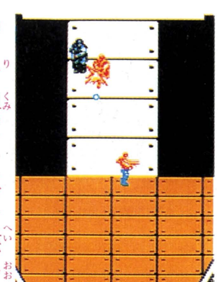
エリア2は縦スクロールだぞっ



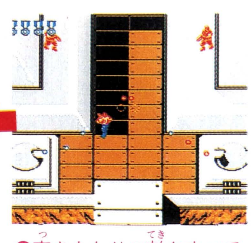
戦車が2台で強力に砲撃してくるぞ。操作している兵士を狙え



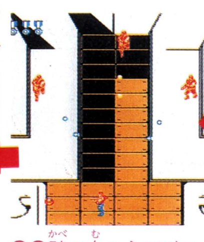
3台戦車が続いたあとはマシンガン兵。そして砲台が待っている



2人一組のマシンガン兵が多い

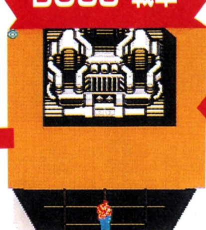


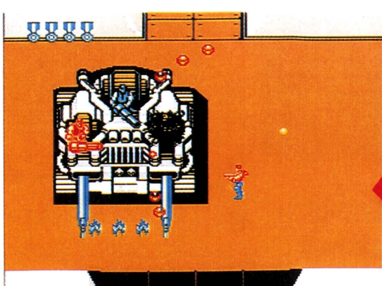
突きあたりの敵をすべて倒したら、壁を撃ちまくれ



壁の向こうにボスが待ちかまえているぞ

BOSS・戦車

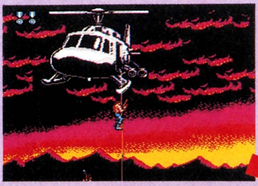




前に付いているレーザーは伸び縮みする。3人の兵士を攻撃せよ

ここからスタートだっ!!

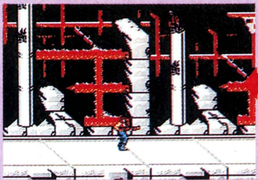
味方のヘリコプターからロープをつたって地上に降り立つと戦闘開始だ。最初の敵はガレキの上のマシンガン兵と兵士。まずは銃の撃ちならしといこうぜ!!



⬆敵地に上半身裸で乗り込むとはいい度胸してるじゃん



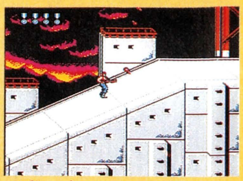
⬅着地するまではデモだから、敵の攻撃を受けることはないよん



⬇ふっ。棺おけの用意ができたヤツからかかってきな!

手榴弾がこわい

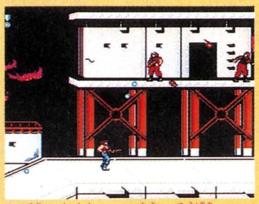
後ろの建物から、2個、3個とまとめて手榴弾が飛んでくる。タイミングよくジャンプしてかわすのだ。



⬆誰が投げてくるのかね

頭上注意

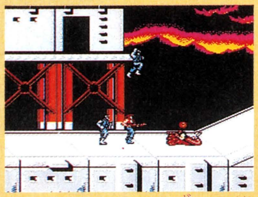
上の建物からは、兵士が何人かずつ降りてくる。着地しないうちに倒してしまえ!



⬆敵が着地する前に攻撃だ!

土のう兵がいる

地面に伏せて攻撃してくる土のう兵がいる。自分も伏せて撃つか、ジャンプ下撃ちだ。



⬆ここにしかいない土のう兵



エリア1の敵

ボス以外でエリア1に出現する敵は次の6種類。兵士以外はすべて固定キャラなので、出現場所と攻撃パターンを覚えておこう。



⬆兵士。ザコ中のザコ



⬆土のう兵。伏せている



⬅手榴弾。地面に当たると爆発するのだ



⬅手榴弾兵。建物から手榴弾を投げる



⬅マシンガン兵。移動しない兵士なのだ



⬅地中砲台。近づくと地中から出現する

エリア3 密林地帯

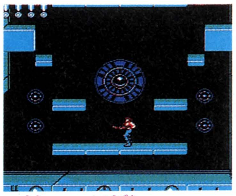
横スクロールのエリア。後半は地面が陥没する。中ボスもいるかなり長いエリアだ。



⬆足の長い草が生い茂る密林地帯。水の中は潜って敵の攻撃を避けることが可能

エリア4 基地内部

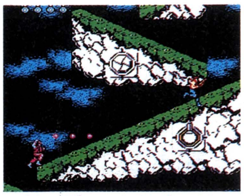
初めは横スクロールだが、途中から縦スクロールに切りかわる。上に登ってゆくのだ。



⬆上からの攻撃をかわしながら登ってゆけ。足を踏みはずしたらそれまでだ

エリア5 基地外部

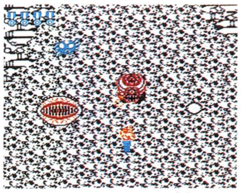
せまい足場をつたって上に登る縦スクロールエリア。後半に少し横スクロールあり。



⬆上に登るほど足場が狭くなっている。むやみに動きまわらない方が身のため

エリア6 エイリアンの巣

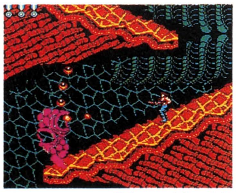
平面スクロールのエリアだ。このあたりから、地形も敵もおどろおどろしい雰囲気に。



⬆すごいスピードで近づいてきたかと思うとプレイヤーの周りを回り始めるヤツ

エリア7 エイリアン地帯・洞窟

下に降りてゆく、縦スクロールのエリアなのだ。後半は床を撃って掘り進んでゆく。



⬆エリア5の逆で、下へ下へと降りてゆくのだ。だんだん幅がせまくなってゆく

エリア8 エイリアンの巣

坂が混じった横、斜め混合スクロール面。最終面だけあって敵の攻撃がハンパでない。



⬆懐かしのエリマキトカゲみたいな動きをする鬼頭獣オーリアン。すばしこい

サンサーラ・ナーガ

竜を育てる異色RPG!!



大きな野心で竜使いをめざす飼育シミュレーション？一風変わったRPGの登場だ。遠い時の果ての大陸、アクバーラから冒険の旅へ!! りっぱな竜使いになれる…かな？

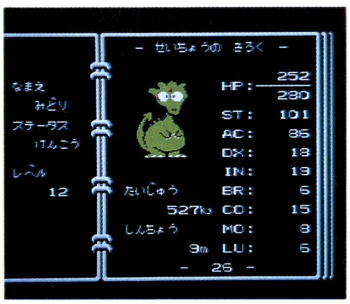
3月23日発売予定
ビクター音楽産業
7500円 消費税別

カセット	3M + 64KRAM
	バッテリーバックアップ
	ロールプレイング

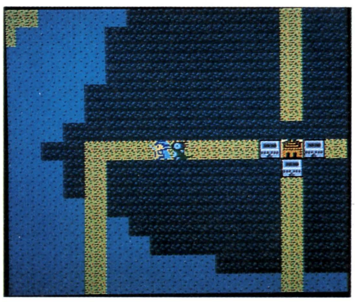
竜使いをめざすRPG

遠い時の果て、アクパーラと呼ばれる大陸がゲームの舞台。RPGでおなじみの竜を卵からかえして強力な竜に育て上げるというのがこのゲームの目的なのだ。

ゲームのスタッフには、アニメの「パトレイバー」などを手がける押井守、伊藤和典の両氏がシナリオに参加している。独特の世界観を持つ、ちょっと異色のRPGだ。



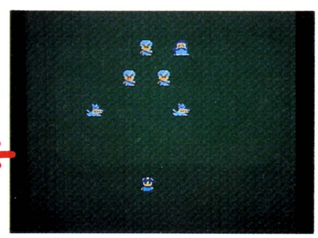
竜が強力になると、ステータス画面のグラフィックも変化する



どれだけ強力な竜を育て上げるかが、このゲームの醍醐味なのだ

プロローグ

竜使いにあこがれる主人公は、ある日村の宝である竜の卵を盗み出して、竜使いになることを決心する。なんとか村人たちの追及を逃れたが、ドンデン返しが待っていた！



猛烈なスピードで逃げる主人公。村の宝、竜の卵はオレのものだ！

竜使いになって、富と名声を手に入れようと思ったが…実は

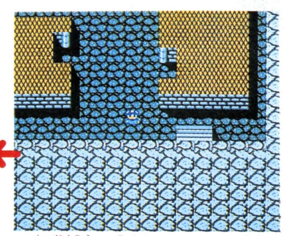


実はダチョウだった

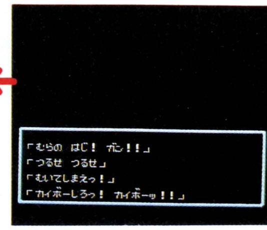


村の宝は実はダチョウの卵だった。体温でかえってしまったのだ！

村人と話をすると、みんなにフクロ叩きにされてしまう



主人公の故郷オリッサの村。村人に合わせる顔がないよな





見るも無残。パンツ一つ残し、ハダカにむかれてしまった。ぐっすん

じいちゃん、オレはやるぜ!!



村にいる主人公のじいさんは、こんなことを…でもオレは負けねーぜ

竜を育ててレベルアップ!!

このゲームのシステムで最も面白いのが、竜を育てること。卵から始まり、徐々に大きく成長していくのだ。初めのうちは、歩くことも満足にできず死んでしまうこともある。宿に泊まると育てている竜の成長を確認できるのだ。
主人公自身は、HPなどのレベルアップはまったくナシ。強力な武器・防具を身につけることでフォローしよう。



主人公のHPは150。この数値はレベルアップしないのだ

チビ竜・ステータスのみかた



HP	竜の体力。下が最大値で、上が現在の状態を表示している。
ST	竜の攻撃力。戦闘時の攻撃のパワーに影響する。
AC	竜の防御力。体のウロコなどの硬さを表している。
DX	竜の敏捷性。動きのすばしっこさを表している。
IN	竜の知性。頭のよさを表している。何かに関係がある?
BR	竜の勇敢さ。これが低いと、戦闘中に逃げだすことが多い。
CO	思いやりの数値。これが低いと命令に従わなくなってしまう。
MO	竜の道徳性。何に影響してくるのか、まだ不明。
LU	運のよさ。戦闘での敵の攻撃の回避などに影響してくる。

名前・レベル

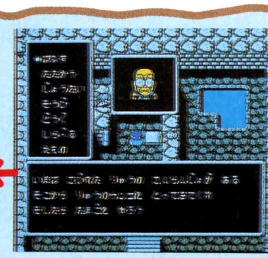
自分のつけた竜の名前と状態。レベルがマイナスだと外を歩けない。

チビ竜の大きさ

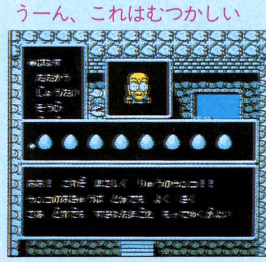
竜の大きさ。最初のうちはグラムにセンチだが、しだいに大きくなり、超巨大な竜に…。

①卵をかえす

村の宝が実はダチョウの卵だった。そこで、最初に竜の卵を手に入れることから始めなくてはならない。アル・シンハという老人の願いをかなえると卵が手に入るのだ。卵は体温で暖めよう。



アル・シンハ老人は竜のウンコと引き替えに卵をくれる



果たして、どの卵を選ぶか？　うーん、これはむつかしい

チビ竜誕生!!



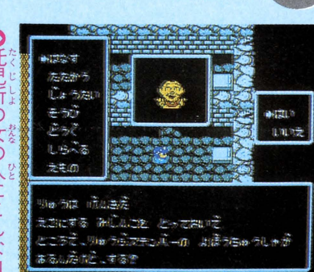
やった、卵がかえった　ついにチビ竜が誕生

②託児所へ

卵がかえったら、竜の赤ちゃんが歩けるようになるまで、託児所に預けなくてはならない。とにかく金はかかるし、竜に食べさせるエサをとってこなければならない。気分はもう父親？



竜が歩けるまで託児所に預ける



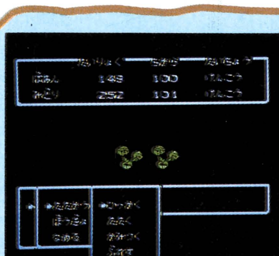
託児所の女の人にこんなコトを言われてしまった。ウーム



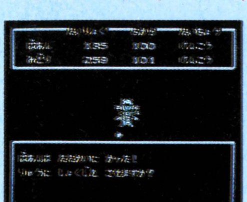
おーよちよち。早く大きな竜に育ってくれよ

③戦闘に参加

竜が歩けるようになると、やっとパーティを組めるようになる。最初は弱いが、だんだんと強くなっていく。戦闘にも参加するが、こちらの言うことをきかないこともあるのだ。



竜が戦いに参加。やっつけろ！



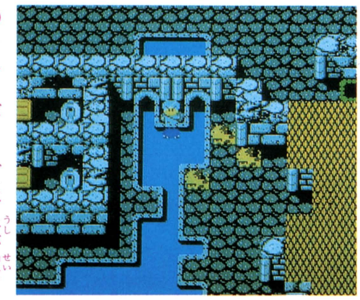
戦いに勝って、モンスターをその場で竜に食べさせる

ひっかく	竜のするどいツメで、敵を攻撃する。
たたく	力まかせにぶったたいて、敵を攻撃する。
かみつく	竜の鋭いキバで敵にかみついて攻撃する。
ぶれす	灼熱の炎を吐いて、一度に全部の敵を攻撃できる。

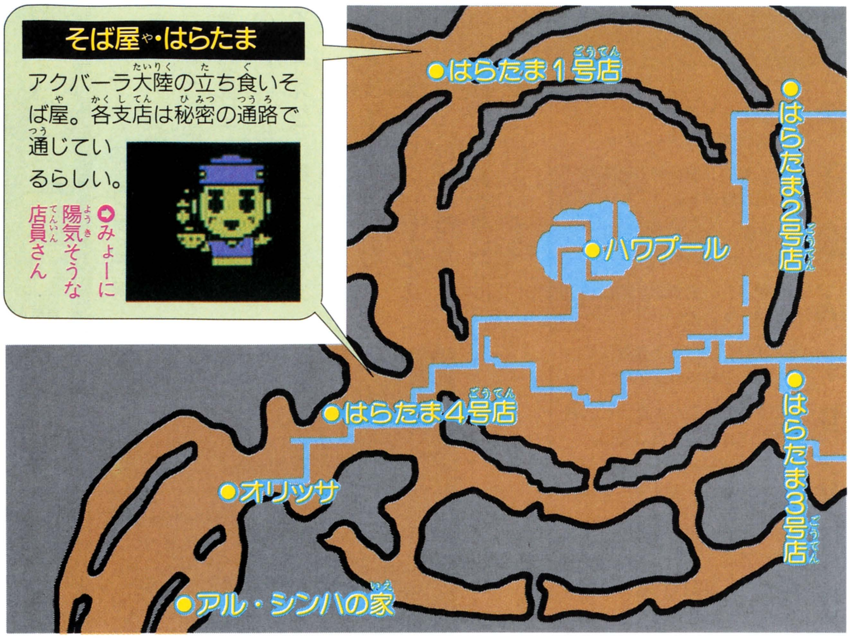
エスニック?な世界なのだ

ゲームの舞台、アクバーラは石像の並ぶ、不思議な大陸。大陸の南西にあるオリッサの町から大志を抱いた主人公が冒険の旅に旅立つのだ。ここはターバンを頭にまいた人々がいるかと思えば、日本風の立ち食いそば屋があったりというヘンな世界なのだ。

ここでの通貨単位はゴールドでもドルでもなく、ルピーが使用されている。



◐ここアクバーラでは、牛が聖なる生き物として大切にされている



そば屋・はらたま

アクバーラ大陸の立ち食いそば屋。各支店は秘密の通路で通じているらしい。

◐みょーに陽気そうな店員さん

オリッサの町

主人公の生まれ育った町だが、村の宝を盗んで逃げたため、村人に話しかけるとよってたかってハダカにされる。唯一、自分の家で泊まることができるので、最初はここでお金をためよう。

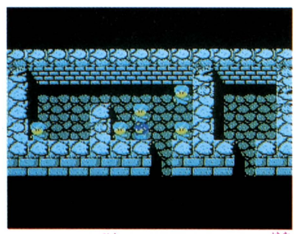
オリッサの村では、何も売っていないのでハワプールの町へ向かおう。



◐翌朝、べんとうを作ってくれた。…ありがたきはババ心かな

◐村の中では、主人公のおばあさんが唯一、味方になってくれる





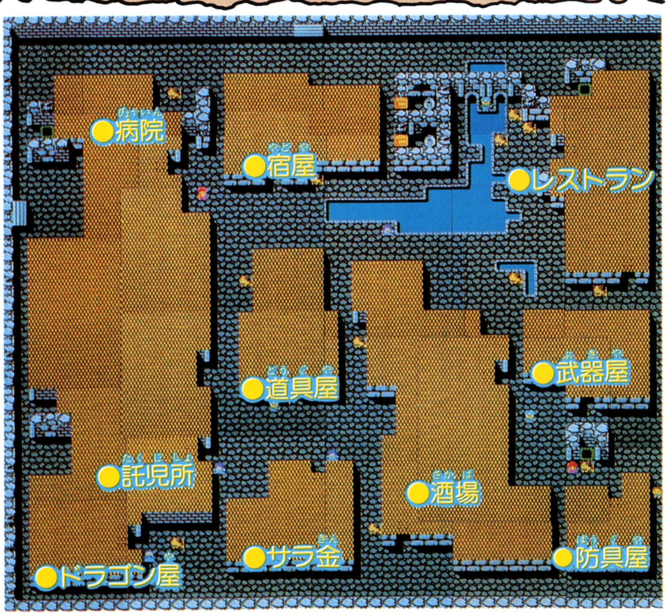
◐ありゃ、人がいっぱい。でも話しかけるとむかれるので注意

ハワプール

アクバーラ大陸の中央にある湖にある大きな町だ。北は寺院、東は下町、西は商業区、南には王宮と4つの区域に分けられている。

道具屋や宿屋のある商業区がゲーム序盤の拠点になる。商業区には、託児所があるので何回もくるハメになるぞ。

ハワプール・商業区MAP





◐ハワプールにはサラ金もある。お金を返さないと、ヒドイ事に



◐このように、倒したモンスターをお金に替え生活資金にするのだ



◐中国人風の道具屋のあるじ。ここでエモノを売ることが

より強い竜に育てるには?

このゲームの目的は竜を育てること。だが、最初のうちは体が弱く、死んでしまいやすい。エサを与えるときは、毒を持つモンスターを食べさせると、体調を崩してしまう。託児所で、保母さんに竜の育て方をよく聞いておこう。



○託児所の保母さんは、竜にオモチャを買えというが…



○気が弱いおくびょうな竜だと、戦闘に参加しないこともある



○うおおおおおおっ、今おれは猛烈に感動している。至福である

竜の種類

竜が成長していくと、主人公のとった行動や与えたエサの種類など育て方によって、やがて4種類の竜に成長する。竜はプレイヤーの行動の鏡かも?

①黒竜
粗暴で好戦的なタイプの竜。勝ち目がなくても、敵と戦ったりすることもあるムボーなやつ。

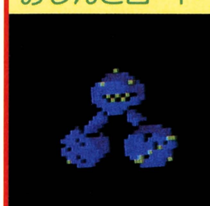
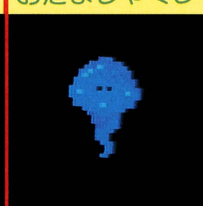
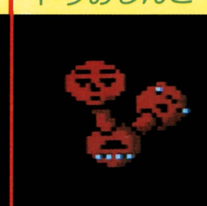
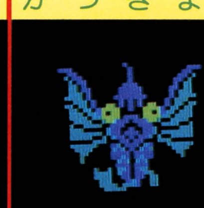
②紅竜
反抗的で、とにかく物をよく食べるとんでもない竜。飼い主の言うことをきかないバッドなやつ。

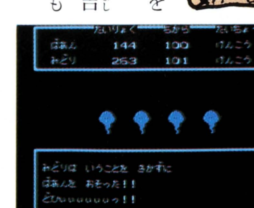
③蒼竜
性格が温厚で、人になつきやすく飼いやすい竜。ただし、気が弱いという欠点を持っている。

④白竜
頭がバツグンによく、かしこい竜。全てにおいて高い能力を持っている。最もすぐれた竜。

こんな敵キャラが登場するぞ

サンサーラ・ナーガの舞台。アクバーラでは、モンスターを食べたり売ったりするので、その存在が大きい。滋養のあるすっぽんぽんやカルシウムの多いこつぎょなど、竜のステータスに直接影響を与えるものもいる。キャラクターデザインは桜玉吉が担当しているだけに、ギャグも色々と盛り込まれている。

名前	画像	説明
みじんこロード		みじんこのエライやつ。でも全然強くないザコキャラ。
おたまじゃくし		水中に生息する。ミジンコの次ぐらいのエサになる。
テングダケ		鼻高だかのキノコ。テングのような姿をしている。
ドクみじんこ		毒を持ったみじんこ。うっかり与えるとエライ事に。
みじんこ		最弱モンスター。竜の赤ちゃんの離乳食になる。
しゃちほこ		倒すとウロコが手に入る。不敵な顔をしたヤツだ。
こつぎょ		カルシウム分が豊富な魚。序盤で竜のエサになる。
かつぎょ		エラのヒレがブキミな魚。毒々しい色のモンスター。
ピラルク		水中で現れる。こつぎょなどと群を作って現れる。
やつめナマズ		水中に生息するナマズのモンスター。食べられる。
ぶれーた		山の中で出没する。大仏頭のモンスターだ。
みずねこ		ある地点では集団で現れる。「笑い」に気をつけよう。
いっぽんどっこ		たまに16文キックを放つ。集団で来るとイヤなヤツ。
じょろうぐも		森の中で出没するクモ。女の子の格好をしている。
ナマズロード		ナマズのエライやつ。わりと強力なヤツだ。



○竜に攻撃されることもある

ステージクリアタイプのアクション

DON DOKO DON（ドンドコドン）



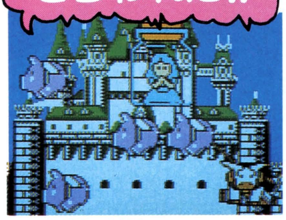
3月中旬発売予定
タイトー　5900円（消費税別）

カセット	3M
コンティニュー	
アクションゲーム	

お姫様を助け出せ!!

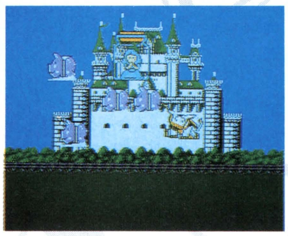
王様の命令でお城を新築するため、柱になる木をさがしに森に行ったボブとジム。そして、見たこともない大きな木を見つけて切ってみると、中からピンク色に輝く光が城へと飛んでいき、ピンクのブタとなってお姫様と王様を不思議の国へ連れ去ってしまった。平和な国メアリーランドに一大事とばかり、ハンマーを片手に救出劇の始まりだ。

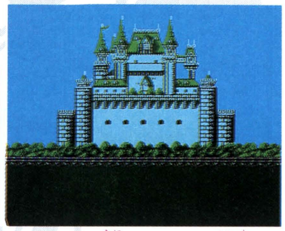
さらわれた!!



◎お姫様と王様がさらわれるところ。しかも王様は牛の姿に!

◎ピンクのブタの集団が空を飛んでいく。よく見てみれば……





◎もちろん何もなければ平和このうえない国だったが……

2人同時プレイも

1人で助けに行くか、2人同時プレイで助け合いながら助けに行くか。どっちにしても、コンティニューは全部で6回まで1人のほうが得。



◎2人同時プレイは協力し合おう

◎1人で6クレジット使うか、2人で6クレジット使うか





◎1人プレイヤー側はボブじいさんだ



◎2人プレイヤー側のジムじいさん

ハンマーでたたけ

攻撃方法はハンマーで敵を叩いてつぶし、それを持ち上げて投げ飛ばせばいい。壁にぶつけて点数になるフルーツにしてしまってもいいが、敵に投げつければ当たった敵はつぶれて動きを止めることができ、まさに一石二鳥。

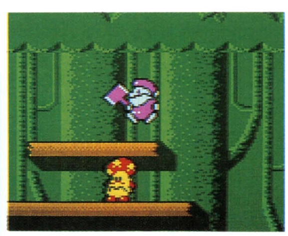
ストライク!!

◎つぶした敵を向こうの敵に投げてパッカーンだ!!



◎まず、ハンマーで敵をつぶす。敵はムギュウとなる





◎ジャンプしながらのハンマー攻撃だってできてしまう

アイテムを使え

投げた敵が貫通力を持つようになるレベルアップのアイテムや、ハンマーで1回叩くとフルーツと化すデス・ハンマーなどが出現する。これらは何の前ぶれもなく出てきて取らなければ消えるから、注意しながらゲームをしよう。

マキシマム



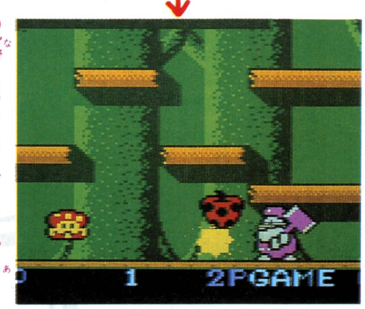
◎パワードリンクで1つずつ上がるレベルもこれなら一気!

デス・ハンマー



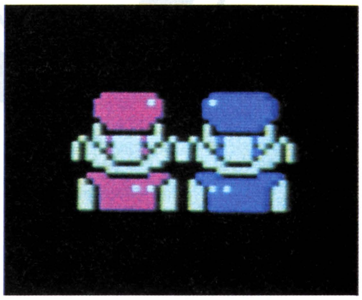
◎これは叩かれた敵がいきなりフルーツになるハンマー

◎投げたやつはフルーツに。当たったやつはつぶれてムギュウ!



全5ラウンドを突破しろ!!

ゲームは全部で5ラウンド。1ラウンドにつき10ステージある。ふつうのステージは画面内にいる敵を全滅させるとクリアし、各ラウンドの最終ステージになるとボスが出現。ボスを倒せば次のラウンドだ。また、バブルボブルやレインボーアイランド一連のアクションゲームの流れをくむこのゲームには、あるナゾが隠されているらしいのだが…。



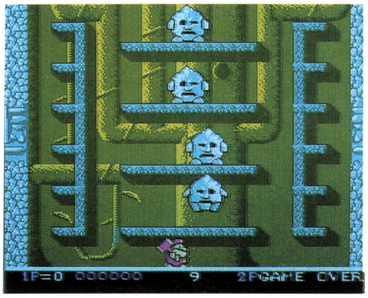
⬆2人そろってどこへ落ちていくのだろう。ひょっとして……

ラウンド1 森

ゲームスタートしてすぐだからたいしてむずかしくもなく、大仕掛けもないが、イワンガーがドシドシ跳ねるとそのフロアが揺れ動きにくくなったり、画面の左右の木の開ける口に飛び込んで上下のフロアを行き来したりでき、楽しい演出や仕掛けを楽しみながらステージをクリアしていこう。ボスもそんなにたいした攻撃でもなく、まわりを回っているやつを叩き落として楽勝のラウンドだ。

⬆さあ、弱い敵はガンガン敵をつぶしまくるぞ! ドカドカ





⬆動かざること山のごとし。跳びはねることドシドシガンセキ

パンプキン・スペクター



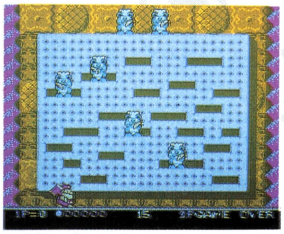
⬆ハロウィンのようで楽しい

ラウンド2 おかしの家

すべてがおかしでできていてどのステージも食べてしまいたいくらいおいしそう。マシュマロでできたフロアは歩くたびにフワフワ跳ねたりして大仕掛けになってきたり、敵キャラはケーキ、パイ、ジャムを投げて攻撃するやつがでてきたりして攻撃的になってきたぞ。

⬆イートングの投げるフォークに気をつけろ!!





⬆プヨプヨしたマシュマロのフロアは歩くたびに跳ねて楽しい

ビックリラット

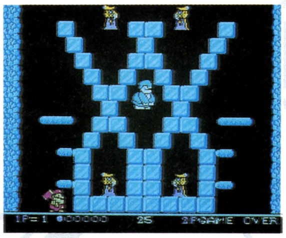


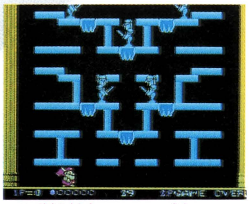
⬆投げてくる爆弾がコワイ

ラウンド3 氷の洞くつ

ここは壁やフロアすべてが氷でできていて、凍りついている。すべてが凍りついているためにフロアのどこもかしこもツルツルすべる。プレイヤーを見つけると上から降ってくるツラランや、魔法でプレイヤーを凍らせてしまうヒルダ様に気をつけろ。

⬆氷のブロックを壊してヒルダ様とイエティをやっつけろ





⬆一見簡単そうだが上からはツラランが落ちたり、クリスタルマンは剣を飛ばしてくる

ヤドカリン



⬆ウデの長いのがやっかいもの

ラウンド4 不思議の国

ここまで来るのもたいへんだったが、ここから先がもっとキツイ。敵キャラは飛び道具を使ううえに、画面内を跳び回ったりして攻撃をするにもよけるにもたいへん。さらには回転するフロアがあり、これに乗ってみようものなら壁や天井やフロアなどにふっ飛ばされてしまう。心していこう。



⬆ステージの形を見て楽しむのがトレンドかな?

⬆カーブを描いているフロアはなんのためでしょう?



やられてしまった!!



⬆クレジットもストックも使い果たし、志半ばで昇天となった



キテレツとコロ助がついにファミコンに登場

キテレツ大百科

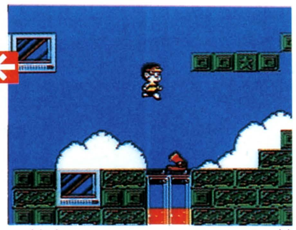
2月23日発売予定　エポック社　5900円　消費税別

カセット　1M＋1M　パスワードコンティニュー　アクション



敵をやっつけろ





仲間をさがしながらキテレツ君は夢の世界を走りまわる

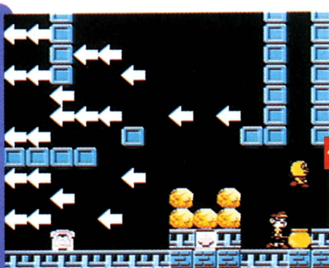
ゲームの流れ

テレビやマンガで人気のキテレツ大百科がアクションゲームになった。楽しいアイデアがたくさんあるぞ。

夢の世界にとじこめられてしまった仲間たちを助け出すのが目的。そのためにゴールドや情報を集めて得意の発明でアイテムを作り出してステージを進んでいくんだ。



仲間を救出!!



助け出した仲間とはパーティを組む

アイテムを発明



アイテムはキテレツ君が自分でつくる



テレビや電話の上でかがむと思わぬ情報が手に入るかも

コインと情報を集めろ



キテレツの発明品

如意光	酸素クリーム	宝物探知機
この光をあびたものはみんな小さくなってしまう	これを体にぬると水の中でも呼吸ができる	かくされたゴールドをさがし出してくれる
念力帽	**地震発生機**	**壁抜け服**
これを使うと重い物を持ち上げることができる	地震を起こす機械。壁がこわれてゴールドが取れる。	これを着ると壁をぬけて進むことができる

やった！完成だ



たくさん発明すればレベルＵＰ



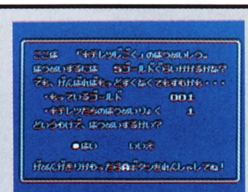
これがキテレツ大百科。ここでしゃがむと発明室へ

発明品の作り方

発明をするにはステージのどこかにあるキテレツ大百科をさがし出すんだ。発明品をつくるにはゴールドが必要だ。でもⒶボタンの連打が速ければ安く完成できるぞ。



ゲームオーバーになっても大丈夫だよ



キテレツ地獄はとっても便利な所。ぜひ発明しておきたい

キテレツ地獄

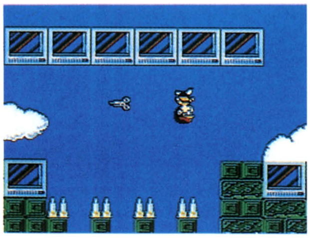
キテレツ地獄はステージをクリアするごとにパスワードを教えてくれたり、死んでしまった時にライフを借してくれる。



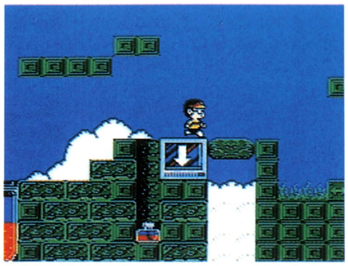
ステージ1は、キテレツの夢の世界。だから背景にはビーカーなんかがある。ここではみよちゃんを助け出すんだ。

攻略のポイント

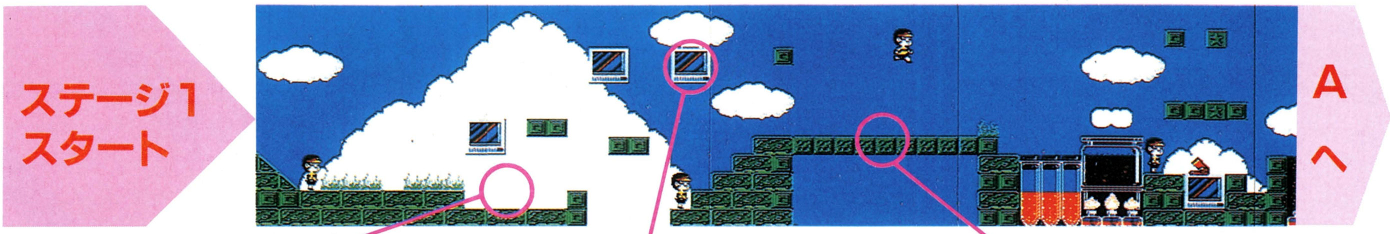
このステージの地下にはひみつの研究室がある。そこでキテレツ地獄を発明することができるので忘れずに行くようにしよう。また、ここでさかさ歩きをマスターしよう。



Ⓐボタンと十字キーを同時に押すとキテレツがさかさまにくっつく

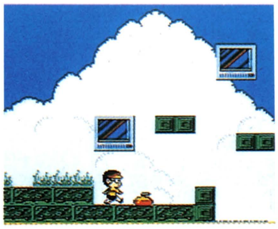


下へ矢印が向いているここから地下へ



無敵のかーりん

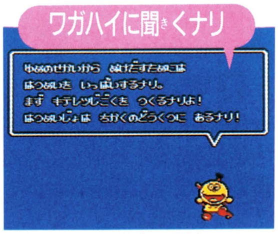
このカーリングのおばけ「かーりん」は、キテレツがふみつけてもやられない。ここはさっさと行ってしまおう。



かーりんの動きは速いのでここに落ちると逃げるのが大変

テレビからの情報

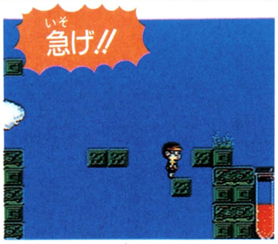
テレビの上に乗るとスイッチが入りコロ助などの顔がうつる。でも、何もうつらないテレビの上でかがむと情報が手に入る。



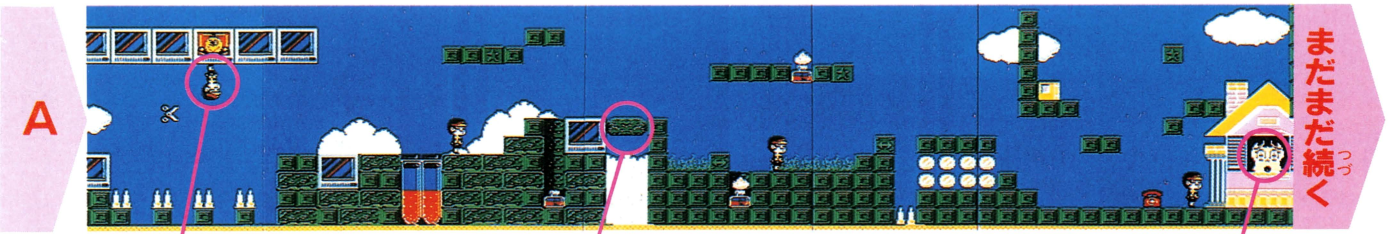
なるほど、地下の洞窟へ行ってキテレツ地獄をつくるんだな

くずれるブロック

ここのブロックは、キテレツが歩くとくずれ出してしまう。すばやくジャンプしてわたってしまおう!!



急がないと落ちてしまうぞ。ジャンプ!! ジャンプ!!



秘技!! さかさ歩き

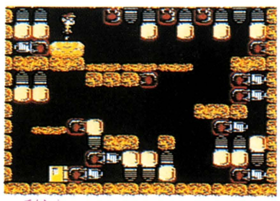
ここをうまく進むには、さかさまになってテレビにはりついて歩くとうまく行ける。さすが夢の世界だね。



さかさ歩きをどう使いこなすかは君の腕の見せどころだ

地下の発明室へ

このエレベーターの上でかがむと地下の発明室へ行くことができる。ここでコロ助が言っていたキテレツ地獄をつくるんだ。



電球にふれるとダメージをうけてしまうので、ここは慎重に進もう

大きくなったみよちゃん

家の中で大きくなってしまって出られなくなったみよちゃん。どうやって助けよう? 発明品に何かなかったかな。



みよちゃんの家の前の電話で話ができる



BOULDER DASH

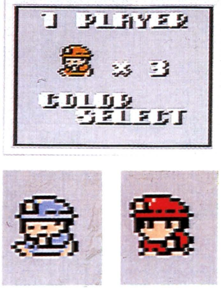
バルダーダッシュ T.M.

カセット	256K + 256K
パスワードコンティニュー	
パズル	

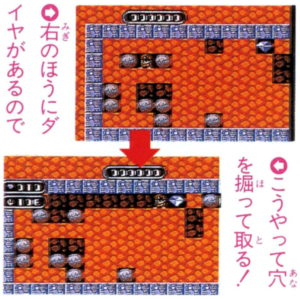
3月23日発売予定　データイースト　4900円　消費税別

道をつくってダイヤを集めろ

炭鉱夫ロックフォードを操作して穴を掘って進み、画面内のダイヤを集めるのが目的。障害物や敵キャラが行く手をジャマするステージもあって、パズルを解く頭の働きに加えて、反射神経も必要だ。



主人公の服の色を選択できる



右のほうにダイヤがあるので

こうやって穴を掘って取る！



たっくさんあるけど…

急いでダイヤを取れ

こうしてクリア

制限時間内に決められた数のダイヤをかき集めて、さらに出口を見つけて脱出できればステージクリアだ。

時間内にゴールを

制限時間とクリアに必要なダイヤの数は画面の左に表示される。ダッシュしていかないとすぐにタイムアップだぞ。



クリアに必要なダイヤの数

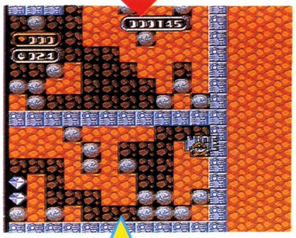
制限時間

残り時間には特に注意。画面上はスコア表示だ

タテヨコにスクロールして、1ステージ6画面分ある

START

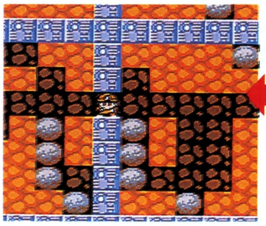




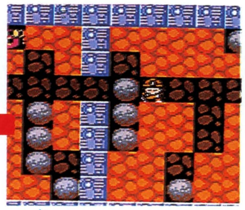
出口にたどり着いてステージクリア！

岩を利用しよう！

各ステージにある岩を有効に使おう。岩は動かすこともできるし、敵にぶつけて敵をダイヤに変えることもできる。ただし、岩の下敷きになると死んでしまうので注意。



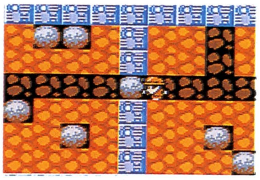
岩のすぐ下を掘る。下敷きにならないようにササッと！



岩がジャマで通れない

落とすことも！

動かせる！



Ⓐボタンと十字ボタンで岩をゴロゴロ押すことができる

これだけはやめてくれ！

時間が限られているので急がなくちゃなんないのは確かだけど、慌てすぎて岩や敵にぶつかったりするのはメッ！



ゴールを前に時間切れとは!!

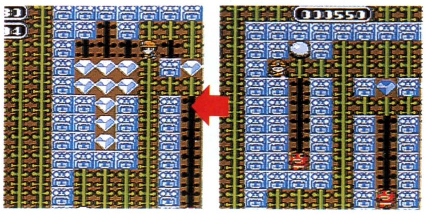


こんなになってしまったら自滅するしかない…



敵に接触したり岩の下敷きになると…死ぬぞ！

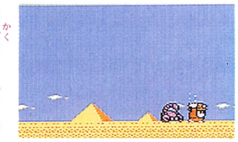
敵にぶつけるとダイヤに！

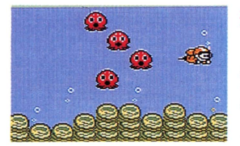


岩を敵に落とすとダイヤ９個に！　う、嬉しい

各4ステージで6ワールド！

各ワールドの4つのステージは、どのステージから始めてもOK。すべてクリアすると次のワールドに進める。そして6ワールドすべて終えると、2周目が始まるっ！

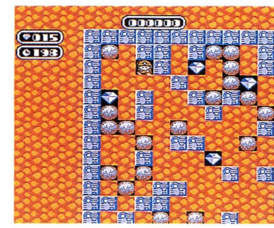

各ワールドの初めにはデモが


かわいい！抱きしめたい！



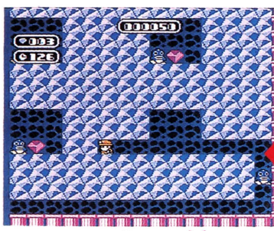
1 BOULDER（バルダー）

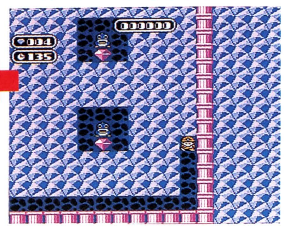
スタートはこのBOULDER WORLDから。地中深くもぐって、でっかいダイヤをもくもくと集めるのだ。


岩と壁にはさまれて迷路のよう。動きにくいステージなのだ

2 ICE（アイス）

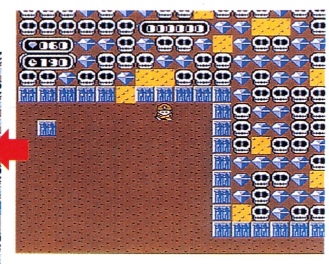
次は氷に囲まれて寒そうなステージが4つ。敵キャラのペンギンさんがダイヤの周りを跳びはねていたりして、ダイヤが取りにくい。

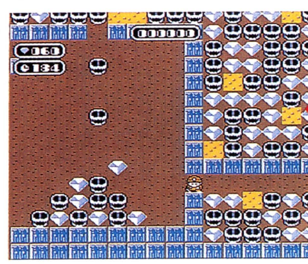

敵はダイヤの上を左右に動くのでタイミングをはかって…

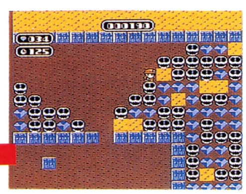

ペンギンを逃がす通路をつくっておく。これもポイントね！

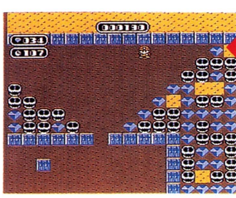
3 SAND（サンド）

砂漠の中にガイコツとダイヤがびっしりつまっている。黄色の部分を掘って、ダイヤをうまく取り出そう。


黄色の砂のところを掘って…


ダイヤが落ちてくるのを待つ！


ここも黄色の部分を掘ると、ダイヤの上のガイコツがゴロゴロと落ちてくれる


上のほうで避けてないと命が危ないのだ。さぁ、早くダイヤを集めよう！

4 OCEAN（オーシャン）

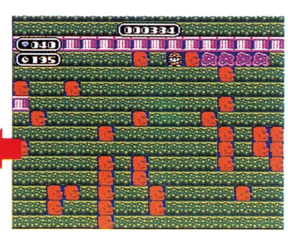
緑色の海草を掘っていくら捜してもダイヤがない！タコタコに岩をぶつけたり、敵キャラ同士がぶつかるように細工してダイヤに変えよう。

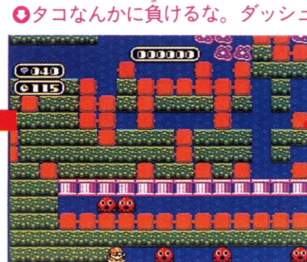


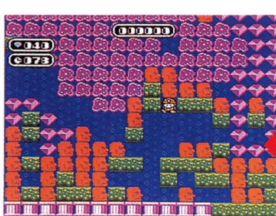
時間がたつと増殖していく



左右にゆっくりふわふわ動く

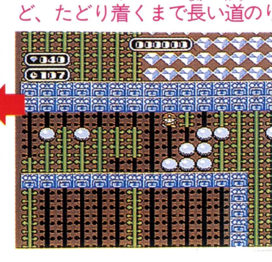

40コも集めなくちゃなんないのにダイヤが見あたらない！

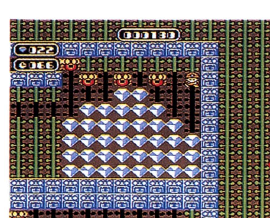

タコなんかに負けるな。ダッシュ


下のほうにいたタコをおびきだしアメーバにあてててダイヤに

5 RELIC（レリック）

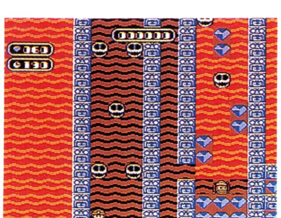
植物のつるのようなものが画面いっぱいに広がっているRELIC WORLD。岩も重なっててジャマだ。

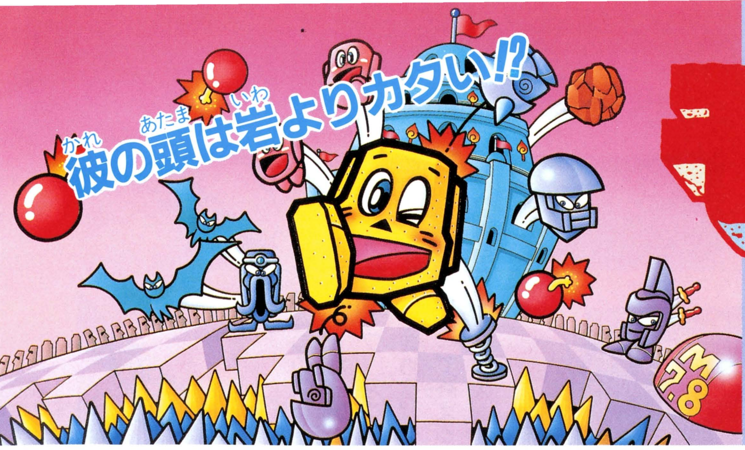

上にはダイヤがザクザクだけど、たどり着くまで長い道のり


やっとダイヤの山とご対面！しかし敵キャラもいたのだった

6 VOLCANO（ボルケイノ）

マグマが真っ赤に燃え盛るVOLCANO WORLD。ガイコツが突然上から降ってきたりして、最後のステージ4つはさすがにムズイぞ。


いきなりガイコツが降ってくる。ツライ、ツラすぎる～!!



モアイくん™

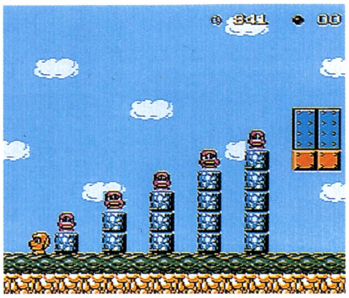
2月23日発売予定

コナミ　4800円　消費税別

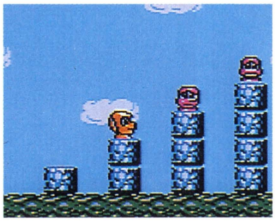
カセット	512K
パスワードコンティニュー	
パズル	

プッチー達を助ける勇者モアイくん

コナミのゲームですっかりおなじみのモアイが主人公のパズルゲームだ。ルールは簡単。敵や障害物を乗り越えてプッチーというキャラを助け、扉までたどり着くというもの。



一番左のキャラが主人公のモアイくん。右にいるのがプッチーだ

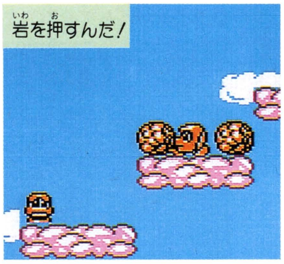




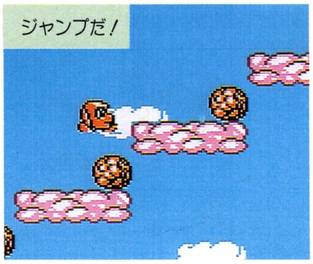
すべてのプッチーを助けて扉まで着けば1面クリアだ

これがモアイくんだ

モアイくんの基本動作は岩を押す、1ブロック分のジャンプ、頭突きの3つ。頭突きは敵を倒したり、壁を壊したり、岩を遠くに飛ばすことができる。彼の得意技なのだ。



ズリズリと岩を押すモアイくん



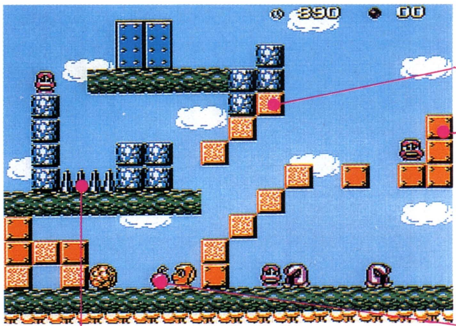
懸命にジャンプするモアイくん



敵や壁に頭突きをするモアイくん

地形をよく見よ

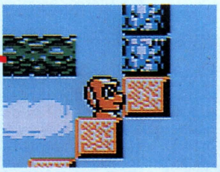
一見やさしそうに見えても、下手に動くと身動きがとれなくなるのがパズルのワナだ。まずは地形をよく見て、画面中に何があるのか確認しよう。



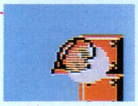
壁です

壁にはモアイくんの頭突きで壊せるものと、壊せないものがある。じゃまな壁はガンガン壊してしまうんだ!





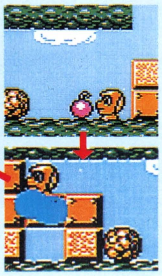
頭突きが炸裂! あんまり調子に乗りすぎるとコブができちゃうよ



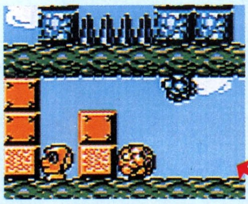
壊せない壁もありますです

爆弾です

頭突きはモアイくんの左右と斜め上の壁を壊せるが、爆弾を使えば足もとの床を壊せる。爆風で死ぬことはないよ。



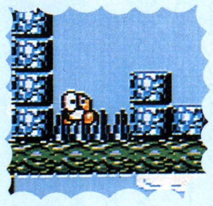
まずは爆弾を拾っておいて… 使いたい場所に爆弾をセット



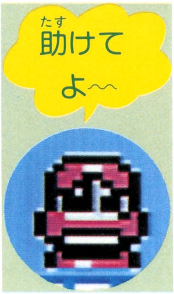
あっという間に床はこっぱみじんに。す、すんごい威力

針山です

針山に触れると死んでしまう。モアイくんは3人しかいないので、ゲームオーバーにならないように気を付けよう。

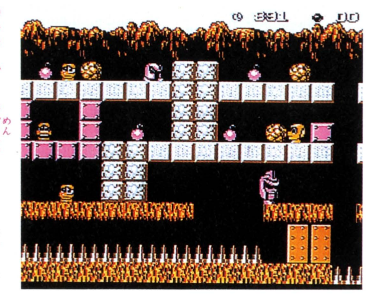


いってー! 凶器はいけませんよ凶器は



救助活動にはテクが必要なのだ

面クリアするためには、モアイくんの基本動作を応用したテクが必要だ。いろいろ考えられるが、よく使うテクをいくつか紹介しよう。



むずかしい面はスタートボタンを押して時間を止めて考えよう



全体をよく見て行動しないとこんなことに



一見ゴチャゴチャした面ほど、意外とクリアするのは簡単なのだ

テク1 階段を作る

高い所に登るときには壁を壊して階段を作ろう。ゲームスタート時に下の方にいる場合はこれでたいてい上に登る。





階段の登り降りはシェイプアップに最適です

こんなときは壁をいくつか壊して階段を作れ

テク2 足場を作る

触れると死んでしまう針山も、岩を上に置いて足場を作れば通ることができるぞ。岩の使用頻度はかなり高い。



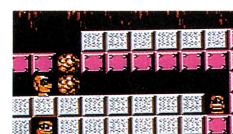
岩を針山に落としても割れません。だから

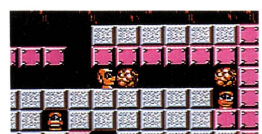


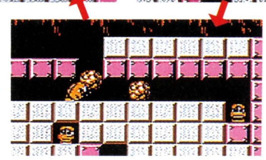
こうすれば針山の上を通ることができるぞ

テク3 岩を頭突きだ

岩を2個以上並べると動かせない。岩が積まれている場合は頭突きで一気に移動させよう。押すだけだと岩が並んでしまう。







岩は頭突きしても壊れない。障害物まで直進

端に岩を置いたら2度と動かせません。覚悟しとくように

敵は復活する

敵は岩で押しつぶしたり、頭突きで倒すことができるが、しばらくすると復活してしまうぞ。油断は禁物なのだ。

ふっくぁ〜っ!

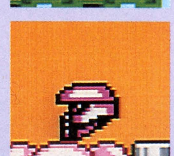




ふっふっふっ。敵は永遠に不滅なのだあよ



トコトコと動き回る敵。頭突きでぶっ飛ばせ



こいつは一カ所にとどまったまま動かない



左右に動いているが、時折立ち止まって口から3方向にコウモリを吐く。動きは遅い



口からナイフを吐く。ナイフの動きは一直進だから見切れる

さわったら死んじゃうよ

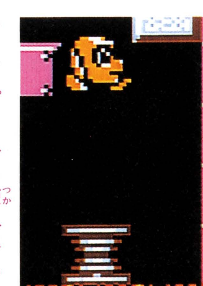




壁ぞいに動きまわる。かなりスピードが速いので要注意だ

テク4 アイテムを有効に

面によってはモアイくんの行動範囲を広げたり、敵に足止めをくらわせるアイテムがあるのだ。うまく使おうね。



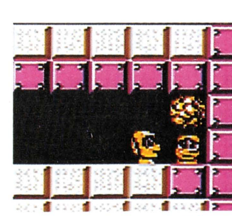
このスプリングを使えば、いくらでも高くジャンプできるのだ



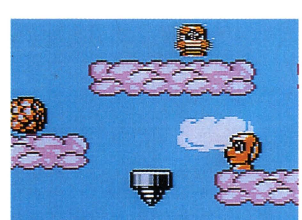
これに頭突きをすると地震が起きて、敵がひっくり返る

テク5 指先勝負だ!

じっくり考え込むのもパズルの醍醐味だが、ときには素早く行動しなければならない指先勝負の場面もあるぞ。



さっとプッチーを助けてさっと戻ろう。ぐずぐずしてると岩につぶされるぞ!



まん中の足場は乗るとすぐ下に落ちてしまう。素早く行動しよう

TV、映画でおなじみ！スーパー刑事コンビの銃撃戦!!

もっとも あぶない刑事

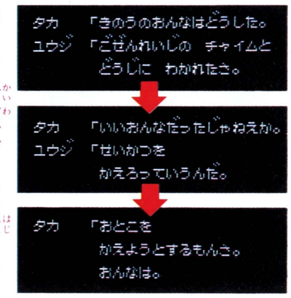


2月6日発売予定　東映動画　5300円　消費税別

カセット　1M＋64KRAM　―　アクション

横浜で勢力を広げる暴力団を撲滅せよ

舘ひろしと柴田恭平のコンビで人気の「あぶない刑事」シリーズがアクションゲームになってファミコンにも登場。ゲームは、劇場用映画第3作「もっともあぶない刑事」のストーリーがモチーフになっていて、横浜界隈で勢力を拡大しつつある暴力団・銀星会を撲滅するため、鷹山刑事と大下刑事の2人が活躍する！



●こんな会話でゲームは始まる…

タカ

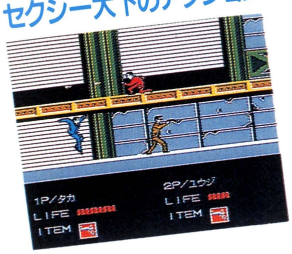


ユージ



●鷹山刑事。1Pのときは彼で　●2P側は大下刑事を操作する

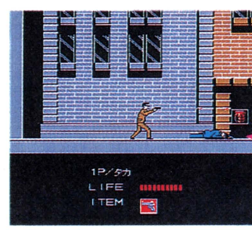
ダンディ鷹山とセクシー大下のアクション！



武器は3種類

初めはピストルだけだが、敵を倒した後に出るパネルを取ると、サブマシンガンと手榴弾も使えるようになる。

チンピラ倒してパネルを取ろう



●敵を倒すとパネルが。武器交換はスタートとⒶボタンで

ピストル



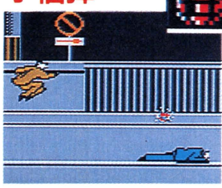
●初めから持っている武器。これだけで十分って気も

サブマシンガン



●最高99発まで持てる。弾の減りが早いので注意だ

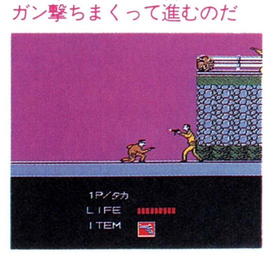
手榴弾



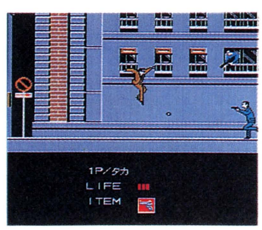
●最高9発まで。ドカンとやれば複数の敵を倒せるぞ

アクションの合い間に

続々出てくるチンピラを撃ち倒してクリアすると、次のステージに移る前に簡単なストーリーが入っている。ダンディ鷹山とセクシー大下の会話が雰囲気を盛り上げるぞ。



●敵も味方も、とにかくガンガン撃ちまくって進むのだ



●しゃがんだりジャンプしたりして狙いをつけて撃つ!!



●ステージとステージの間に画面が変わってこんな会話が

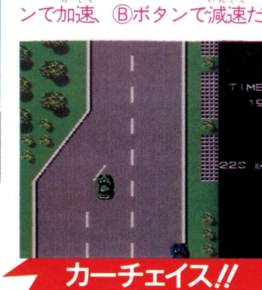
●顔が出てこないのがかえって想像力をかきたてられる!?



こんなのもある

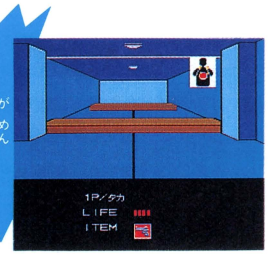
基本は横スクロールのアクションだが、カーチェイスや3Dシューティングの射撃訓練なんかもある。ちょっと気分が変わって楽しいぞ。

●ステージ7はこれ。Ⓐボタンで加速、Ⓑボタンで減速だ



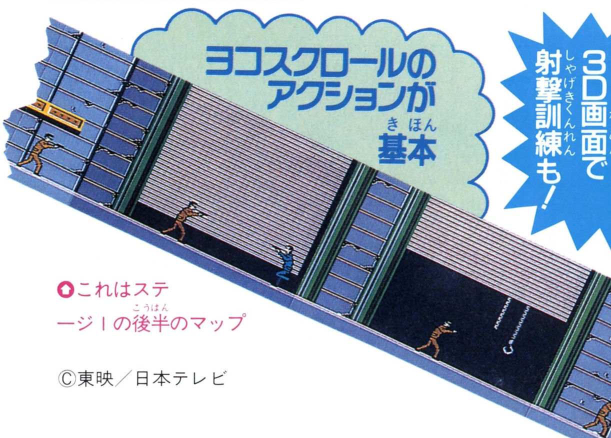
カーチェイス!!

3D画面で射撃訓練も！



●照準を合わせてⒷボタンで撃つ！

ヨコスクロールのアクションが基本



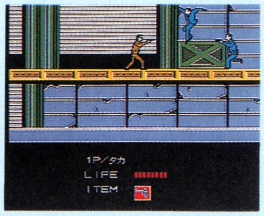
●これはステージ1の後半のマップ

銀星会本部まで 2人の闘いは続く

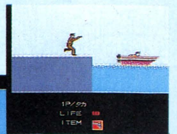
ステージは全部で8つ。そしてステージ4とステージ5の間にはボーナスステージの射撃訓練がある。今回は拳銃密造所からステージ5・横浜までを紹介しよう。

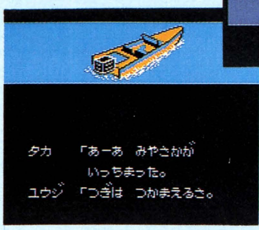
拳銃密造所

タカとユージは銀星会が仕切っている拳銃密造所に踏み込む。しかし、すんでのところで銀星会幹部の宮坂を取り逃がしてしまうのだった…。



銃を持ってる敵には注意だが、ここらはまだ楽に進める



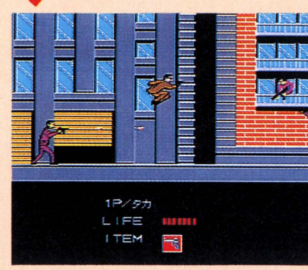


取り逃してしまった…

宮坂はボートでサッサと逃げてしまうのだ

港署管内〜街中

前から後ろから襲いかかってくるチンピラと銃撃戦だ。ビルの窓から撃ってくる敵には、タイミングよくジャンプして弾をぶちこんでやろう。



窓にいるヤツに狙いを定めて…

港署に入ると…



ステージの最後、港署に立ち寄ってみると…

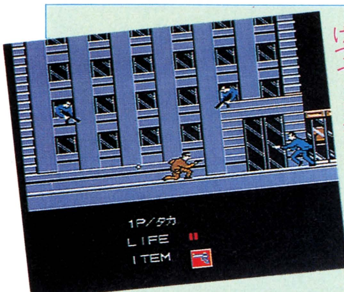
ユウジ 「タカ どうやら おれたちに しょうきんが かけられて いるみたいだぜ。

タカ 「いくらだ。
ユウジ 「やすくは ないさ。
タカ 「そう ねがいたいね。

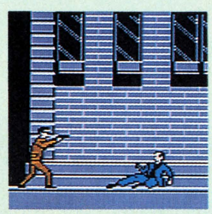
自分たちに賞金がかけられていることを知っても、2人はノンキなのよね

港署管内〜夜の街

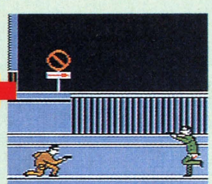
ステージ3は夜の街が舞台。一度は取り逃がしてしまった宮坂を追跡、そして今度は仕留める。しかし、死ぬまぎわに宮坂が残した言葉「銀星会では不死身の殺し屋をやとったぜ」ってのが気になる。そいつはどこで出てくるのか!?



マシンガンの弾を避けつつドス持ったヤツを退治だ



グリーンのスーツでキメてるのが宮坂。今度は息の根止めてやれ



突然ケリを入れてくるチンピラもいる。こんなヤツ、ピストルでバンッ

宮坂を仕留めた!



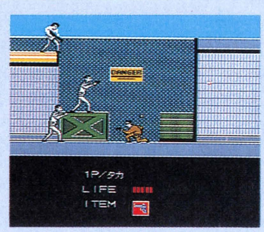
こんな脅しに負けてたまるか!

米軍キャンプ

米軍キャンプの金網の前を進み端まで行くと、黒人MPバードがいる。この人は味方、武器を調達してくれる。



チンピラのジャンプ力に注目! 人間とは思えん!



倉庫の上に乗ってるヤツは首を振りながら撃ってくるぞ



銃を向けてしまっているが、相手は仲間の黒人MPなのだった

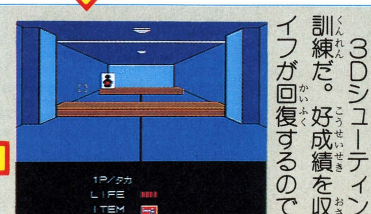


余裕の発言!!

ダンディの名に恥じぬセリフ!

ボーナスステージ

3Dシューティングで射撃訓練だ。好成績を収めるとライフが回復するので頑張ろう。



ここでしっかりライフを稼いで本戦に備えたいものだ

横浜

手榴弾を投げてくる敵が出てきたり、岩がゴロゴロ落ちてきたり…。そして、宮坂が言っていた殺し屋も登場して、闘いもいよいよ本格化といった感じ。ここを抜けて、廃屋、夜のハイウェイ、そして銀星会本部と続くぞ。



ステージ5は横浜の下町が舞台になってる



殺し屋の登場。上半身ハダカなのはなぜだ

タイトルの写真は映画「もっともあぶない刑事」から使用したものです。

社長さんになって、世界の自動車王を目指せ！

プレジデントの選択



3月2日発売予定　ホット・ビィ　9800円（消費税別）

カセット　2M＋64KRAM　バッテリーバックアップ　シミュレーション

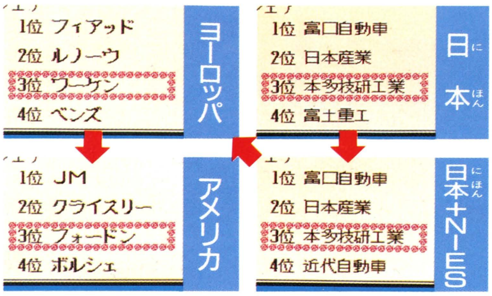
社長さんの仕事をシミュレート！

自動車会社の社長さんになって、シェア業界3位からナンバーワンの企業にするのが目的のビジネスシミュレーションゲーム。まず日本市場からスタートし、一定の条件をクリアすると、日本＋NIES、ヨーロッパと進んでいく。そして最後のアメリカ市場を制覇すると世界の自動車王と認められ、ゲームクリアだ。

いきなり社長さんだ！



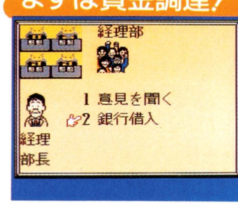
⬆今日からキミは本多技研工業の社長さんなのだ！



期首処理とは!?

これからの1年間の準備をするのが期首処理。銀行からお金を借りて資金を調達したり、その年に生産する車を設計したりする。

まずは資金調達！



⬆経理部長がお金を借りるため銀行に走ってくれるぞ

通常ターン

期首処理を終えると通常ターンに。ここで車の製造～販売をする。お金のかかることをすると1ターン進むシステムになっている。



⬆値引き販売しても売れないことも…



⬆イメージアップのために広告も大切だ

1年後に決算が

1年は24ターン。24ターン進むと決算だ。人件費などを支払った後、果たしてどれだけ儲かったのか分かるわけ。

コマンドで仕切れ

ゲームはすべてコマンド操作で行う。期首処理のときと通常ターンのときではコマンドの種類・内容が異なるので注意して欲しい。期＝期首処理、通＝通常ターンだ。

⬇工場で車を製造するワーカーやセールスマンを雇うときは、まず人事部を呼び出す





⬆1ユニット（500人）あたり募集費1億円、人件費14億円！人材にはとっても金がかかるぞ

配置	倉庫	会社	呼ぶ
配	倉	会	呼
期通　現在いるワーカーとセールスの数等表示	期通　自社の倉庫内容を確認できるコマンド	期通　他社の倉庫や配置について情報が聞ける	期通　経理、人事、社長室、総務、開発を呼び出す

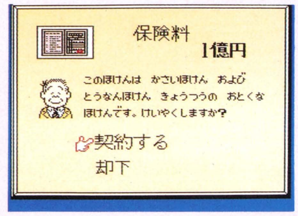
工場	広告	営業	総務	社長室	人事	経理	開発	SAVE	市場	状態
工	広	営	総	社	人	経	開	S	市	状
通　車の製造、生産合理化などはこれで行う	通　TVや新聞を使ったり、イベントでPRを	通　セールスマンがいれば車を販売してくれる	期は保険加入や増資、通は材料の購入などなど	期は調査会社に市場調査を依頼、通はデータ収集	期は配置転換など、通は人材の募集～雇い入れ	期は資金調達、通では経営状態を見るのに使用	期　車の設計をするところ。車の仕様を決める	期通　セーブの他、何もしたくないときに使用	期通　現在どのタイプの材料が買えるか分かる	期通　保険の加入・未加入と広告の結果が出る

黒字か、倒産か!? 決算までの1年

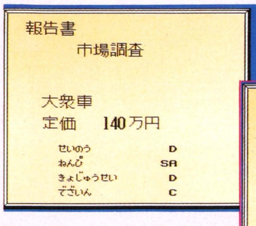
なんせいきなり社長さんだから、一体何をどうしたらいいのやらといった感じも無理はない。そこで期首処理から決算までの1年を実際にプレイして紹介だ。億単位の金もド～ンと使えて気持ちいいぞ。

方針をたてて準備を

まずは銀行からお金を借りよう。限度額は資本金の3倍まで。次に、車の設計だ。ニーズを予想して、20ポイントを性能、燃費、居住性、デザインの4項目に振り分けよう。



まさかのときのために保険には入るべきかも。有効期間は1年

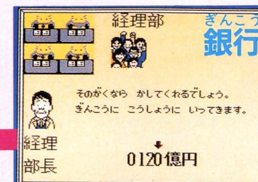


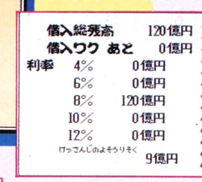


ライバル社の車の設計値を調べる「にこにこ」

これは「調査ロイ」の市場ニーズの報告書だ

銀行で融資を受ける





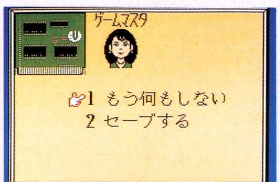
資本金の3倍まで借りられる。この際、ド～ンといこう

利息だけで9億か…

車の仕様を決定!



よくよく考えて、売れそうな車を設計しよう!

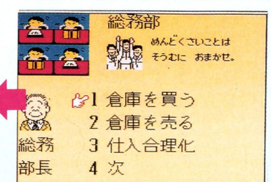


SAVEで「もう何もしない」を選ぶ。これで期首処理は終了

車の製造～販売

設備、材料を確保して車を製造。そしていよいよ販売だが、価格をいくらにするのかがポイント。社長さんの腕の見せどころだ。定価販売にするか値引き販売にするか!?

保管のために倉庫を



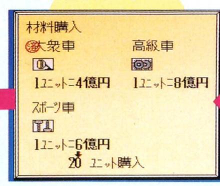
材料・製品保管に絶対必要

設備を買う



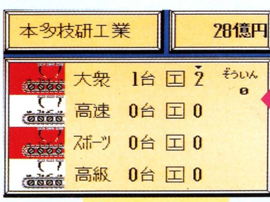
機械がなければ車を生産することなんてできないのだ

材料をキープ



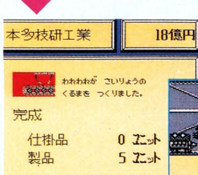
不足気味の材料を確保。1ユニットは車1000台分

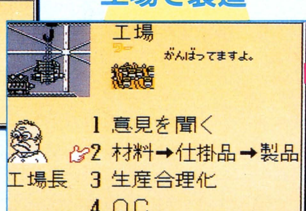
人材の確保を!



工場で働くワーカーを雇う

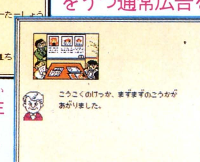
工場で製造





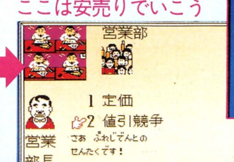
材料～仕掛品、仕掛品～製品と完成まで計2ターン





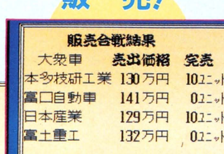
これはギャンブル性の高い特殊広告。うまくあたると効果は高い

地道にいくならTVや新聞に広告をうつ通常広告を



自社の製品に自信がないわけではないが、ここは安売りでいこう

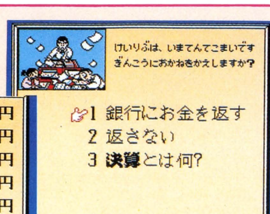
販売!



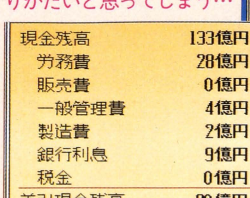
安く売り飛ばしたおかげで10ユニットさばけた

天国か地獄か!?決算

24ターンを終えると運命のとき、決算だ。人件費を払うだけの現金がない場合は不渡り、また同じ市場で2度不渡りを出すと、倒産という悲惨なことになってしまうぞ。

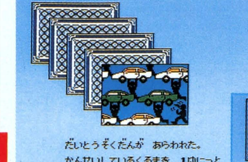


借りたものはいつか返さなくちゃなんないのよね～



現金が残っただけでもありがたいと思ってしまう…

こんなアクシデントが!!





1ターン終わるごとにアクシデントが。たまにいいこともある

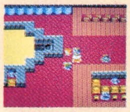

ファミリーコンピュータ™用カセット
FAMICOM FAMILY
ヘラクレスの栄光II
タイタンの滅亡
きみはもう、雲にのったか?!
きみは今、どのあたりにいるのだろう？
海を渡り、山を越え、
頼りになる仲間と旅をつづけているに違いない。
そしてきみが、大空に浮かぶ雲に
のることができたのならば…?!
好評発売中！
希望小売価格　5,900円(消費税別)
ゲームサウンド
CD版"ヘラクレスの栄光II"
ポニーキャニオンより2月21日発売！
アクション・パズれ!!
動き回ればいいってもんじゃない。
だからといって、考えていればいいってもんでもない。
考えながら動き、動きながら考える。
キミを悩まし、夢中にさせる96ステージ。
"バルダーダッシュ"で、アクション・パズれ！
3月23日発売予定
希望小売価格　4,900円(消費税別)
BOULDER DASH
バルダーダッシュ T.M.
Published under license from FIRST STAR SOFTWARE, INC.
FIRST STAR SOFTWARE, INC.;BOULDER DASH, the audio visual program entitled BOULDER DASH as well as the name and likeness of ROCKFORD are registered trademarks of FIRST STAR SOFTWARE, INC.
Audio visual material copyright 1984, 1990. All rights reserved.
C 1989, 1990 DATA EAST CORP.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標てす
DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL. 03-398-5317

たち2月11日(日)発売間近!!

たのしいしかけがたくさんまってるぞ!
こりにこったドラクエⅣの世界



カジノ大登場!!



ドラクエⅢの格闘場が、カジノとなってパワーアップ!倍率なども大きくなって格闘場が、スロットマシン、ポーカーゲームが用意されておるのじゃ。ほっほっ♥

大空を支配するのじゃ!



今回は「気球」で空の冒険じゃ。馬車も乗せられるこの気球、いろんな謎を秘めており、そうカンタンには手に入らんらしい…

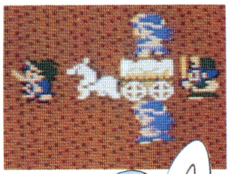
波をつっきり、水平線のかなたまで!



おなじみ「船」での海洋ロマン、お楽しみイベントもいっぱいじゃ。

最大10人!パーティーの限界を越える馬車!

多くの仲間と旅をしたい!そんな夢のパーティープレイを実現したのが馬車!7人の仲間と馬車の旅、AIとの組み合せによって、更に楽しい冒険が体験できることでしょう。



【第五章】
導かれし者たち

キミが登場する勇者の章。未知なる敵を求めての冒険の旅!運命の導かれし者たちを指揮して、巨大な悪に立ち向うのじゃ。

【第四章】
モンバーバラの姉妹

しっかり屋の妹・ミネアと、陽気な姉・マーニャは、父の仇を求めて旅をしていたのじゃ。世界でも名高い錬金術師だった父を殺したのは!いったい何のために!?フーム…。

【第三章】
武器屋トルネコ

レイクナバのトルネコは、今はまだ使われる身ながら、世界一の武器屋を夢見ておった。そんなトルネコの、ちょっと変った金儲けの物語じゃ。





スタッフ　モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

—ファミコン史上最強のRPG—

ドラゴンクエストIV 導かれし者

5章からなる壮大な物語。

ドラクエIVは5章構成！それぞれの物語に、それぞれ主人公がいます。第5章では、その主人公達が運命によって導かれるようにして集まり、強大な悪に立ち向う事になるのです。

【第二章】
おてんば姫の冒険
サントハイムの王女アリーナが、クリフト・ブライのお供をひき連れての大冒険！果して彼女は、世界一の武闘家になれるかのお？

【第一章】
王宮の戦士たち
最近、バトランドに怪事件が続発している！この事件の究明を命ぜられて、王宮戦士ライアンは旅立ったのじゃが……。

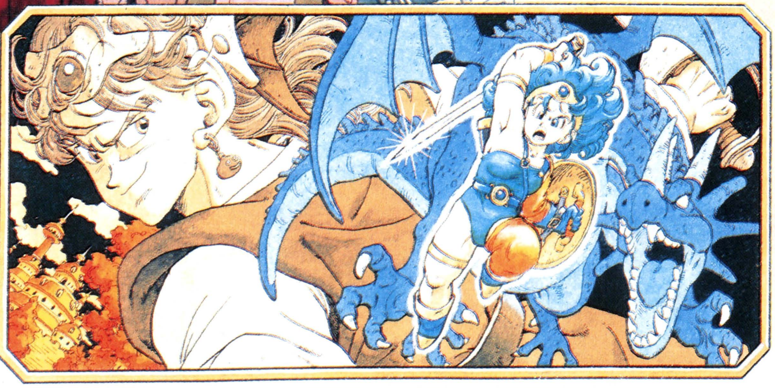


第5章ではじまるAIと作戦。

AI(人工知能)を搭載することによって、ついに仲間たちが意志を持って戦うようになりました。作戦コマンドを有効に活用すると、更に思い通りの戦闘が実現できるでしょう。

さくせん
▶いれかえをする
さくせんをねる

さくせんをねる
▶みんながんばれ
じゅもんをせつやく
ガンガンいこうぜ
いのちをだいじに
いろいろやろうぜ
じゅもんをつかうな



4メガ・バッテリーバックアップ 価格(税別)8500円

永・遠・の・伝・説・が・こ・こ・に・完・結・!!

勇者ロト伝説3部作

3作そろって好評発売中！ ●価格は消費税別です。(I・II・IIIとも)

ドラゴンクエスト

ROMカセット EFC-DQ 定価5500円

ドラゴンクエストII 悪霊の神々

ROMカセット EFC-D2 定価5500円

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…

ROMカセット2メガ+バッテリーバックアップシステム EFC-D3 定価 5900円

ENIX 株式会社エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F (お問い合わせ) 03(371)5581

エニックスの本

永遠に語り継がれる
ロト伝説第２章

ドラゴンクエスト小説シリーズ

小説 ドラゴンクエストII
悪霊の神々 上 下



高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判・豪華上製本
定価各1,000円

小説 ドラゴンクエスト
高屋敷英夫・著
いのまたむつみ・イラスト
四六判　豪華上製本　定価1,300円

ドラゴンクエストゲームブックシリーズ

ゲームブック ドラゴンクエストII
上 勇者の末裔たち 下 激闘!!ハーゴンの神殿



定価各580円
文庫判

ドラゴンクエストオリジナルストーリーブックシリーズ　アイテム編

ドラゴンクエスト アイテム物語

絶賛発売中！

万人が求める貴重な品、呪いの込められた凶器、伝説の鎧、あなたが手にするすべてのアイテムには由来があり歴史がある。

「王者の剣」「賢者の石」「最後の鍵」………ゲームで知ることのできなかったアイテムの秘密を満載。特別企画「アレフガルド教養講座」、大好評「アレフガルド小劇場」アイテム編も充実して、今、堂々完成!!





シリーズ大好評既刊

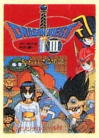
ゲームでは味わえないモンスターやキャラクターたちの秘話を満載!!

ドラゴンクエスト モンスター物語



200種以上のモンスター登場!!
Ａ５判　176ページ
オールカラー愛蔵本
定価980円

ドラゴンクエストIII 知られざる伝説



美しいイラストでつづるオリジナルストーリー集
Ａ５判　オールカラー
128ページ　定価700円

ゲームブック ドラゴンクエスト

上 甦るロト英雄伝説　下 死闘！竜王の島

シ・リ・ー・ズ・最・新・作



全国1000万のドラクエファンをうんだ永遠の名作「ロト伝説」三部作、いよいよゲームブックも堂々の完結！

ゲームブックにボードゲームのおもしろさがドッキング！
伝説をつくるのはキミだ!!



文庫判　定価各490円

ゲームブック ドラゴンクエストIII
上 勇者旅立つ　中 伝説の宝珠(オーブ)を求めて
下 決戦！アレフガルド　文庫判　定価各494円

ドラゴンクエスト公式ガイドブックシリーズ

ドラゴンクエストIII そして伝説へ
公式ガイドブック　定価 700円
ドラゴンクエストII 悪霊の神々
公式ガイドブック　定価 597円
ドラゴンクエスト
公式ガイドブック　定価 566円
各Ｂ６判　オールカラー

オリジナルゲームブックシリーズ

ゲームブック　ジーザス
―ハレー2061・謎の妖星獣(バイオモンスター)―　文庫判 定価550円

この一冊でドラクエワールドの
すべてがわかる!! ファン必携の書。

ドラゴンクエスト パーフェクトコレクション 1990

定価380円
オールカラー
Ｂ６判



グッズからレコード・ＣＤ・本、そしてテレカ・チラシまで、ドラクエコレクションの全貌を収めた完全保存版だ！

エニックス文庫　**オリジナル小説シリーズ　好評発売中**

名作アニメの小説化から、新進気鋭のオリジナル作品まで、話題作が大集合!!

天空戦記 シュラト
修夜転生



センチメンタルハイ
定価 390円



ドラゴンギア
定価 480円



小説 天空戦記
シュラト
定価 390円



小説 科学忍者隊
ガッチャマン
定価 430円



小説 タイムボカン
定価 430円

- 未来落語戦士 虎丸伝　定価 450円
- ピースランド殺人事件　定価 430円
- 学園テニスKIDS　定価 430円

●定価はすべて消費税込みです。

株式会社 エニックス
出版局　〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4 仁杉ビル4Ｆ　ＴＥＬ03（369）8978
営業部　〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル5Ｆ　ＴＥＬ03（369）8982

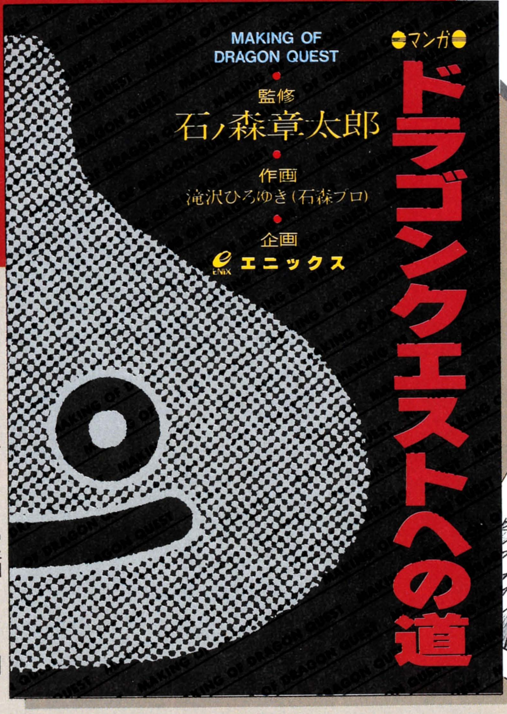
エニックス発！迫真のドキュメントコミック遂に登場!!

マンガ

「ドラゴンクエストへの道」

1985年秋――。『世界一のゲームを創るんだ!!』
を合い言葉に、堀井雄二、中村光一、鳥山明、
すぎやまこういちがエニックスに結集!!
空前のブームを巻き起こした人気の秘密とは…!?
夢と情熱にとりつかれた男達のドラクエ制作
秘話をマンガで読む!!

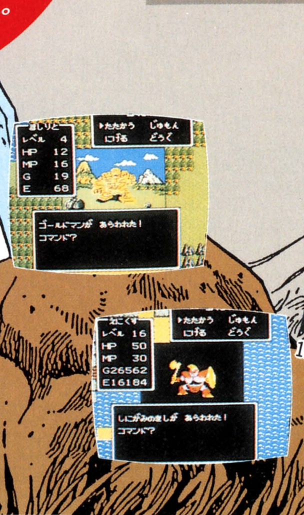
監修
石ノ森章太郎
作画
石森プロ
滝沢ひろゆき



A5判・288ページ　定価880円







2月上旬
発売予定

本書でドラクエの歴史を知れば、『ドラゴンクエストIV 導かれし者たち』(2月11日発売)のプレイが10倍楽しくなる。


1985年秋、第1回ドラクエ制作会議席上にて

ドラゴンクエスト アニメカレンダー1990



描き下ろしのオリジナル作品。
全編オールカラー特色印刷。
見開きの大イラスト付。
定価1,000円(税込)
- 月めくり、表紙共28ページ
- たて270ミリ×よこ300ミリ
- 内つづり、ブックタイプ



DRAGON QUEST WORLD GOODS
DRAGON QUEST
ドラゴンクエストワールドグッズ
これがうわさのⅣグッズだ!
Ⅳグッズ 1・26 発売
キングスライムぬいぐるみ
ボリュームたっぷり
王者の風格!!
KING OF SLIME
EP0069 5,800円 直径36cm×たかさ43cm
ドラゴンクエストⅣ 導きの書
ドラクエⅣの最新データがいっぱい!
1. Ⅳワールドガイド(オールカラー32P)
2. Ⅳ宝の地図(たて51×よこ72cm)
3. Ⅳ冒険の記録帳(48P)
4. Ⅳ呪文下敷(オールカラー特色印刷)
5. Ⅳファミコンカセット収納トレイ
以上、5大グッズがパッケージされた超豪華セットだ。
EP0068 1,000円
ドラクエⅣ キングタオル
大画面いっぱいに8人の旅立ちを描く。
とにかく、カッコイイんだから!
EP0067 3,800円 たて84cm×よこ160cm
ドラゴンクエスト・ポストカード・セット
EP0066 380円
Ⅳのパッケージイラストが初登場!
最後・魔法・盗賊の鍵セット EP0065 1,500円
(最後の鍵、魔法の鍵、盗賊の鍵、ロトのしるし付)夢にまで見た3種のカギがセットになった。使いこむほど底光りする古美仕上げ。
スライムPバッグ
EP0058 380円
よこ35cm×たかさ37cm×マチ22cm
ゲームに出てくるアイテム、武器、防具がオールカラーで勢ぞろい!
たて43×よこ43cm 布地キャン
防具ハンカチ EP0064 380円
武器ハンカチ EP0063 380円
アイテムハンカチ EP0062 380円
ラーの鏡
EP0052 1,500円
直径20cm、鏡部直径13.5cm
●貯金箱 商人の宝箱
EP0022 1,000円
伝説のカンペンセット
EP0025 1,380円
(モンスターカンペン、スライム消しゴム、勇者と旅の仲間たち鉛筆、ロトの盾ペンキャップ)
ロト・メモリアル・ペンセット
EP0051 1,580円
(ロトの剣定規〈18cm目盛〉、スライムシャープペンシル、スライムベスボールペン〈赤〉、メタルスライムボールペン〈黒〉)
モンスター大好きクロス EP0017 480円
勇者と仲間たちクロス EP0018 480円
ワールドマップクロス EP0019 480円
スライムぬいぐるみ EP0001 3,500円
メタルスライムぬいぐるみ EP0041 3,900円
銀の糸がぬいこんであります。
スライムベスぬいぐるみ EP0002 3,500円
直径30cm×たかさ27cm
メタルベビーぬいぐるみ EP0057 1,200円
ベスベビーぬいぐるみ EP0056 1,200円
スライムベビーぬいぐるみ EP0055 1,200円
直径16cm×たかさ15cm
ベビーサタンぬいぐるみ EP0046 3,200円
よこ20cm×たかさ25cm
スライムシャープペンシル EP0048 380円
スライムベスボールペン(赤) EP0049 380円
メタルスライムボールペン(黒) EP0050 380円
ドラゴンクエスト冒険下敷 EP0035 200円
ドラゴンクエストⅢ冒険下敷 EP0037 200円
ドラゴンクエストⅡ冒険下敷 EP0036 200円
陶器人形ハーゴン EP0047 1,500円
陶器人形スライム EP0003 480円
陶器人形ドラゴン EP0006 1,200円
陶器人形ベビーサタン EP0004 980円
陶器人形アークデーモン EP0005 1,200円
陶器人形魔道士 EP0044 1,200円
陶器人形スライムベス EP0042 480円
陶器人形爆弾岩 EP0043 580円
メタルスライム(メタルフィギア) EP0045 980円
1990年もガンバルぞ!
陶器人形勇者 EP0007 980円
ドラゴンクエストワールドカンペン EP0024 500円
ドラゴンクエスト勇者の記録帳Ⅲ(横ケイ) EP0061 250円 48ページ B5判
ドラゴンクエスト勇者の記録帳Ⅱ(方眼) EP0060 250円 48ページ B5判
ドラゴンクエスト勇者の記録帳Ⅰ(無地) EP0059 250円 48ページ B5判
ドラゴンクエストワールドグッズ
全国1000店のデパート玩具売場・玩具専門店で発売中!
●通信販売のお申し込み先
〒135 東京都江東区深川2-24-6 カニエ ダイレクト・メール内
ドラゴンクエストワールドグッズ 通信販売係 ☎03-641-8220
●通信販売の送金額 送金額=グッズ代金合計+消費税+400円
●ファミコン・ボードゲームは通販しておりません。●価格は消費税別です。●スライムはツクダオリジナルの登録商標〈24類〉です。©1990エニックス
株式会社 エニックス グッズ局
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル5F TEL03-369-8982

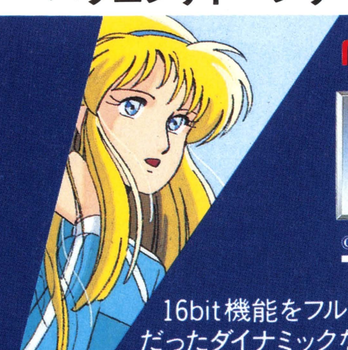
sigma

MEGA DRIVE

ムーヴィングアドベンチャー

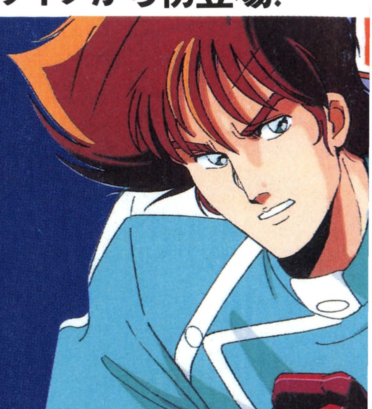
これはもう、アドベンチャーとは呼べない。
創造と体感のドラマというべきだ。
映像が動く。美しいサウンドが響く。
映画館(シアター)でゲームする感覚のダイナミックなスケールとスピード感。
始まった瞬間、キミの感性から拍手が湧きおこるだろう。

パソコンアドベンチャー・ベスト1に輝いたあの「サイオブレード」が、メガドライブから初登場！



MOVING ADVENTURE［サイオブレード］

PSY O BLADE



©1990 T&E SOFT. ©1990 Sigma Enterprises, Inc. MEGA DRIVE

16bit機能をフルにいかし、これまでのゲームマシンでは不可能だったダイナミックなアドベンチャーを展開する。

☆全シーンアニメーションの躍動感あふれる映像。☆リアルでワイドなキャラクター。☆美しく奥行きのある、多彩なグラフィック。
☆豊かな音域を駆使した、迫力のサウンド。☆初のアイポイントカーソルによるコマンド選択とマルチウインドウ。

ベガスコネクション
◆カジノから愛をこめて◆
© 1989 Sigma Enterprises, Inc.

好評発売中♣価格 9,600円（消費税別）
ファミリーコンピュータ用ROMカセット・バックアップシステム付き
ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。 FAMICOM FAMILY

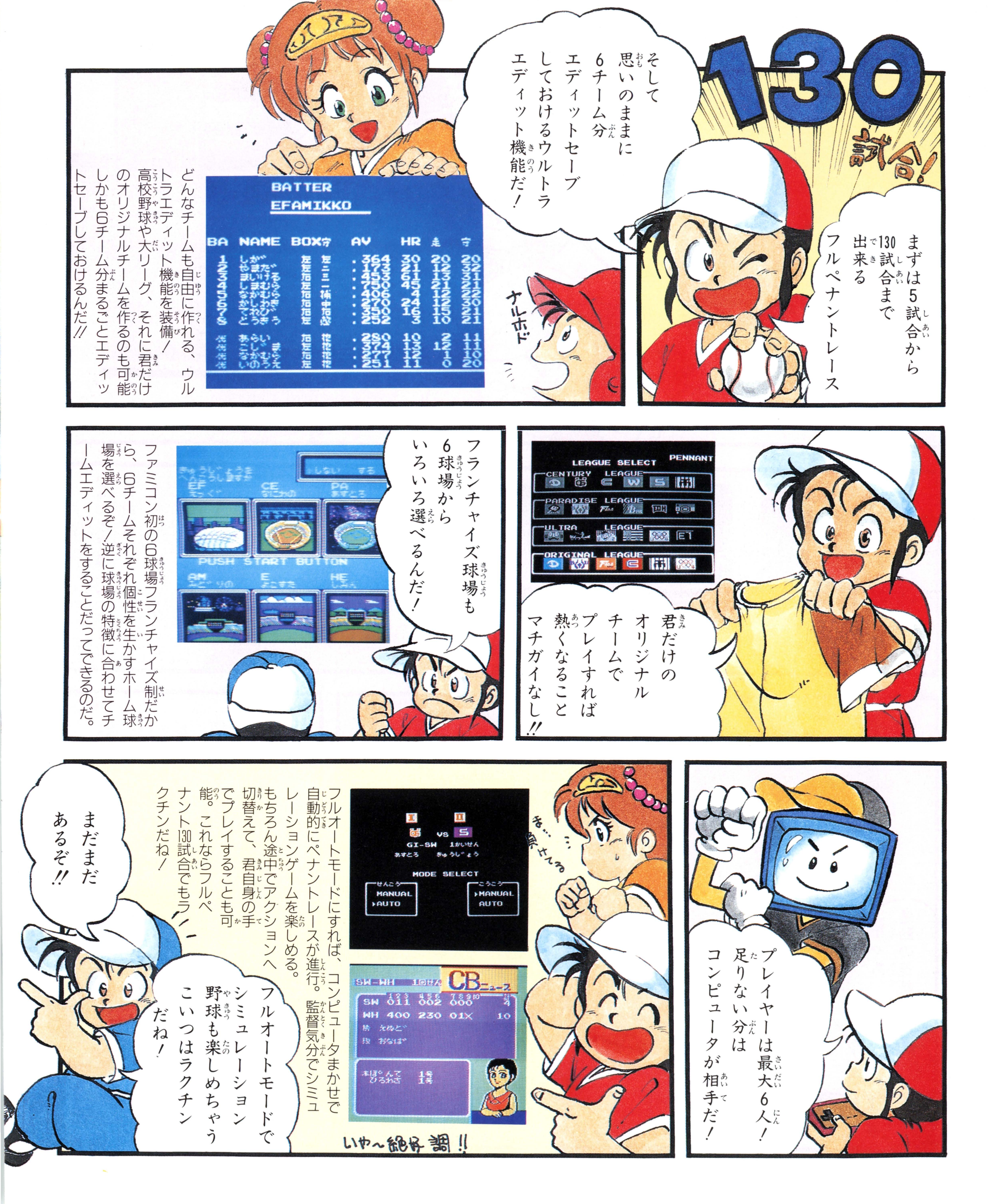
シグマテレフォンサービス ☎03(400)1061

〒150 東京都渋谷区神宮前6-19-18 シグマ商事株式会社



DOUBLE DRAGON
双截龍
Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。
AMOAエキスポショーで2年連続No.1の栄誉に輝やいた
クン・フー アクションゲーム「ダブルドラゴン」が
ゲームボーイ用ソフトとして登場!!
恋人のマリアンが何者かに連れ去られた。怒れ!ビリー・リー。
悪党共の手からマリアンを救い出せ。
双截拳の多彩な技で悪党共を蹴散らせ!
戦いの火蓋は切られた。
新たなワナがビリー・リーを待ち受ける。
●ファミコン版とは全く異なったステージ構成で、リアルな格闘アクションの迫力を余すところなく再現。
●大きくリアルなキャラクターによる過激なバトル展開で、通信機能を使ったプレイヤー対戦モードも可能。
●プレイヤーは、それぞれ好きな技をセレクトでき、自由度の高いアクションを展開。どんなキャラクターを作るかは、あなたの腕次第!
6月下旬発売予定!
対戦型
1人でも遊べます
1P 000000
1P 000840
DOUBLE DRAGON
双截龍 II
The Revenge
彼らは復讐に燃えるドラゴンとなって帰って来た…
●ファミリーコンピ タ用 2メガROMカセット
●ダブルドラゴンII
●TJC-W2
好評発売中!
定価5,900円(外税)
FAMICOM FAMILY
ヤッ!
あのドッジボール部員が
サッカーグランドに登場だ!
'90 5月発売予定!
予価5,900円(外税)
熱血高校ドッジボール部
サッカー編
TECHNOS JAPAN CORP.
株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス:TEL03-205-6333
ファミリー コンピュータ・ファミコン
は任天堂の商標です。


超人
ウルトラベースボール
株式会社カルチャーブレーン
2M·ROM B·B
¥6,500
2月2日TV「ファミっ子大集合」にて日本選手権開催！
ワッセ
ワッセ
みんな待ってた野球ゲームの決定版！ウルトラベースボールのおもしろスゴさを大公開だ!!



130試合!
まずは5試合から130試合まで出来るフルペナントレース
そして思いのままに6チーム分エディットセーブしておけるウルトラエディット機能だ!
ナルホド
BATTER
EFAMIKKO
BA NAME BOX守 AV HR 走 守
どんなチームも自由に作れる、ウルトラエディット機能を装備!高校野球や大リーグ、それに君だけのオリジナルチームを作るのも可能しかも6チーム分まるごとエディットセーブしておけるんだ!!
PENNANT
LEAGUE SELECT
CENTURY LEAGUE
PARADISE LEAGUE
ULTRA LEAGUE
ORIGINAL LEAGUE
君だけのオリジナルチームでプレイすれば熱くなることマチガイなし!!
フランチャイズ球場も6球場からいろいろ選べるんだ!
しない する
PUSH START BUTTON
ファミコン初の6球場フランチャイズ制だから、6チームそれぞれ個性を生かすホーム球場を選べるぞ!逆に球場の特徴に合わせてチームエディットをすることだってできるのだ。
プレイヤーは最大6人!足りない分はコンピュータが相手だ!
ま…負けてる
MODE SELECT
MANUAL
AUTO
CBニュース
SW 011 002 000
WH 400 230 01X
フルオートモードにすれば、コンピュータまかせで自動的にペナントレースが進行。監督気分でシミュレーションゲームを楽しめる。もちろん途中でアクションへ切替えて、君自身の手でプレイすることも可能。これならフルペナント130試合でもラクチンだね!
フルオートモードでシミュレーション野球も楽しめちゃうこいつはラクチンだね!
まだまだあるぞ!!
いや〜絶好調!!



順位やゲーム差から個人成績まで、6球団全選手分を完璧セーブ。ペナント争いや三冠王など、白熱のタイトル争いが展開することマチガイなし！

▲こんなこともできるぞ

▲強打者の時には後退守備シフト

▲これが悪魔ばらいの守備シフト名付けて「エクソシフト」だ。どうだ参ったか！

▲頭上を越えそうな時はウルトラジャンプキャッチだ

▲左右にぬける時はウルトラスライディングキャッチ

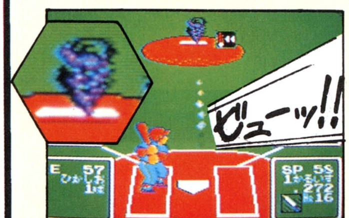
「テレビファミっ子大集合」日本選手権を見てネ！





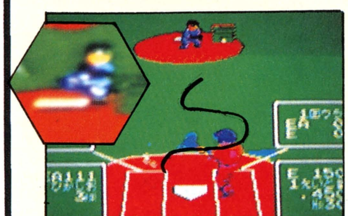
◀ストップ魔球

投げた剛速球が空中で"ピタッ"と停止。フルスイングのバットがむなしく空を切る!



◀大回転魔球

マウンド上でピッチャーが高速回転して、繰り出される超速球。真芯でとらえないとバットがへし折られてしまうぞ。



◀スネークボール

蛇のようにくねくねの軌道を描いて飛んでくる魔球。君にこの球が打てるか!

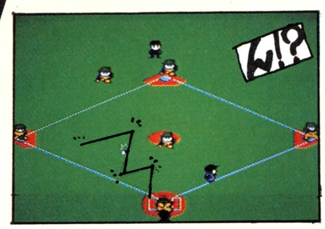
ミサイル打法▶

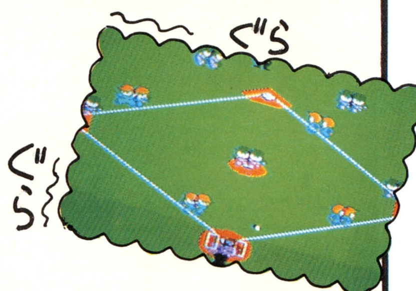
捕球する野手をすべてノックアウト! ウルトラ守備でしか、対抗できない恐るべき打法だ!



イレギュラー打法

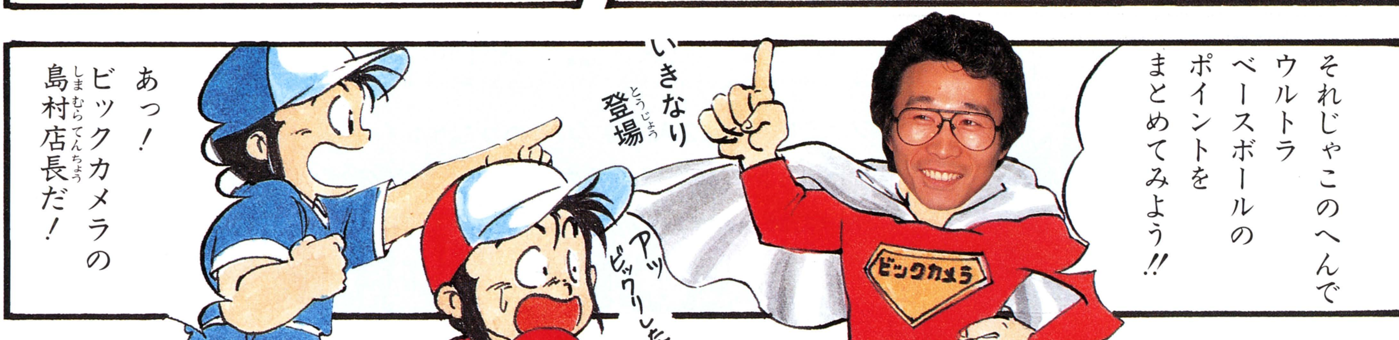
バウンドした打球がどっちに弾むかわからない! 野手は大混乱だ～。▼





▲大地震打法

この打法は、なんと球が地面についた瞬間大地震を引き起こす。驚異の打法だ!

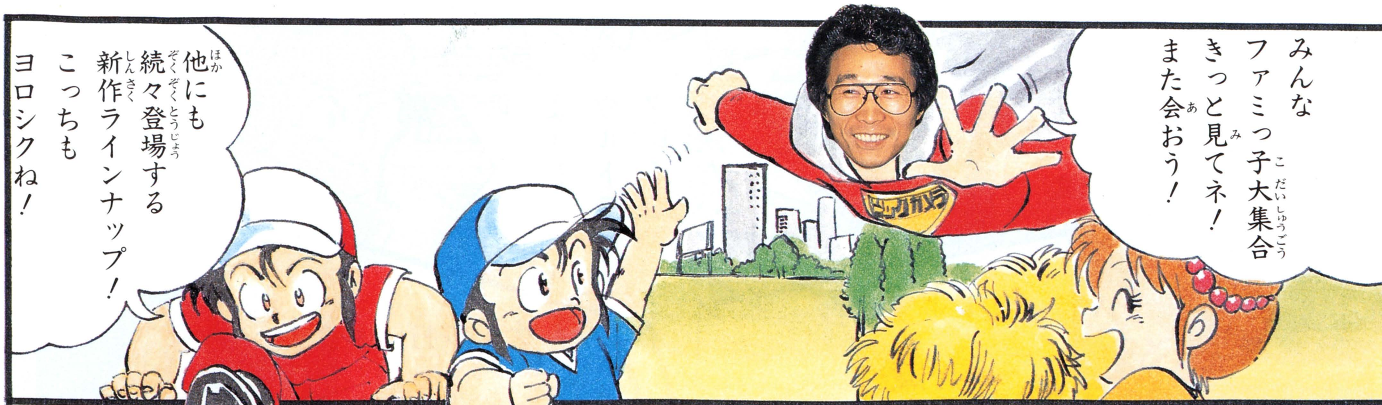




	超人ウルトラベースボール	A社	B社
ペナントレース	5～130試合	1～45試合	12～60試合
ペナント参加人数	1～6人	1～6人	
チーム成績セーブ	あり	あり	あり
個人成績セーブ	全選手の個人成績&ベスト10、6項目	なし	ベスト10、2項目
フルオートペナント	あり	なし	なし
チームエディット	6チームを自由に作ってセーブ。超人チームも作れる。	なし	メーカー発表のパスワードを入力する
守備シフト	あり	なし	なし
ピッチャーの性格	あり	なし	なし
魔球、秘打、ウルトラ守備	25種	なし	2種
球場選択	フランチャイズ6球場	フランチャイズ6球場	なし
チーム数	18～24	16	14
選手総数	324～432人	288人	252人
COMの賢さ（強さ）	エディットにより可変	固定	固定

最近は野球ゲームにもいろいろな機能があって、どれがいいか迷っちゃうね。そこでウルトラベースボールと、いくつかの野球ゲームのいろいろな機能を表にして比べてみたゾ!







ウルトラベースボール日本選手権緊急速報!! イースタンリーグ代表蓮沼君（13歳東京）とウェスタンリーグ代表松田君（16歳大阪）が日本シリーズで激突したぞ。くわしくは次回で!!


業界初
コンピュータ・コマーシャリズム・アートのプロ
ル養成学校
'90生徒募集中
TVゲーム少年たちと、勝負したい。
もはや、攻略するだけじゃ満足できない。TVゲームは、もっともっと人間の感覚に近い、ビジュアルライフ・ツール。だから、ぼくたちはTVゲームそのものをクリエイティブする。そんなTVゲームを本格的に学びたい、企業ニーズに応えるスペシャリストになりたいという人のための専門教育機関、それがヒューマン・クリエイティブ・スクールです。プランニング、デザイニング、プログラミング、CG、コンピュータ・ミュージックなどさまざまな総合力を必要とされるTVゲームを1人1台のコンピュータを使って1年間教育いたします。もはやTVゲームは膨大なビッグビジネス。将来ゲーム業界での活躍に夢を託す若者を、第一線で活躍する一流の講師陣、独自のカリキュラム、豊富な教育ツール、充実したカウンセリングなどで、TVゲーム時代にはばたくあなたを広く募集しています。ご連絡ください。
TVゲームは自分で作る。
将来ゲーム業界で活躍する。
そんな個性的なあなたのための専門スクール、新・誕生。
未来を志向し、個性に応える
ヒューマン・クリエイティブ・スクール
HUMAN
CREATIVE
SCHOOL
学校案内のお申し込み、詳しいお問い合せは
〒180東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
☎(0422)22-1171(代)
●ヒューマン・クリエイティブ・スクールは、TVゲーム業界で最も早くから参加しているヒューマン株式会社によって設立・運営されています。

出来立てのゲーム音楽を、新鮮なうちにお届けする特急便シリーズ第2弾!!

ナムコ ゲーム サウンド エクスプレス VOL.2

バーニングフォース



INCLUDE ■バーニングフォース楽譜付■恒例の開発担当者によるたのしい制作表・裏ばなし及び解説
■このアルバムのためにに書きおこされたイラストの数々/SE付、等々。

Burning Force

- Taking off
- Bay Yard (1st Day)
- Sarinuka Sands (2nd Day)
- Aero Space (3rd Day)
- Boss Ⅱ
- Bonus Stage
- Grass Land (4th Day)
- Another World Ⅰ (5th Day)
- Another World Ⅱ (5th Day)
- Boss Ⅰ
- Continue
- Lunar Spaceport (Final Day)
- Graduation
- Closing Theme
- Winners
- Sound Effects

◎特典:オリジナルカラーステッカー、イラストレーベル(2C)付

2/7 RELEASE

▶CD:VICL-15001(税込定価¥1,500)
▶CT:VITL-13001(税込定価¥1,300)

ビクター音楽産業株式会社

Victor
JVC

DISCO GRAPHY　NOW ON SALE



ゲーム サウンド エクスプレス Vol.
CD:VDR-14001(税込定価¥1,400)
CT:VCH-12001(税込定価¥1,200)



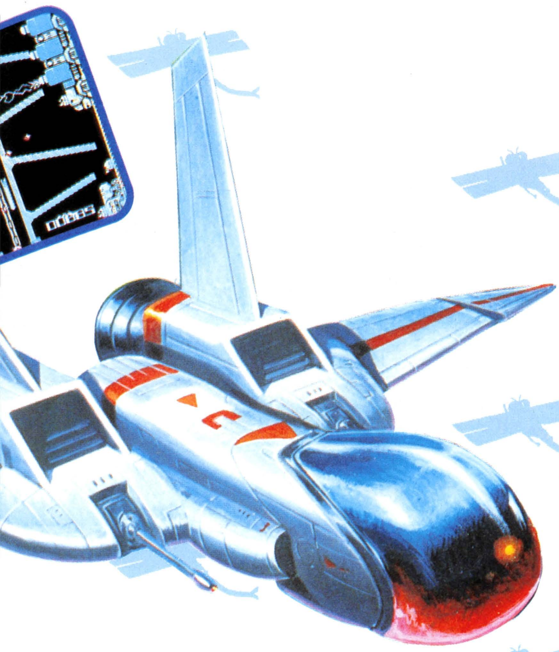
ナムコ ベスト ヒット パレード
CD:VDRY-25023(税込定価¥2,500)
CT:VCHY-25013(税込定価¥2,500)

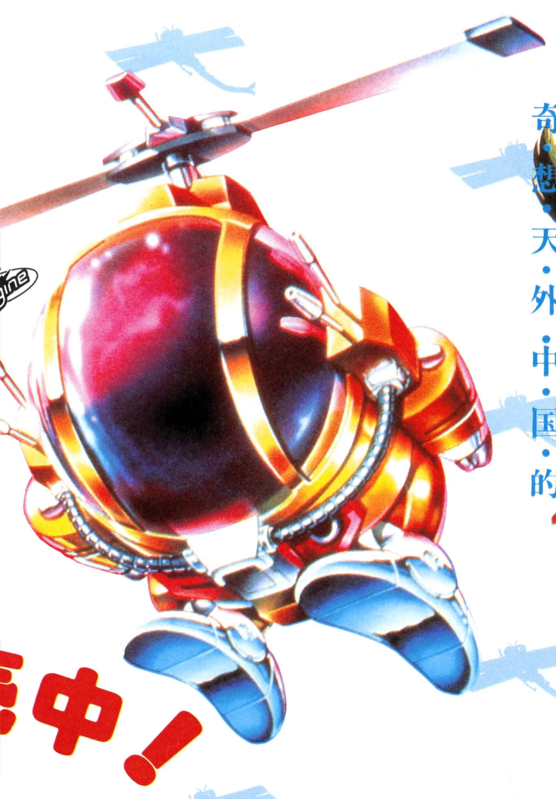


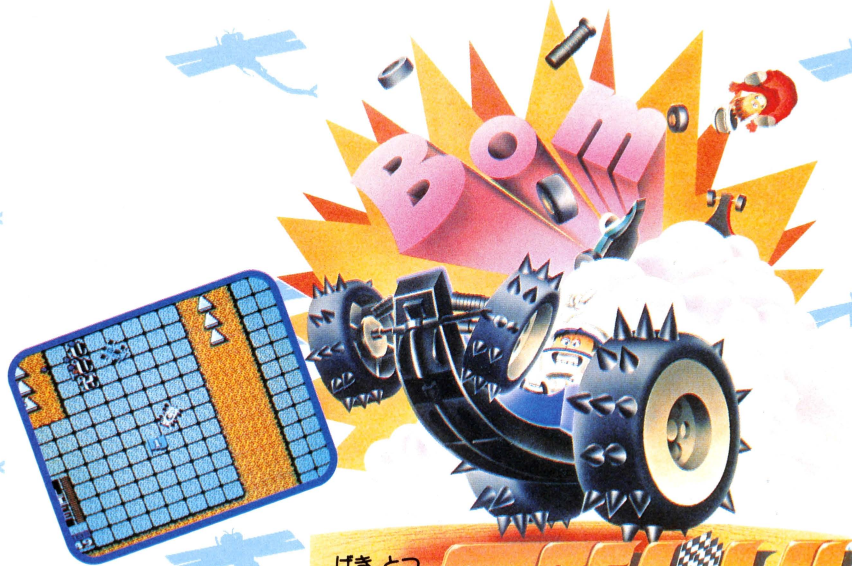
ビデオ ゲーム グラフィティ Vol.5
CD:VDR-5300(税込定価¥2,812)
CT:VCH-1913(税込定価¥2,359)



ビデオ ゲーム グラフィティ Vol.6
CD:VDR-5301(税込定価¥2,812)
CT:VCH-1914(税込定価¥2,359)











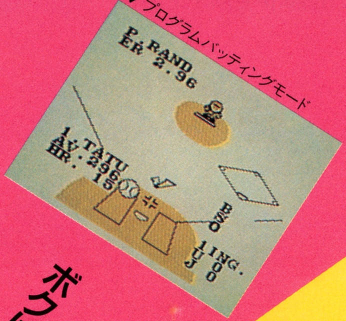


ベースボールキッズ
早耳情報 その-②

バッティングは、右へ、左へ。しぶとく打ち分けよう。

セレクトボタン、十字キーで4つの打ち分けができるプログラムバッティングモード。肩の弱い野手、守備の穴を狙ってしぶとく打ち分けよう。

▼プログラムバッティングモード



ボクは少年野球最強の
バッターと呼ばれてる。
どこが最強かだって?
ボクの目の前を素通りしたボールは、
今まで一球もなかったんだぜ。
流し打ちは得意中の得意。
さあ、どんとこい。

キッズの勝負は
か、完封か。
きびしいぞ。

ゲームボーイ ソフト

3月発売予定
¥3,300(消費税込)
DMG-BKJ

対戦型 1人でも遊べます

Nintendo GAME BOY™

スポーツゲーム

ベースボールキッズ™

ジャレコ新作インフォメーション

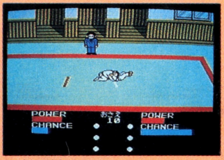
燃えろ!! 柔道 WARRIORS™
うおりあ～ず

ファミリーコンピュータ™用カセット

4月発売予定 価格未定

黒帯の意地をかけた戦いだ! 世界を相手に、血が騒ぐ。

スポーツゲームでおなじみの「燃えろ!!」シリーズに柔道が新登場。背負い投げや大内刈りといった大技小技はもちろん、吹雪投げ、大車輪投げなどの必殺技もそろっている。2P対戦で友達同士で戦えば、試合の臨場感もたっぷり。君も金メダルをめざして、ガンバロウ!



▲技がきまるとカ・イ・カ・ン!



▲先生のはげましのお言葉

ストーリー

オレ(主人公)は、柔道の練習に日夜はげんでいる青年だ。ガッツと才能で、いろんな技も覚えたし、実力もついた。そろそろ自分の力を、世界で試す時がきた。道場を後にしたオレは、アジア、中近東、ヨーロッパ、アフリカ、中南米、北米と、まさに世界中を相手に戦い抜く。そして、目指すは、オリンピックだ。試合経験を積めば、必殺技も飛び出すぜ! さあ、世界の強豪を得意技で投げ飛ばすぞ!!

※画面は開発中のものです。



▲これがウワサの吹雪投げ

遊びも仕事も夢中にさせるジャレコです!
スタッフ募集中

ジャレコではただ今、スタッフを募集しています。

【職種】①ゲーム製作ディレクター ②ゲームソフトプログラマー ③ゲームデザイナー ④キャラクターデザイナー ⑤グラフィックデザイナー
【給与】当社規定により優遇
【休日】完全週休2日制
【応募】電話連絡の上、履歴書(写真貼付)を持参または郵送下さい。面接日は相談に応じます。担当/人事課 TEL 03(708)4815

☎06(385)5100(代表) ●福岡/〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F ☎092(482)6811(代表)
ジャレコテレホンサービス 東京03(708)4871 大阪06(385)0801


ヘボ球なんか投げんなよ！
オレって、めちゃくちゃはやいタマ、持ってんだ。それに、
ちょっとやそっとでは打てない魔…おっと、この話は投げてからにしようぜ。
よしっ大根バッター、いくぜっ！
JALECO
ホームラン
▼ホームランには祝福の嵐…。
123456789 R
U 312 6
J 002 2
©1990 JALECO LTD. ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 ゲームボーイ™は任天堂の商標です。


烈火の戦いが始まる。
グラディウスシリーズ最新作。
コナミ・ゲームボーイシリーズ「K-BOYS」第3弾は、あのグラディウス・シリーズ最新作「ネメシス」完成されたゲームシステムに巨大キャラが動き回るグラフィック。ゲームボーイ・シューティングに、新たな名作の登場です。
ネメシス
NEMESIS TM
©KONAMI 1990
<北陸地区>025-229-1141 <九州地区>福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 ダイヤルは正確にね♡
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
ゲームボーイは任天堂の商標です。

KONAMI

手のひらに、冒険を。



コナミのCM、やってます。

テレビ			
石坂浩二 クイズ地球の歩き方	月曜日ヨル	8:00〜8:54	テレビ朝日系
YAWARA!	月曜日ヨル	7:30〜8:00	日本テレビ系
ファミッ子大集合	金曜日ヨル	6:30〜6:55	テレビ東京系

ラジオ			
B21時スペシャル	金曜日ヨル	9:00〜9:30	ニッポン放送
青春ラジメニア	土曜日深夜	0:00〜2:00	ラジオ関西

開発ナンバー
002

ドラキュラ伝説™

©KONAMI 1989

好評発売中
ゲームボーイソフト 3,300円(税込)

開発ナンバー
003



2月23日発売 ゲームボーイソフト 3,500円(税込)

コナミ週刊テレホンサービス 関東地区 03-262-9110 その他の地区は〈関西地区〉06-334-0399 〈北海道地区〉011-241-4900 〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000
コナミ株式会社 本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号 札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号


陀
羅
1990年3月
発売予定
驚異の4M+VRC6
バッテリーバックアップ搭載
予価8,500円（税抜き価格）
ファミコンカセット
ついに超人類の
異世界体験
マダラ
MADARA PROJECT作品
アルバム「魍魎戦記 摩陀羅」同時発売！
発売元 キングレコード㈱



コナミ株式会社　本社/〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25
大阪支店/〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号　札幌営業所/〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号　福岡営業所/〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号

KONAMI



魍魎戦記マダラ

神の国アガルタを舞台に、大河冒険ロマンが繰りひろげられる。

ウガヤ王朝3499年、
東方の島より天孫を名乗る一族がこの地に臨りたった。
一族の長をミロクといい
彼は魍鬼と呼ばれる妖魔たちを自在に操った
殺りくと征服のはてに
ミロクは金剛国という巨大な帝国を築きあげ、
神の国アガルタへの扉があると伝えられる
須弥山にその王宮をかまえた。
真王・摩陀羅の伝説は、
この王宮から蓮の花に乗せられた不思議な赤子が
川下に流されるところから始まる。
——日修羅人徐福による口伝「千年王国記」摩陀羅伝より——

モアイくん ファミコンカセット 2月23日発売 価格4,800円(税抜き価格)
© KONAMI 1990

2

FEBRUARY 1990

新作ソフト発売日

- 2日 ●SUPER魂斗羅 ★コナミ♣5800円(別)
- 2日 ●キャデラック ★ヘクト♣4900円(別)
- 3日 ●信長の野望・戦国群雄伝 ★光栄♣1万1800円(別)
- 6日 ●もっともあぶない刑事 ★東映動画♣5300円(別)
- 11日 ●ドラゴンクエストIV ★エニックス♣8500円(別)
- 23日 ●モアイくん ★コナミ♣4800円(別)
- 23日 ●デッドフォックス ★カプコン♣5800円(別)
- 23日 ●アークティック ★ポニーキャニオン♣5500円(別)
- 24日 ●悪魔くん ★バンダイ♣5800円(別)
- 27日 ●ドラゴンユニット ★アテナ♣5800円(別)
- 下旬 ●キテレツ大百科 ★エポック社♣5900円(別)

記号のみかた

★メーカー名 ♣予価

(別)消費税別 (込)消費税込み

雑誌発売日

- 8日 メガドライブFAN 3月号発売日
- 9日 ファミマガNo.4 発売日
- 23日 ファミマガNo.5 発売日
- 28日 PCエンジンFAN 4月号発売日

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
1/28	29	30	31	1 北条氏康	2 浅井長政	3 長宗我部元親
4 織田信長	5 羽柴秀吉	6 前田利家	7 丹羽長秀	8 柴田勝家	9 滝川一益	10 佐久間信盛
11 上杉謙信	12 宇佐美定満	13 長尾政景	14 直江景綱	15 柿崎景家	16 斉藤朝信	17 上杉景信
18 武田信玄	19 山本勘助	20 高坂昌信	21 山県昌景	22 武田信繁	23 内藤昌豊	24 真田幸隆
25 徳川家康	26 石川数正	27 本多忠勝	28 服部半蔵	3/1	2	3



悪魔城伝説™

完全攻略の最終回!! 悪魔城の全貌を明かす

ラルフの悪魔城までの辛い旅路も、いよいよ最後を迎えるときが来た。今回は最終目的地である悪魔城の数数のしかけを、敵を、そしてマップを完璧にフォローしたぞ!!

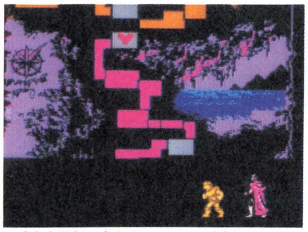


発売中　コナミ　6500円　消費税別

カセット　3M＋64KRAM　バッテリーバックアップ　アクション

悪魔城内ルートマップ



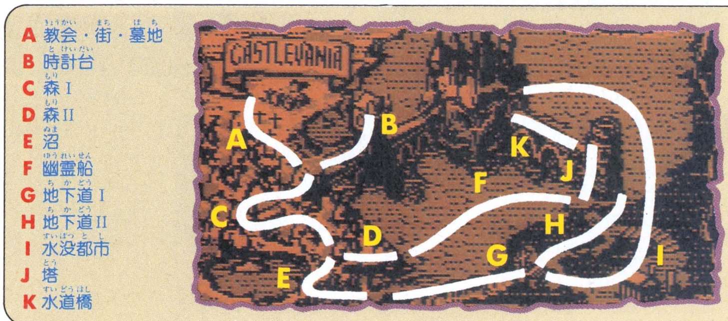


⇧悪魔城へ向かうラルフ達。いやでもムードは盛り上がる!!

城には3通りの入りかたがある。まずルートKから入りルートLへ出る方法。次にルートHから入りルートMへ出る方法。最後はルートIから入りルートNへ出る方法だ。

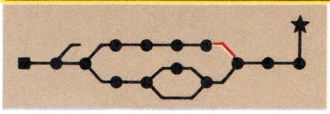
3つの入口を持つ最終地悪魔城

城までのルートマップ



写真／オリオンプレス　ⒸKONAMI

ルートL 別館



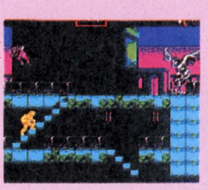
さあ、いよいよドラキュラ城まで、苦しい道のりを戦い抜いてたどり着いた。音楽も重たいものに変わり盛り上がる。さすがに難易度も増してくるので、ひきしめてかかろう。シーソー床あり、壊れる床ありで、いろいろ工夫されていて、やりがいのあるルートでもあるぞ!!

ステージ1

上下に移動する床が曲者。さらにそのすぐ後には例のハーピとクールラビットがいる。急ぐことは禁物だぞ。

②ハーピ&クールラビット

階段をのぼると、ハーピがクールラビットをつれているのが目に入る。オノで早目に倒しておこう。



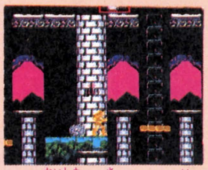
➡階段をのぼって



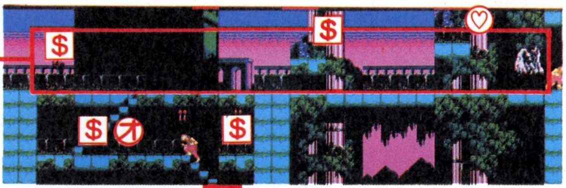
⬆オノを投げろ!!

①1回待とう

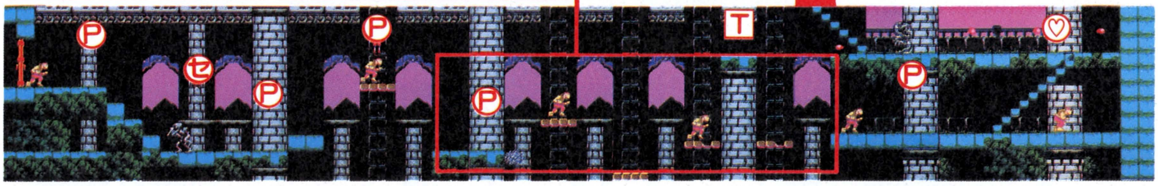
上下する3つの床は、1つめまでは順調に渡れるが、2つめは1度見送って次の床に乗らないと落とされてしまうぞ。



⬆1回下に下がって行く床を見送ろう



ステージ2へ



ステージ1スタート

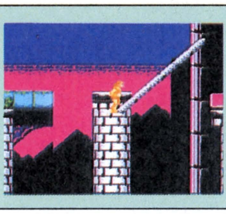
振りまくれ

ステージ2

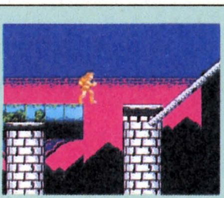
ここでのポイントは何といってもシーソー床だ。ステージ1も含めて、ドラキュラ城までたどり着けたキミならシーソー床までは来れるはず。しかしここは特にムダ死にしやすい場所なので注意しよう。

⑤シーソー床

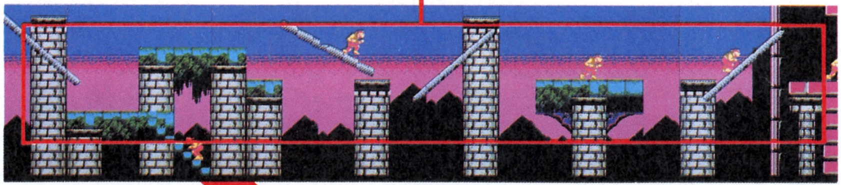
乗って一気に歩いて飛び移ろうとすると、タイミングがずれて落ちるので、はしに乗ったら中間あたりに1度飛び、3回目のジャンプで次へ移ろう。



➡ここは一番はしに立って…

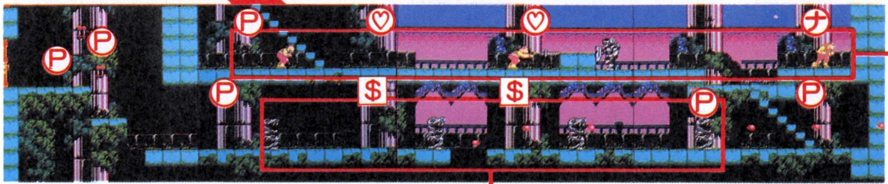


➡思いきりジャンプしないととどかない



オットット

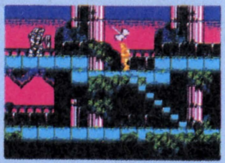
ステージ3へ

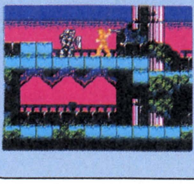


ステージ2スタート

④アックスアーマー

上下にオノを投げてくるアックスアーマーは、間合いを一定に保とうとするので、オノが戻る瞬間に追いつめて、ムチで攻撃しよう。2匹目はブロックの上で。



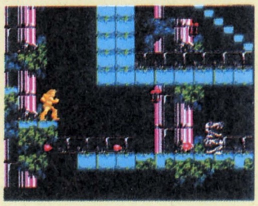


⬆オノが戻る瞬間に…

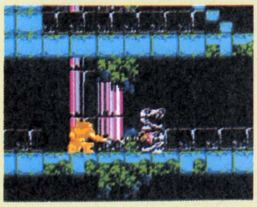
⬆追いつめてムチを打て!!

③骨柱はしゃがんで

ここの骨柱は、下から弾をはいてくるので、もちろん、しゃがんで攻撃しないとだめなのだ。注意しよう。



➡下から弾をはいてくる骨柱は…



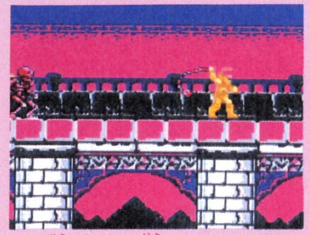
➡しゃがんでムチで攻撃しよう

ステージ3

せっかくここまで来ることができたのだから、壊れる床地帯で、足のふみ場がなくなって、スクロールに押されて真っ逆さまなんて悲しすぎる。慎重に、なおかつキビキビと次に飛び移る床を考えながら動くことが大切だ。

⑦死門の倒し方

死門は1度倒しても安心することはできない。なぜなら、もしカラスに手間どってしまった場合に復活して攻撃してくるからだ。しかもこの先にもう1匹死門がいるので、1度倒しただけでは、死門に挟み撃ちにされてしまうぞ。

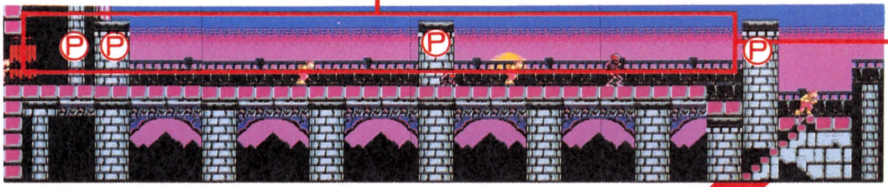


↑2匹いるから挟まれるぞ!!



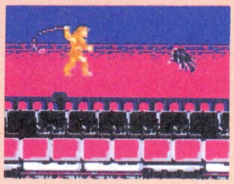
↑1匹目を倒しても安心するな

ステージ3スタート

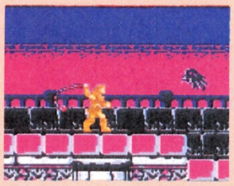


⑥対カラス攻略

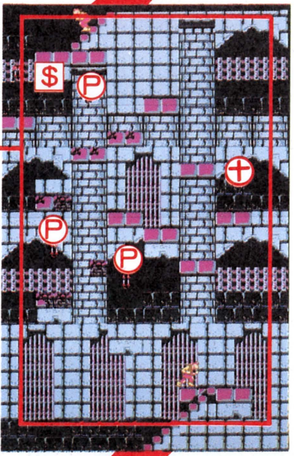
ステージが始まってすぐにカラスが攻撃して来るので注意。カラスの動きは2種類ある。低く飛び上がる奴は立ったままムチを、高く飛び上がる奴は飛んだ頂点でムチを振ると倒すことができる。見極めが大切だ。



↑高く飛び上がるカラスはジャンプしながらムチを

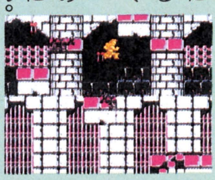


↑低く飛び上がるカラスは立ったままムチを振ろう

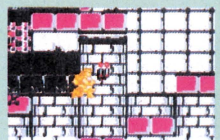


⑧壊れる床

壊れる床を点々と移動しなければならないこの地点。同じ床にとどまらず、タイミングよくジャンプすることをこころがけよう。また、同じ床でも適当にはねていると壊れにくいようだ。グラントの場合は下にぶら下がれ。



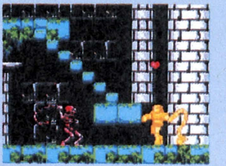
→次の位置を考えて飛ぼう。早め早めにね



↑その場でもジャンプしていれば少し可

⑨聖水は必ずとる

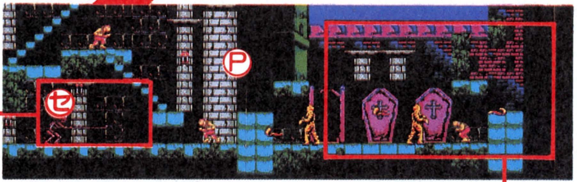
この地点に出現するアイテムの聖水は後々のことを考えると必ず取っておきたい。それにはまず死門を倒しておこう。ムチを振られる前にムチを振り、聖水を取ったら、再びムチを振って倒しておこう。



→ここにいる死門を倒してから…



→ロウソクを撃とう。聖水は使えるゾ



ルートMへ

ルートL・ボス

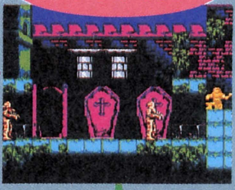
なんと3人ものボスが次々に登場する。しかしおそれることはない。まずはミイラ男が2人1度に出現する。1人目は右はしでしゃがんで倒し、2人目は中央より右にはこないので安心して倒せる。次はサイクロプス。こいつは段差におびきよせてハンマーにムチ。最後はレッサーデーモン。こいつには着地点に例の聖水をしかけてやろう。そのとき、敵の移動距離をしっかり見極めよう。



→かんおけが3つ。ボスキャラも3人

ボス3人!!

ミイラ男



→1人目はここで



→2人目は中央で

サイクロプス



→段差におびき寄せ



→ハンマーを狙え!!

レッサーデーモン



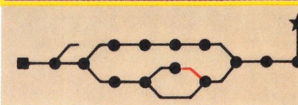
→さきほどの聖水を



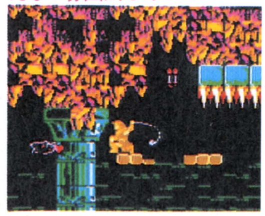
→ここで使え!!

記号の説明 Ⓟ=パワーアップアイテム、オ=オノ、ナ=短剣、十=十字架、セ=聖水、♡=ハート、S=ボーナス、T=懐中時計、と=透明薬、ロ=ロザリオ、(ただし一部は条件の変化によりアイテムが変わることもある) それ以外の印のないものはパワーアップ、またはハート、またはボーナスを示す。

ルートM 地下Ⅰ



通って来たルートによっては立ち寄らなければならないこの地下Ⅰ。ここも城内だけあって内容はかなりハードだ。心してかかろう。



遠まわりになるかもしれないが、ここにこなければ味わえない雰囲気もあるのだ

ステージ1

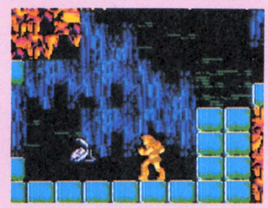
落ちることがゆるされない池がスタートしてすぐプレイヤーの前に立ちはだかる。そして、それをぬけても、ミイラ男が増殖しまくる長い通路が待っている。



とにかく落ちないことが第一なのだ。慎重さが必要だゾ

①タイムストップ

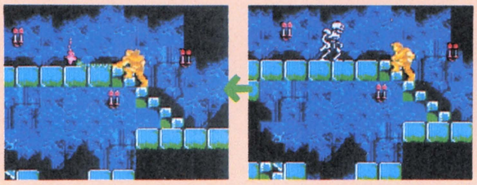
この地点で現れるアイテムのタイムストップは必ず取っておきたい。これは、先へ続く水上地帯で、はげしい敵の攻撃をかわすために使おう。



時間を止めれば楽にぬけることができる

③スケルトンナイト攻略

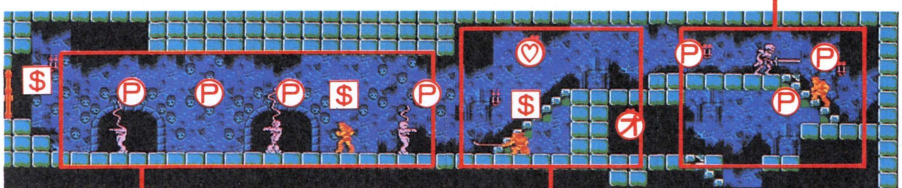
スケルトンナイトの存在がいやらしいこの地点では、ムチが床すれすれで打てるような位置で、階段から攻撃をしかけよう。そうすれば楽勝だ。



まずはこの位置に立ち…

ムチが床すれすれにくるように振る

ステージ2へ



うじゃうじゃ



ステージ1スタート

②半魚人＋コウモリ

この水上では、移動する狭いブロックの上で、どれだけ敵を攻撃しつつ落ちないようにするかがカギ。半魚人とコウモリがおそってくるわけだが、常にブロックのはしにいれば対応はぐっと楽になるぞ。



この位置で敵を待ち受けよう



コウモリは動きをよく見て!!

半魚人にやられてもこの位置なら平気

④スライムはオノで

2匹出てくるスライムは、上下の2段に分かれている。一度に倒すことは考えず、まずは上の段のスライムを階段を降りないうちにオノを投げて倒す。次に階段を降り、しゃがんでもう1匹倒す。



ここで２匹のスライム登場



上段にいるスライムはオノで攻撃

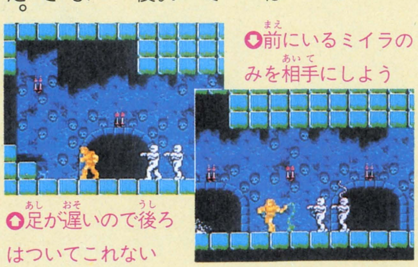
下段にいるスライムはしゃがんで倒す

⑤ミイラ男の怪

このミイラはタチが悪い。なぜなら増殖してしまうからだ!!



やっかいなミイラ男が増殖するこの地帯は、前のミイラのみを倒し、後ろのミイラは相手にするな。なぜならば、ミイラは足が遅いので、自分の後ろのミイラは、いくら増殖しようがおいついてこれないからだ。

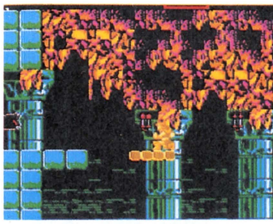


前にいるミイラのみを相手にしよう

足が遅いので後ろはついてこれない

ステージ2

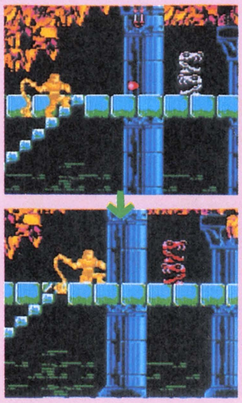
移動する床に乗って戦うまん中の長いマップがメインとなるステージ2は、どんなにダメージを喰ってなくても落ちてしまったら終わりという、気の抜けないステージだ。落ちてくれと言わんばかりに、数々のワナが待ちかまえているぞ。



ワナなどここあそこにひそんでいるステージ2

⑩骨柱

弾をはき終えるまで階段の下でじっくり待とう。そしてすかさず攻撃しよう。あせるな。

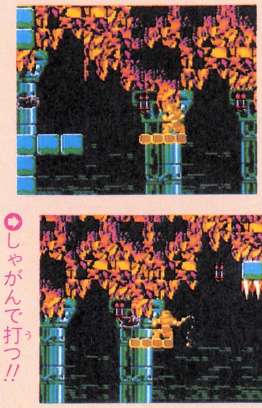


続けて弾をはく骨柱だが…

少し待てばただの柱となる

⑨左向いてしゃがめ

上の岩にぶつかって落ちてしまうため、ここはしゃがんで床にのはなければならない。さらに、しばらくするとコウモリが左から攻撃してくるので、それにそなえて左側を向いたまましゃがんで床にのろう。



突然岩に気付く!!

しゃがんで打つ!!

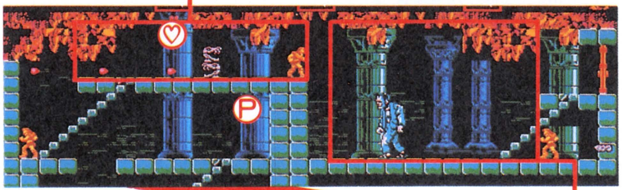
⑧ロウソクは無視

ここにはプレイヤーを誘惑するように、ロウソクがあるが、これは、移動する床にのったままジャンプしてムチを打たなければ取れない。そんな危険を犯してまで、このロウソクにはこだわるな。無視も時には大切なのだ。

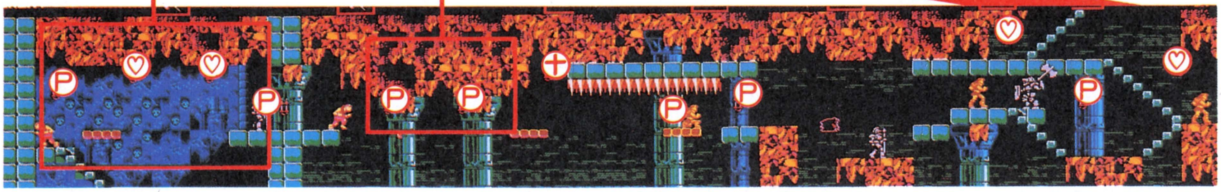


誘惑のロウソクは…

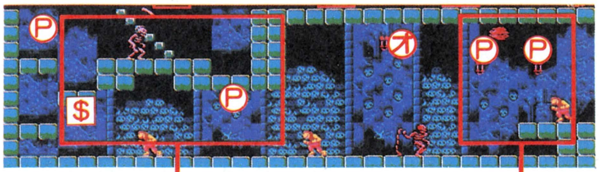
上手な人のみ取ろう



ルートNへ





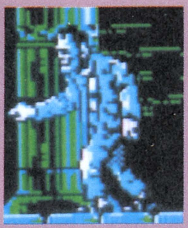


いやらしいコウモリ!!

ステージ2スタート

ルートM・ボス

フランケンがこのルートのボスだが、床をふんだら階段の下へ逃げ、それが終わったら近くに寄って攻撃を繰り返す。



床をふむと岩が落ちてくる。フランケンはやっかい者だ

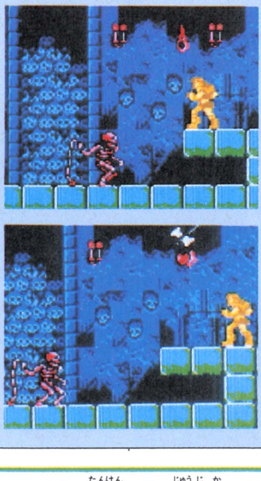


おとなしい時にすかさず攻撃しよう!!

うまく逃げ込んで…

⑥オノで倒せ

フラフラ上に飛んでいて、時々弾を落としてくるビッグアイ。こいつは以前出現したアイテムのオノで早めに倒しておくといいぞ。

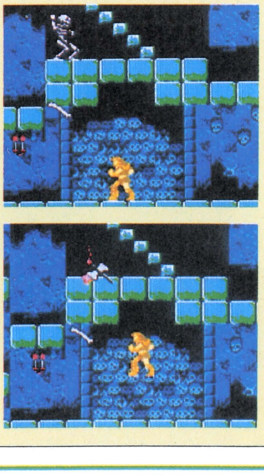


時々弾を落とす

オノで倒そう

⑦ジャンプオノ投げ

ここは、ジャンプしながらオノを投げることによって、床下からスケルトンを倒すことができるぞ。

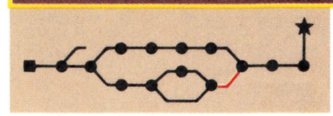


上にいるスケルトン

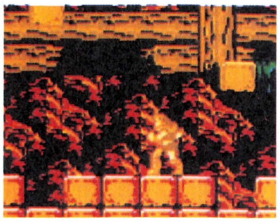
オノジャンプ投げ

記号の説明 Ⓟ＝パワーアップアイテム、オ＝オノ、ナ＝短剣、十＝十字架、セ＝聖水、♡＝ハート、S＝ボーナス、T＝懐中時計、と＝透明薬、ロ＝ロザリオ、（ただし一部は条件の変化によりアイテムが変わることもある）それ以外の印のないものはパワーアップ、またはハート、またはボーナスを示す。

ルートN 地下II

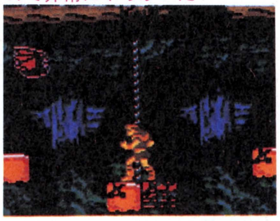


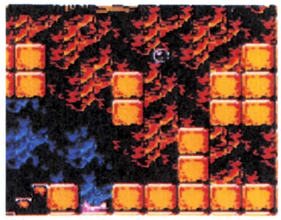
地下Iと水没都市をクリアすると、この地下IIへと出る。この特徴は「床」にあると言えるだろう。例えばスタート直後は謎の液体が床を溶かしていたり、床が例によって崩れたりだ。



↑これは上から降る岩。これらが足場になって上に登るわけだ。当たるとダメージを食う

↓これはもうおなじみとなった崩れる床。時限爆弾みたいなもので非常にやっかいだ





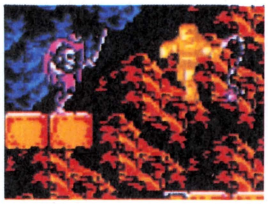
↑これが謎の液体で溶ける床。ちなみに溶けている床に触れてもダメージは食わないぞ

ステージ1

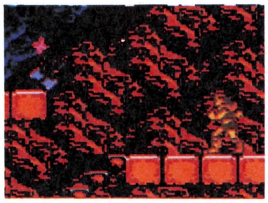
このステージ1から3までは非常に短い。出現する敵も数えるほどなので、つまらないミスに注意。上にいるクールラビットもオノで2匹同時に倒せる。気になるのは床を溶かす液体だ。これに当たると、もちろんダメージを食う。液体は同じ所に続けては落ちないのでそれに注目しよう。



↑フェンシングゾンビは階段の途中から間合いを取って攻撃だ

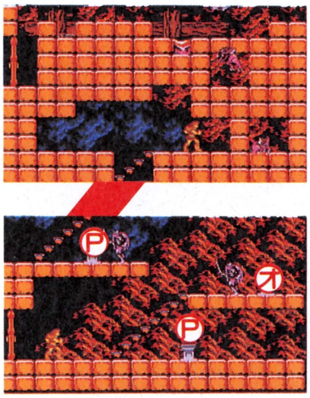


↑このあたりから攻撃すれば楽勝。つまらないミスはするな

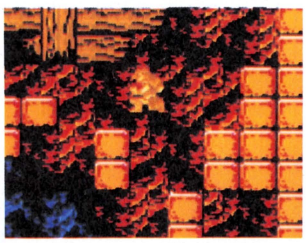


→オノがあると上の敵を攻撃するのに楽だぞ

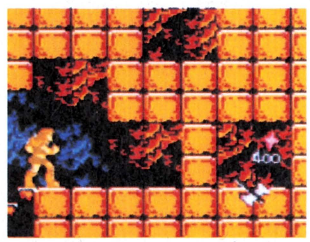
ステージ2へ



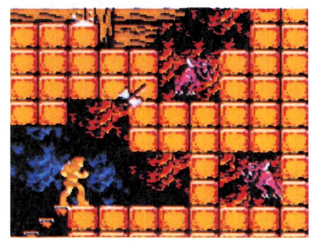
ステージ1スタート



↑左はしに寄って上の床が溶けるのをおとなしく待つのもいい



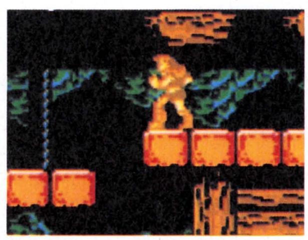
↑イチコロなわけだ。オノが無いときは無理に倒そうとしないこと



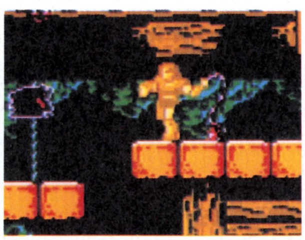
↑このあたりに立ってオノを投げれば２匹のクールラビットは…

ステージ2

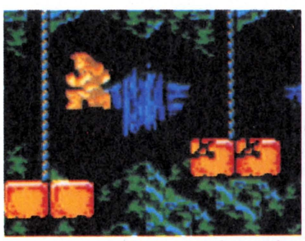
ステージ2は崩れる床のステージだ。この床だけなら大した問題ではないが、次々と出現するコウモリがやっかいだ。ここはまずスピード第一と考え最初に出現するコウモリを倒したらさっさと渡ろう。敵が再び出現したら床の中心でジャンプしつつ迎え撃ち反対側に渡ってしまうこと。



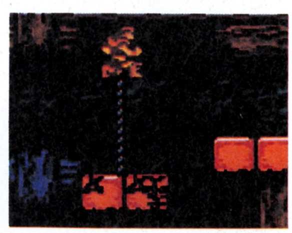
↑まず、すぐには下の床に飛び降りないでここで待とう



↑するとコウモリが飛んでくるので、そいつを倒してしまおう



↑コウモリを倒したら素早く一番低い床まで移動する



↑一番下の床のところまで来たら２つの床の間に移動してジャンプ。両方が同時に落ちることはない



↑するとコウモリが出現。慎重に攻撃すること



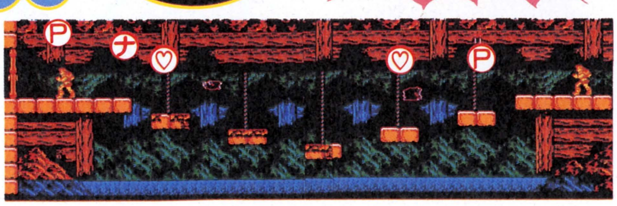
→ジャンプして少し間を置くのがコツだ

ステージ2スタート

崩れる床＋コウモリ



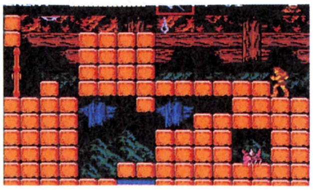
ステージ3へ



ステージ3

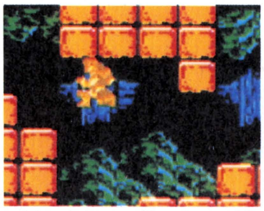
ここはステージ1と同じと考えてさしつかえないだろう。下の小部屋に潜むクールラビットの所に落ちたり床を溶かす液体に当たるなどの大ボケをかますな！

あせりは禁物

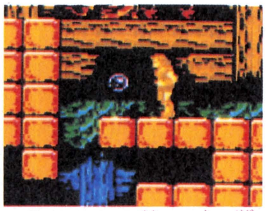


ステージ3スタート

ステージ4へ



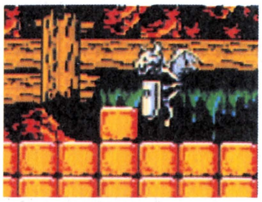
⇧下へ行ったら床が溶けて通れるようになるのを待とう



⇧突きあたりの床から溶け始めるのでそこから下へ行く

ステージ4

前の3つのステージは短いものだったが、ここは通常並みの長さだ。ここの途中では岩が降って床を作りそれで上に登るというシカケが待っている。ここは根気（？）が試されるところだ。



⇧こいつがジャマなのだ



⇧吸血コウモリの分裂攻撃

ルートN・中ボス

吸血コウモリは攻撃を加えるたびに分裂する。そして体当りをしかけてくるがドアの前でしゃがむと、体当りを受けない。聖水、冷気に弱いのだ。

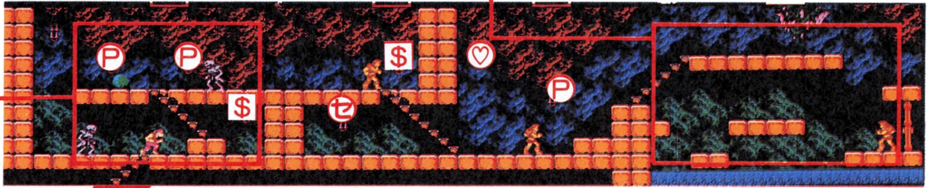


⇦下に飛び降りると動き出すのだ

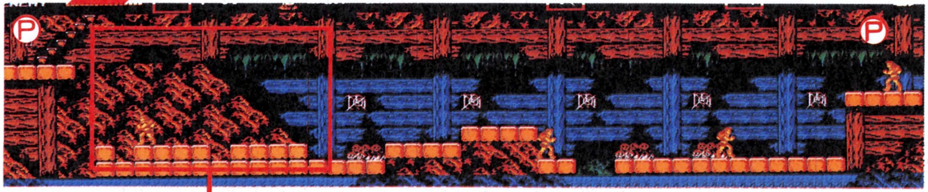
⇦ダメージを与えると分裂するので…

⇦根気よく1匹ずつ倒していこう

⇦ここにしゃがんで体当りをかわそう



ステージ3へ



ステージ4スタート

②オノがあると楽だが…

この部分では、スライムが難物。左におびきよせ下に落ちた所を攻撃しよう。オノがあればガイコツ剣士と共にかたづけよう。



⇦もしオノがあるならここで上に向かって投げつける

⇦ほれ、両方とも一気に倒せたぞ

⇦オノを持っていなければ

⇦スライムを下に来るよう誘導して倒してしまおう

①落ちる岩をよけろ

この部分に来ると上から岩が降ってくる。1個めが降ってきたら手前で待つのも手だが一気に駆け抜け左はしから2番めの床のところで待つのも良い。ここは一番最後に岩が落ちてくるので周囲が一段高くなったらすぐに右にジャンプして岩を待とう。



⇦左から2つめの床へ

⇦1個めの岩が落ちてきたぞ。止まるか進むかを素早く決断

⇦岩が穴をうめたらそこへ移動。これをくり返せばOKだ

⇦このように周囲が高くなったらとなりにジャンプする

記号の説明 Ⓟ＝パワーアップアイテム、オ＝オノ、ナ＝短剣、十＝十字架、セ＝聖水、♡＝ハート、Ｓ＝ボーナス、Ｔ＝懐中時計、と＝透明薬、ロ＝ロザリオ、（ただし一部は条件の変化によりアイテムが変わることもある）それ以外の印のないものはパワーアップ、またはハート、またはボーナスを示す。

ステージ5

ステージ5の前半は忍耐力が必要とされる。後半は思い切りが必要となるだろう。

④スパイダー

この部分はスパイダーが際限なく出現する。子グモの動きを見つつ抜けよう。

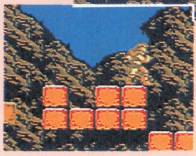


⬆近くに来たスパイダーだけ攻撃し素早く抜けよう

③岩を足場に

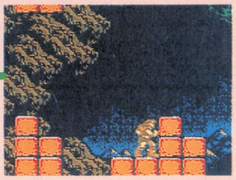
中心の床の4つのうち初めのうちは左から2番目が最後に落ちてくる。上方の床が見えるとこのパターンが変わるので注意。





⬆この状態になったら右へ

⬇これで左から2番目へ

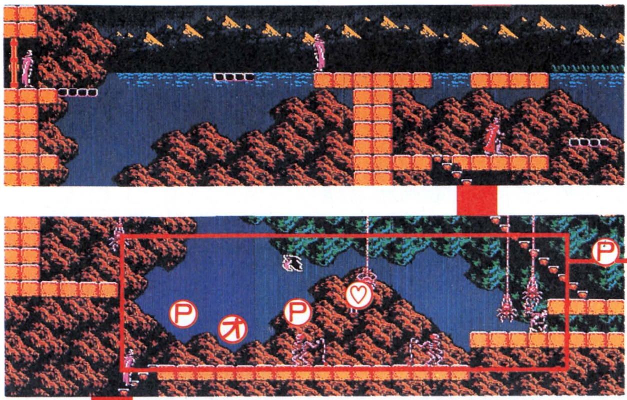


⬇上に足場が見えてきたらパターン変化

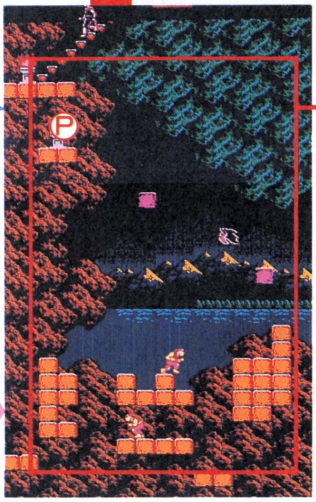


⬆跳びうつる準備

ステージ6へ



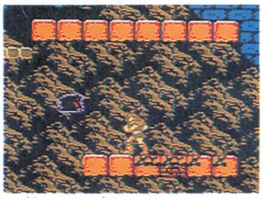
忍耐が必要



ステージ5スタート

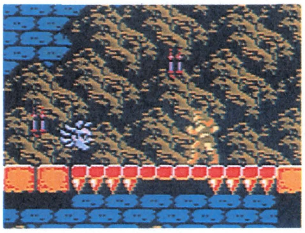
ステージ6

かなり難しいステージだ。特に前半部分ではハマるのでは？　また後半の回転床の連続もキビシイものがある。グラントなら近道ができるのでかなり楽にはなるだろう。



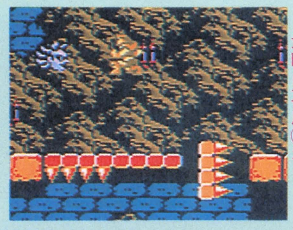
⬆足もとも危なっかしいのにコウモリまで飛んでくる

⬇回転床＆メデューサの恐怖が…



⑥回転床

回転床はウカツにジャンプすると着地時に床が回転して落下する。踏んでしまったなら、もう1度Ⓐボタンでジャンプ。

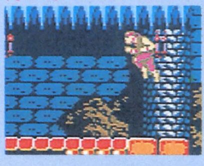


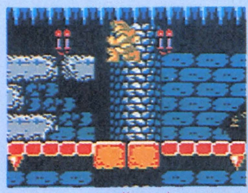
⬅床が回転したら、着地時に再度Ⓐボタン

⑦トゲはヤバイ

ジャンプすると回転床が作動するだけでなく、上のトゲにぶつかることも。つまりこの部分でジャンプは厳禁。

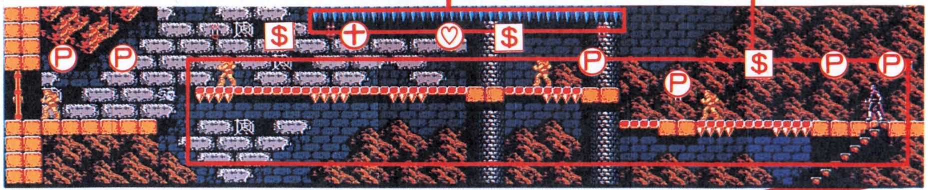
⬇グラントはジャンプ力があるだけに危険





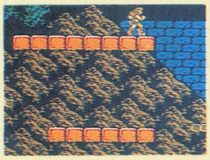
⬆グラント以外は触れない

ステージ7へ

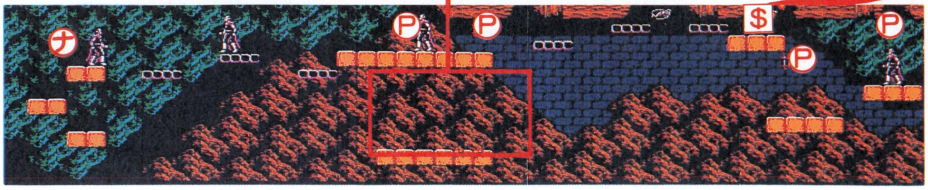


⑤崩れる床

下の床はすべて崩れる床で構成されている。基本通りジャンプしながら移動する床を待つが、コウモリの体当りを食わないように



⬅画面から一度消えると元に戻るぞ



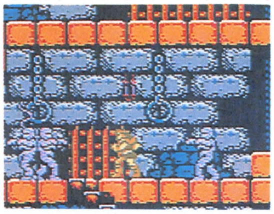
ステージ6スタート

ステージ7

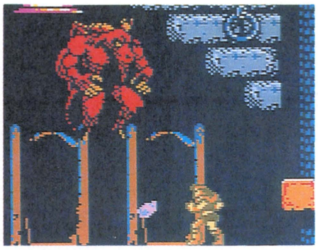
長かったルートNの最後がステージ7だ。このステージの難所はなんと言っても強制スクロールの部分だろう。各所に崩れる床があり、フライングスケルトンも出現する。ボスは3体、ミイラ・サイクロプス・レッサーデーモンだ。



強制スクロール面で出るとやっかいだ



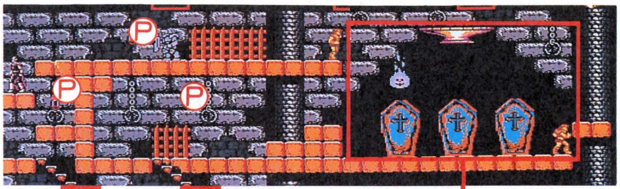
右側の階段を行くとミイラ男



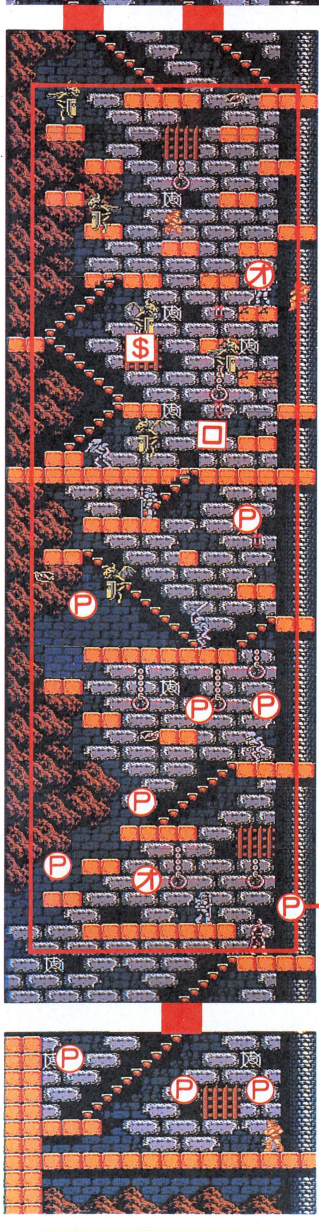
その大きさに圧倒されそうだ…



強制スクロール、崩れる床…ワナがあちこちに



ルートOへ



ステージ7スタート

ルートN・ボス

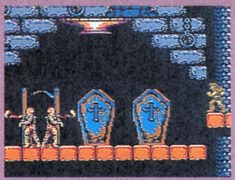
まずはミイラだがこれはボスといっても楽勝。次がサイクロプス。これも何度となく倒したはず。問題なのがレッサーデーモンだ。3回のジャンプを1つのパターンとして迫ってくる。3回目が高く跳ぶので下をくぐる。そのスキに攻撃だ。



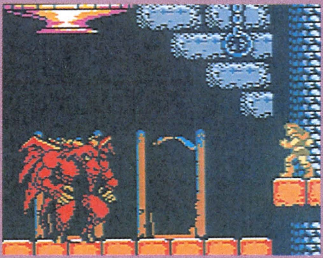
飛び道具がないと少々苦戦するかも知れない



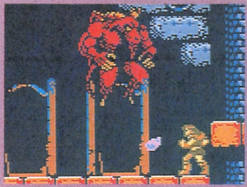
こんな感じでサクサク倒そう。ノーダメージで



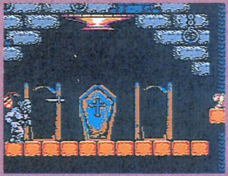
まずミイラが登場。説明は不要だろうが



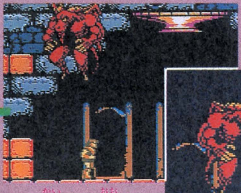
レッサーデーモンの動きをつかもう



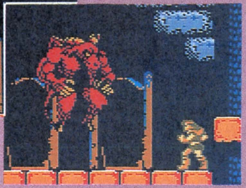
聖水はかなり高い効果を発揮する。あれば使おう



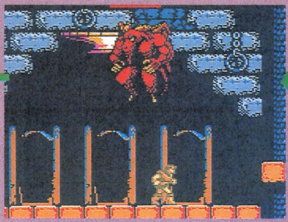
グラントならノーダメージで倒すことができるハズだ



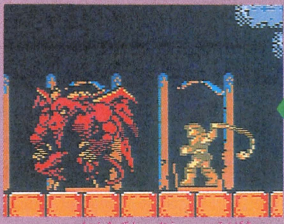
小さいジャンプを2回続けて接近



3回めに大きいジャンプをする



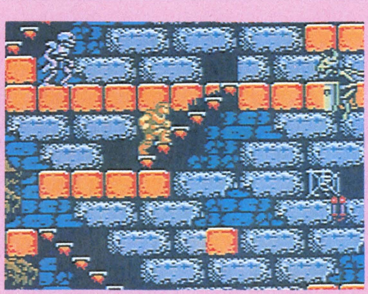
このとき反対側へ逃げよう



そして着地点を狙って攻撃だ

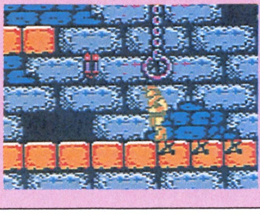
⑧強制スクロール

まずはマップを見てルートを研究してほしい。強制スクロール面で、なおかつ、いたる所に崩れる床があるので1か所に長くとどまることができないからだ。そしてアイテムにもあまりこだわらないほうが良いだろう。また上で階段が2つに分かれているがこれは左を通るほうが無難。



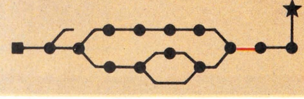
逃げるか、倒すか、素早い判断が必要

床は全て崩れる床と思って移動しよう



記号の説明 Ⓟ=パワーアップアイテム、オ=オノ、ナ=短剣、十=十字架、セ=聖水、♡=ハート、$=ボーナス、T=懐中時計、と=透明薬、ロ=ロザリオ、（ただし一部は条件の変化によりアイテムが変わることもある）それ以外の印のないものはパワーアップ、またはハート、またはボーナスを示す。

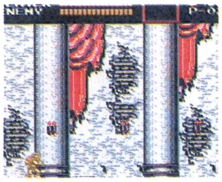
ルートO 本館



やっとの思いでたどりついたここは、悪魔城の本館だ。こみ上げてくる感動を押さえつつ、ラルフは足をふみ込むのだ。

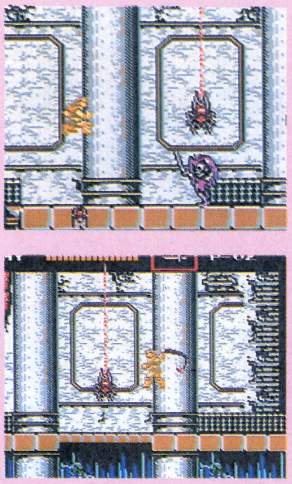
ステージ1

おや!? ここはどこかで見たような。そう、ドラキュラシリーズ第1作「悪魔城ドラキュラ」のステージ1と同じ場所なんだ。思い出した人もいるね。



実はBGMも同じなんだ

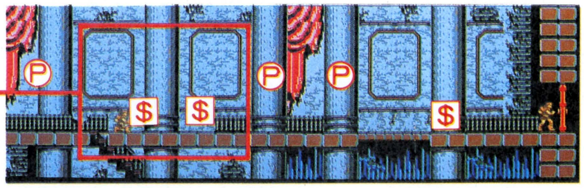
③クモはジャンプでかわせ



ヨッと、まずはジャンプで攻撃をかわしてからね

上手に間合いを見はからっていけば大丈夫さ

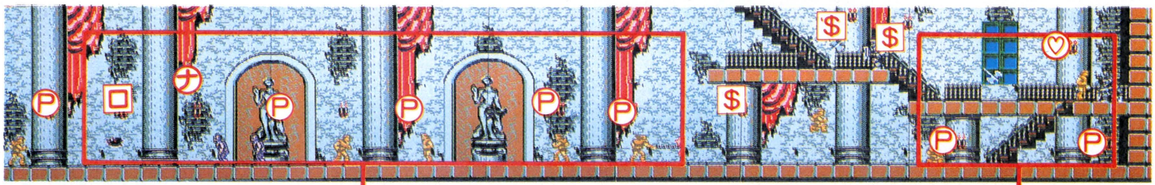
このクモはイヤらしくて、昇った瞬間に弾を撃ってくる。階段を昇ったら、まずジャンプして弾をかわしてから進め。





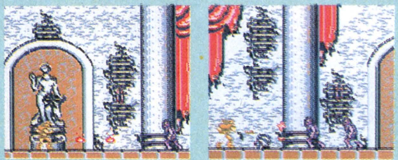
ステージ2へ

ステージ1スタート



①ゾンビが連続して現れる

長い廊下に、ゾンビがあふれるようにいる。気にせず、ドンドン進んでいってOKだ。

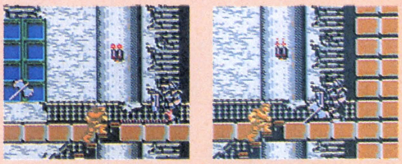


タイミングをつかめ

アイテムはえらんで

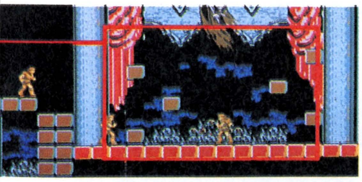
②アックスアーマーは階段を利用

階段で出てくるアックスアーマーは、階段の段差を利用してやっつけよう。



ほら、超楽勝だ

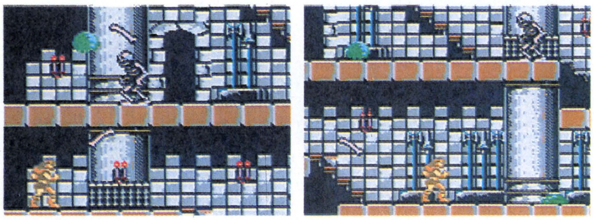
ここなら安全だぞ



ルートDへ

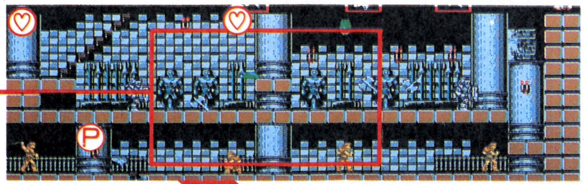
ステージ2

比較的、楽勝だったステージ1に比べ、このステージ2は難易度が急に上がった感じがするゾ。特にやっかいなのは、上から攻撃してくるスケルトンだ。オノを持ってないとつらいかも。

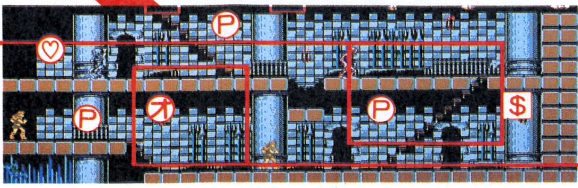


多少のダメージも後にひびいてくるぞ

上下からの攻撃に気を付けて



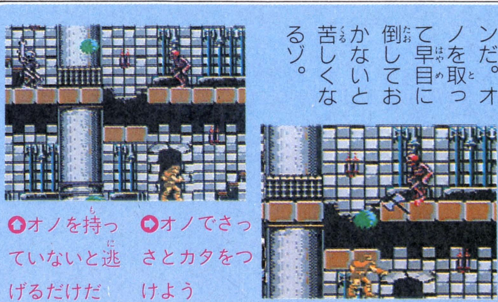
ステージ3へ



ステージ2スタート

④オノを取ってスケルトンを倒せ

ここでやっかいなのは、上から骨を投げてくるスケルトンだ。オノを取って早目に倒しておかないと苦しくなるゾ。

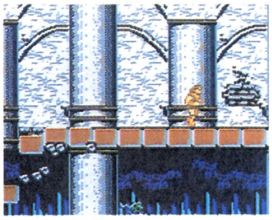


オノを持っていないと逃げるだけだ

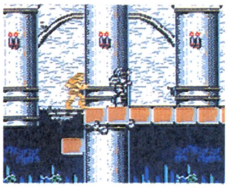
オノでさっさとカタをつけよう

ステージ3

ステージ3はボスキャラ面だ。ザコは1匹しか出てこないのだ。でも、またしても崩れる床が待っていたのだ。こんな所で死ぬなヨ。



↑通常の崩れる床と違い勝手に落ちていく



→ジャンプするタイミングが重要だ

ルートO・ボス

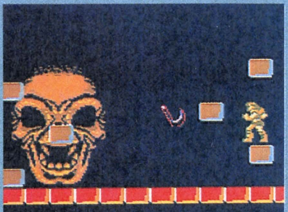
ルートOのボスは、死神だ。フワフワと空中を左右に移動しながら、4本のカマを飛ばしてくるゾ。そして倒したと思ったら、巨大なガイコツになって攻撃してくる。オノが便利。



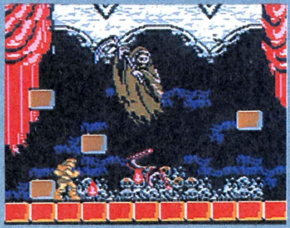


→死神I。手にした大ガマが不気味だ

↑死神II。巨大なドクロ。光るとカマが飛ぶ



↑カマは1本しか飛んでこないから、動きを良く見て攻撃だ

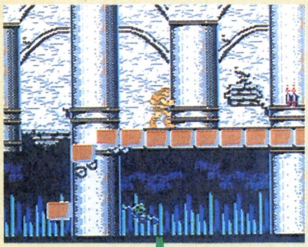


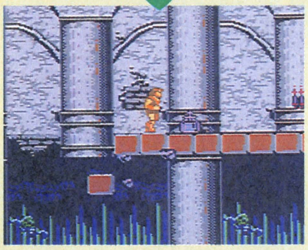
↑飛んでくるカマは、破壊できる。あわてずに逃げよう

⑧崩れる速さは足の速さと同じ

このステージで、たった1匹だけ登場してくるのがこのアーマーナイトだ。なんだ1匹だけかと思って倒そうとすると、崩れる床にのみ込まれてしまうぞ。ここは無視してジャンプでかわすのがいいだろう。

↓崩れるスピードは、歩くスピードと同じだから、歩いていれば大丈夫



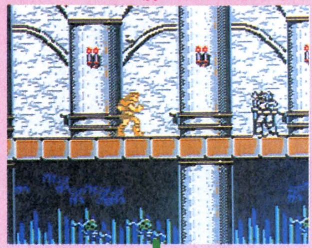


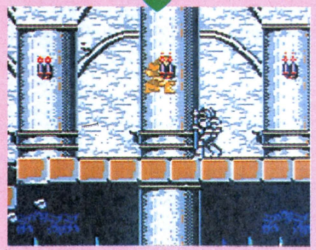
↑アイテムに時間をかけすぎたりしていると、悲しい結果が待っている

⑦アーマーナイトはジャンプでかわせ

アイテムを取ろうとしてウロウロしていると床が崩れだすゾ。床の崩れるスピードは、ラルフの歩く速度と同じなんだ。だから普通に進んで行く限り、床といっしょに落っこちることはないから安心だ。

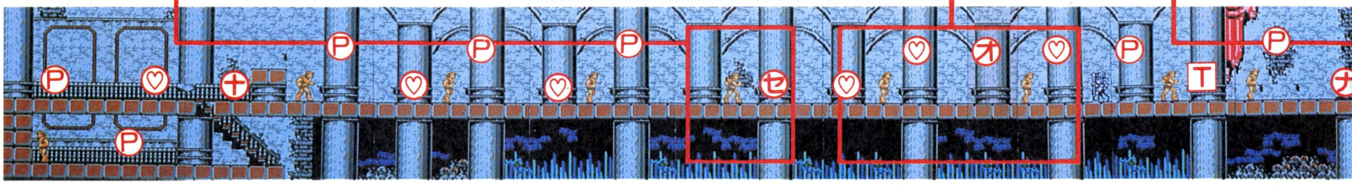
↓崩れる床から逃げようと走っていると、イキナリ前で立ちふさがる





↑こーゆう場合、逃げるが勝ち作戦だ。ジャンプでかわそう

ステージ3スタート



⑤スライムは早目に倒しておこう

スライムを早く倒しておかないと、目障りなだけじゃなくなってしまう。ピョンピョンはねる前に倒そう。



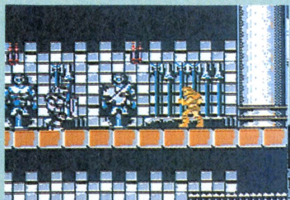
↑知ってのとおり、しゃがんで倒すのさ

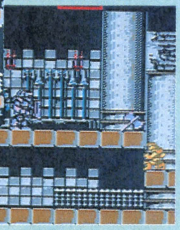


↑はねまわれるとちょっと苦しい

⑥ここのアーマーナイトはやっかい

ここに出現するアーマーナイトはちょっとやっかいな奴なんだ。ラルフのムチがとどく範囲から、逃げようとする。逃がすな。



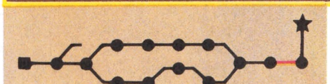


→射程の中に入ってこないから、追うのだ

↑投げてくるオノは打ち消せる

記号の説明 Ⓟ=パワーアップアイテム、㋔=オノ、㋤=短剣、⊕=十字架、㋝=聖水、♡=ハート、S=ボーナス、T=懐中時計、と=透明薬、ロ=ロザリオ、（ただし一部は条件の変化によりアイテムが変わることもある）それ以外の印のないものはパワーアップ、またはハート、またはボーナスを示す。

ルートP 塔内



このゲームの中でも屈指の難しさを誇るルートと言っていいだろう。難敵が多く、なおかつ奈落の底へ落とされるワナも数多く用意されているのだ。



⬇危険なシカケと敵キャラの猛攻。ここを乗り越えボスと対決しなければならない

ステージ1

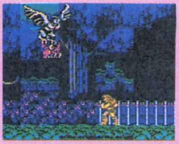
大量のハーピーがクールラビットを落としていくステージだ。クールラビットを多数出現させると始末におえないので1つ1つ確実に倒すことが必要となる。



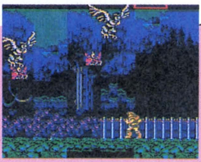
⬆次々に出現するハーピーとクールラビット。危険な状態だ

①ハーピーの嵐

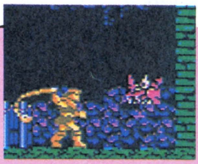
クールラビットが落ちた所を狙って攻撃する。落ちついて対処すれば平気だ。



⬅ハーピー出現

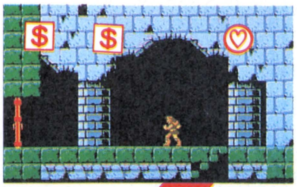


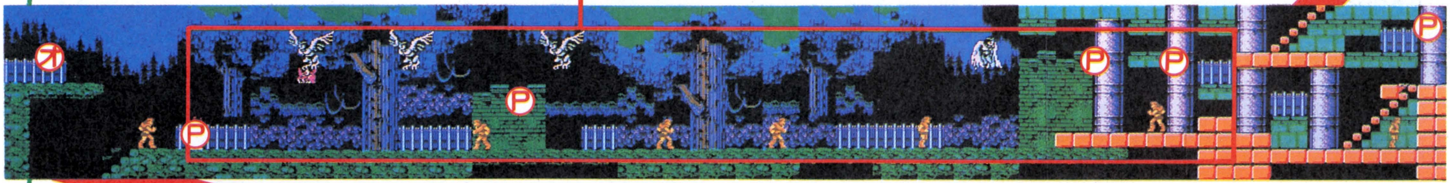
⬆クールラビット投下

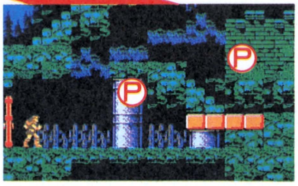


⬆ここで攻撃だ

ステージ2へ



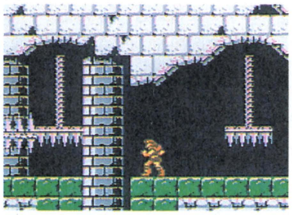




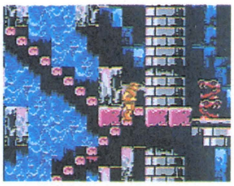
ステージ1スタート

ステージ2

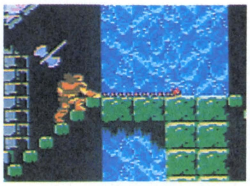
このステージは敵を倒して進むより、上手によけて進むほうがよいだろう。特に骨柱の部分は1つ1つ倒していくとキリがないぞ。



⬇こんな所でミスはするなよ

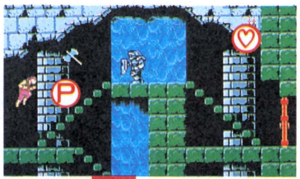


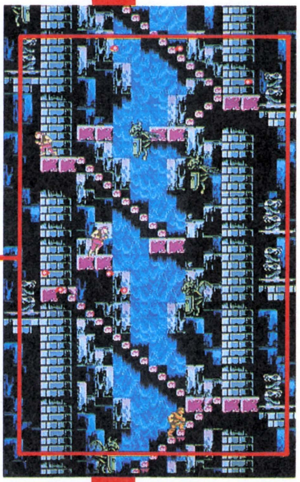
⬅敵とあまりかかわるな



⬅オノには気をつけろ

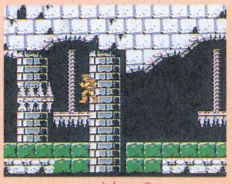
ステージ3へ



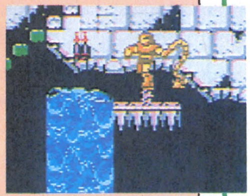


②シカケに乗れ

この部分には敵が出現しない。シカケの上には乗れるので無理に下を通る必要はない。ミスに気をつけよう。



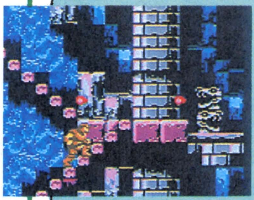
⬆2つめは特に乗るように心がけよう



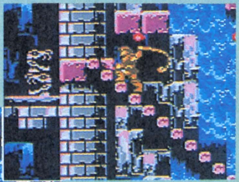
➡乗ればアイテムも楽に

③敵は無視

骨柱とフライングスケルトンが出現する。骨柱の弾が途切れる間合いを見て移動しよう。フライングスケルトンも近くに来たものだけを倒し、早めに移動してしまえ。



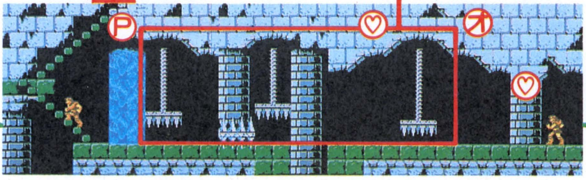
⬆基本的には骨柱の弾が途切れるのを待ち通り抜ける



➡よけられない弾は打ち消して進むようにすればよい



⬅フライングスケルトンも同様に対処できるハズ



ステージ2スタート



信長の野望

戦国群雄伝

せんごくぐんゆうでん

攻略手引の書

厳選10大名完全データ

シナリオ1・全国データ

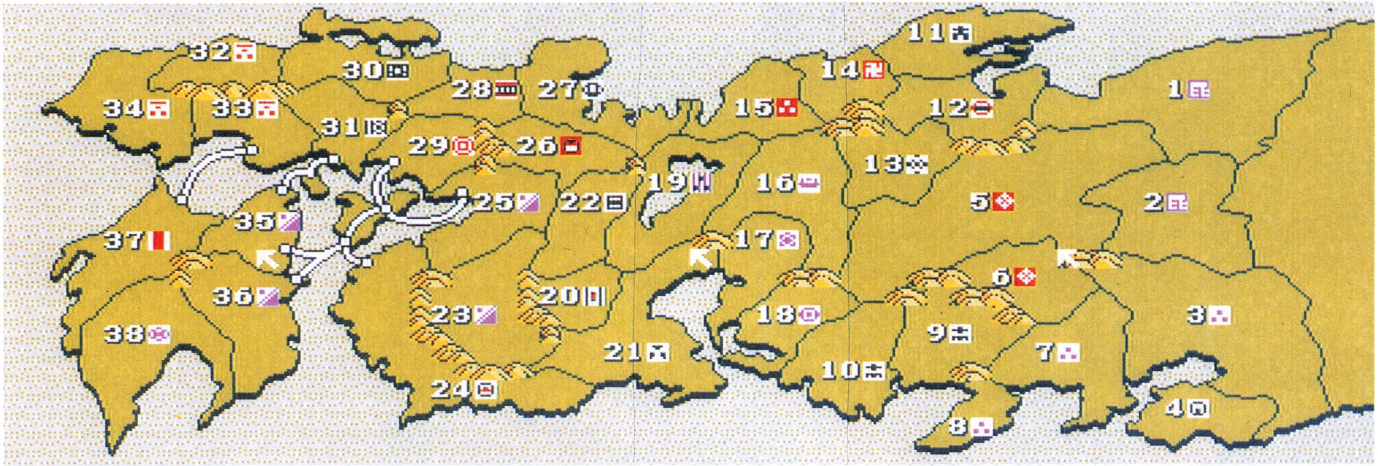
シナリオ2・主要8ヵ国データ

キミのお気に入りの武将を捜せ!!

国No.	国名	統治している大名	城主	国No.	国名	統治している大名	城主	国No.	国名	統治している大名	城主
1	越後	上杉謙信	上杉謙信	14	加賀	本願寺光佐	本願寺光佐	27	丹後若狭	一色義道	一色義道
2	上野	上杉謙信	北条高広	15	越前	朝倉義景	朝倉義景	28	因幡但馬	山名豊国	山名豊国
3	武蔵	北条氏康	北条氏照	16	美濃	斎藤義竜	斎藤義竜	29	播磨	赤松義祐	赤松義祐
4	安房	里見義堯	里見義尭	17	尾張	織田信長	織田信長	30	出雲伯耆	尼子晴久	尼子晴久
5	信濃	武田信玄	山県昌景	18	三河	徳川家康	徳川家康	31	三備	宇喜多直家	宇喜多直家
6	甲斐	武田信玄	武田信玄	19	近江	浅井長政	浅井長政	32	石見	毛利元就	吉川元春
7	相模	北条氏康	北条氏康	20	伊賀	六角義賢	六角義賢	33	安芸	毛利元就	毛利元就
8	伊豆	北条氏康	北条氏規	21	伊勢志摩	北畠具教	北畠具教	34	周防長門	毛利元就	小早川隆景
9	駿河	今川義元	今川義元	22	山城	足利義輝	足利義輝	35	讃岐	三好長慶	十河一存
10	遠江	今川義元	朝比奈泰朝	23	大和	松永久秀	松永久秀	36	阿波	三好長慶	三好義賢
11	能登	畠山義綱	畠山義綱	24	紀伊	鈴木佐太夫	鈴木佐太夫	37	伊予	河野通宣	河野通宣
12	越中	神保長職	神保長職	25	摂津和泉	三好長慶	三好長慶	38	土佐	長宗我部元親	長宗我部元親
13	飛騨	姉小路良頼	姉小路良頼	26	丹波	波多野秀治	波多野秀治				

戦国マップ 群雄割拠 (1560年)

このデータは、シナリオ・群雄割拠（1560年）の初期時のもの。武将で選ぶもよし、自分以外の近隣諸国の強弱で選ぶのもまたよし。さて、キミはどの大名で天下統一を狙うのかな!?



上杉謙信

臣



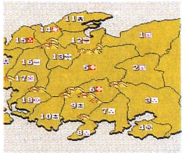
越後大名

大名上杉謙信の所有国は本国である1国の越後、2国の上野の2つだ。特に越後は群雄が割拠する国々の中でも最北端に位置し国力もすぐれ、お勧めのひとつだ。武将も宇佐見定満を始めなかなかいい武将が揃っている。

1国 越後

本国

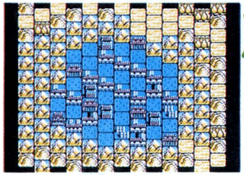
越後は、治水度をはじめ商業、城防御度など、かなり上等の国で全体的にデータの数値が高い。特に人口の多さは目をひく。兵を徴兵する時は出来るだけこの国でおこなうようにしよう。野戦は地上部分が狭いので、わりと簡単に、城までたどりつくだろう。城の入り口は2箇所。入り口を2部隊で同時に門を壊していくようにすればなんてことはないだろう。



➡一番最北端のこの国。さあ、どっから攻めるかな

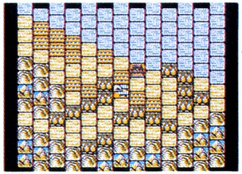
◆1国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
197	210	165	78	134	252	3770	89	200



城

➡城全体は山に囲まれている。門は2つ



野戦HEX

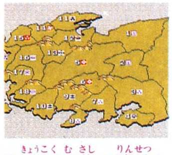
➡陸上部分が狭い。守備側はかなり不利

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
上杉謙信	大名	30	89	100	95	67	——	50	85	81	騎馬
上杉景信	現役	28	67	31	80	42	88	17	68	62	騎馬
長尾政景	現役	35	63	60	75	50	80	15	68	61	足軽
宇佐見定満	現役	67	75	88	71	49	81	13	77	72	騎馬
直江景綱	現役	53	79	41	72	61	87	15	78	79	足軽
柿崎景家	現役	40	26	76	49	52	85	17	67	78	騎馬
斉藤朝信	現役	35	31	67	65	72	84	18	65	67	騎馬

2国 上野

城主●北条高広



⬆強国武蔵に隣接している。気をつけろ

国力は平均よりちょっといい程度で、可もなく不可もなくといった感じ。しかし、優秀な武将が多い越後に較べると情けない。ここは越後から優秀な武将を移動させ、早めに隣国の武蔵を攻めよう。

◆2国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
146	160	179	70	107	202	2850	81	114

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
北条高広	○	×
北条景広	×	×
河田長親	×	×
本庄繁長	×	×
本庄秀綱	×	×
色部勝長	×	×
吉江景資	×	×

この国の武将

この国の城主である北条高広の政治の数値が高いのが唯一の救い。戦闘能力はかなり低いので、武装度をあげてやらねばなるまい。

※属領の武将能力データは、政治、戦闘それぞれ60以上の能力を持つ者に○を記してあります

北条氏康 相模大名



北条氏康は最初から3国も所有している。伊豆をのぞいた武蔵、相模はなかなかの国力。なにしろ武蔵の人口は、摂津和泉に次ぐ多さ。各国力は豊かなのだが、全体的に武将のレベルは低い。早いうちに優秀な武将を引き抜こう。

7国 相模 本国

◆7国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
187	191	145	75	172	260	1400	72	550

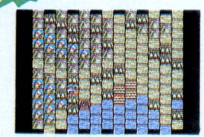


⇦武田と今川の領地の間にある



城

⇩とにかくカタイ小田原城



野戦HEX

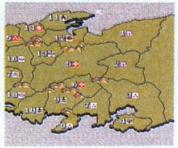
⇦海あり、森あり、なんでもありなのだ

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
北条氏康	大名	45	97	90	98	84	—	50	83	80	騎馬
北条氏政	現役	22	74	56	93	78	97	19	76	75	騎馬
北条綱成	現役	45	87	83	84	83	90	18	79	68	騎馬
狩野泰光	現役	39	30	15	45	59	81	13	62	66	足軽
松田憲秀	現役	15	68	43	63	70	80	15	70	67	鉄砲
風魔小太郎	現役	21	11	85	64	10	100	10	100	80	足軽

3国 武蔵 城主●北条氏照

◆3国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
154	170	183	67	138	208	4172	65	183



⇦上野と甲斐には要注意だゾ

国はそこそこ。序盤に上野、甲斐の動きに気をつけながら、さっさと南方に位置する安房を力でねじ伏せてしまおう。上下から攻めたてられるとツライ。

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
北条氏照	×	×
北条氏邦	×	×
遠山綱景	×	×
上田憲定	○	×
大道寺政繁	×	○
成田氏長	×	×

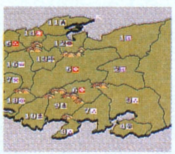
この国の武将

はっきりいってこの国の武将のレベルは低い。早めに甲斐から山本勘助を引き抜け。

8国 伊豆 城主●北条氏規

◆8国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
131	133	75	66	125	188	602	59	109



⇦敵にまったく接していない国

今川の駿河とは山を隔てて隣接していないのが救い。人口も少なく、国力全体も低い。おまけに優秀な武将もいないというどうしようもない国である。

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
北条氏規	×	×
松田康長	×	×
清水康英	×	×
笠原美作守	×	×
板部岡江雪斎	○	×
北条氏繁	○	○

この国の武将

この国の武将のレベルも決して高くはないが、教育次第で北条氏繁が使えるかも……。

※属領の武将能力データは、政治、戦闘それぞれ60以上の能力を持つ者に○を記してあります

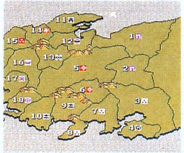
武田信玄 甲斐大名



所有国は5国の信濃、6国甲斐の2国のみ。国力はたいしたことはないが、なにせ優秀な武将が多いという人材の宝庫。また、部隊はちゃんと騎馬隊がメイン。ただ、周辺諸国は強国ぞろいなのでよく考えて領地を拡大しよう。

6国 甲斐 本国

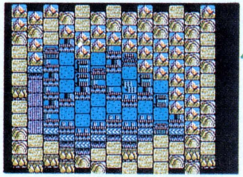
ここ甲斐は武田信玄の本国。国力はなかなか豊かだが、人口が少ないのがちょっと難点。しかし、それを補って余りあるほどの武将の数と質。なかでも軍師の山本勘助はかなりずば抜けた才を持っている。いい人材が多いため他国に狙われやすい。褒美を与えて、忠誠度をアップしておこう。このゲームでは優秀な武将は宝なのだ。大切にしよう。



⇧山があるため、隣接している国は2国しかない

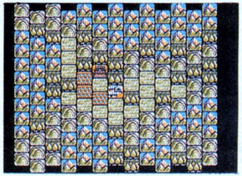
◆6国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
201	208	119	85	177	245	1355	84	154



城

⇦北の門から入るより、南から入ろう



野戦HEX

⇧城は山岳に囲まれている。攻めづらい

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
武田信玄	大名	39	96	99	98	89	—	50	89	80	騎馬
武田信繁	現役	35	79	72	92	71	95	20	77	78	騎馬
武田信廉	現役	31	46	55	89	66	93	15	69	60	騎馬
武田勝頼	現役	14	71	73	91	76	97	16	78	75	騎馬
山本勘助	現役	60	90	90	80	79	89	13	84	79	足軽
小山田信茂	現役	21	62	69	72	70	86	14	71	66	騎馬
穴山信君	現役	28	54	58	75	77	83	16	74	69	騎馬
武田義信	現役	25	55	76	92	77	81	15	78	78	騎馬

5国 信濃の

城主●山県昌景

◆5国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
148	163	149	76	142	197	3060	76	142

甲斐に較べると人口が倍以上もいる。国もそこそこ豊かなのでここで兵を徴兵して戦力を整えよう。そうしたら他国の状況をよく把握して攻め込むのだ。他国同士で戦争した後は特にチャンスだ。



⇧大国、越後あたりを攻めてみたい

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
山県昌景	○	○
高坂昌信	○	○
内藤昌豊	○	○
馬場信房	○	○
真田幸隆	○	×
木曽義昌	○	×
秋山信友	×	○

この国の武将

とにかくスゴイ。他国から見ると、のどから手が出てきそうなほど有能な武将達。彼らを活かすも殺すもキミ次第。うまく使って、天下をものにするのだ。

今川義元



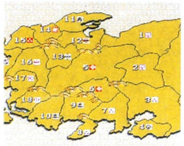
駿河大名

今川義元は、最初北条氏康、武田信玄と「三国同盟」で結ばれている。ただ、名門今川の配下の武将はどいつもこいつも情けないような武将ばかり。所有している9国の駿河、10国遠江とも文化度が高い以外はハッキリ言って貧乏国。

9国 駿河

本国

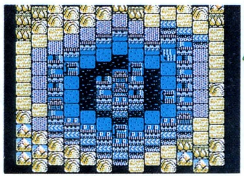
ここ駿河は今川の本国。直接隣接している相模の北条とは同盟で結ばれている。しかし、ここのウィークポイントは大名を除けばろくな武将がいないので、軍師級の武将だけでも早く傘下にいれることが必要だ。そうしたら、この地から直接相模に攻め込んで同盟を破るか、それとも、10国の遠江に兵を集め三河の徳川をたたくかのどちらかだろう。キミならどうする?



→「三国同盟」はあまりあてにしないほうがイイ

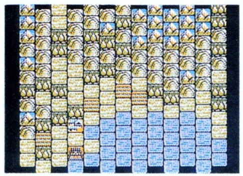
◆9国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
183	184	133	73	170	256	1085	75	179



城

←ちょうど真ん中に城があるのだ



野戦HEX

←東の相模から攻め込まれると最悪だ

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
今川義元	大名	41	92	83	95	96	——	48	76	71	騎馬
今川氏真	現役	22	15	13	60	20	99	10	40	41	騎馬
由比正信	現役	49	25	28	50	46	84	13	52	44	足軽
葛山氏元	現役	30	27	38	58	47	80	17	60	51	騎馬
興津清房	現役	28	43	22	58	54	81	15	63	55	足軽
荻清誉	現役	32	30	32	51	60	78	15	54	50	鉄砲

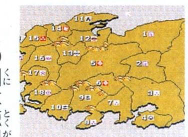
10国 遠江

城主●朝比奈泰朝

◆10国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
150	154	106	66	136	206	1845	69	166

この国は徳川の18国の三河、5国の信濃の強国と接している。国力は平均的といったところ。戦争はやたらめったら仕掛けていくと自滅するので、戦争対象国を1国に絞ることが大事になってくる。



↑国づくりをしっかりしないとダメだ

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
朝比奈泰朝	○	×
松井宗信	×	×
天野景貫	×	×
岡部元信	×	×
小笠原氏清	×	×
飯尾連竜	×	×

この国の武将

ここもしいて言えば城主の朝比奈泰朝がいいぐらいで、後はどうしようもない武将ばかり。国造りの前にとりあえず信濃や三河からいい武将を引き抜こう。

※属領の武将能力データは、政治、戦闘それぞれ60以上の能力を持つ者に○を記してあります

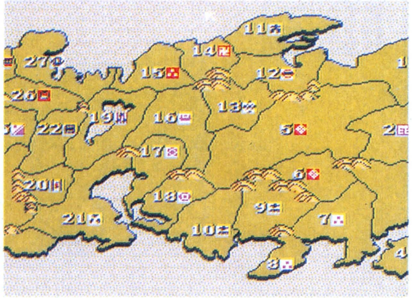
織田信長



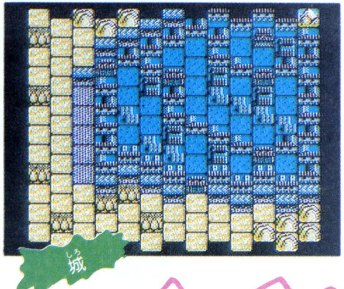
尾張大名

17国 尾張 本国

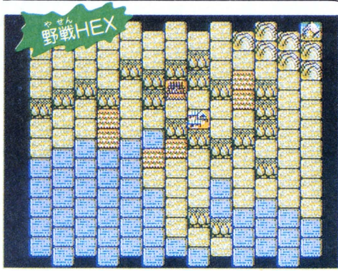
このゲームの主人公でもある織田信長。シナリオ1の〝群雄割拠〟では、尾張1国しか所有していない。だが、国力はみごとに充実している。おまけに配下の武将も羽柴秀吉など有名な武将がたくさん。国造りをしなくても最初から徴兵などをして軍備増強をはかることも可能。初心者は、まずこの信長でプレイすることをおすすめする。



➡隣接国の三河、美濃、伊勢志摩なんかたいしたことないぞ



➡かなり大きな城で、ガードが固そうな感じだね



➡森が目立つぐらいで、あとはたいした特徴はないぞ

◆17国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
205	200	199	80	197	288	2230	81	163

この国の特徴

どの数値も標準以上の数値。その中でも治水度、文化、民忠が高い。特にこれ以上目いっぱい上げる必要はない。軍備増強だ。

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
織田信長	大名	26	99	93	98	100	——	40	80	73	騎馬
柴田勝家	現役	35	67	84	68	70	86	17	65	70	騎馬
佐久間信盛	現役	33	70	54	70	65	83	16	62	79	鉄砲
丹羽長秀	現役	25	72	75	69	68	85	15	66	60	足軽
滝川一益	現役	35	61	79	65	72	81	12	72	61	足軽
羽柴秀吉	現役	24	95	88	87	85	98	10	64	63	足軽
前田利家	現役	22	58	70	68	59	87	10	63	62	鉄砲

この国の武将

ズラリと揃った有名武将。忠誠度を上げておかないと、他国から引き抜かれるゾ。

➡羽柴秀吉。軍師を務めている





➡佐久間信盛。鉄砲隊を率る

➡丹羽長秀。なかなか使える

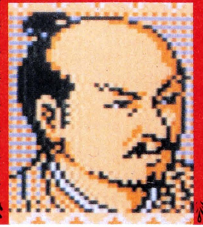




➡柴田勝家。戦闘能力が高い

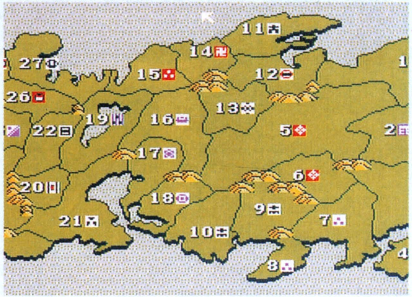
徳川家康

三河大名

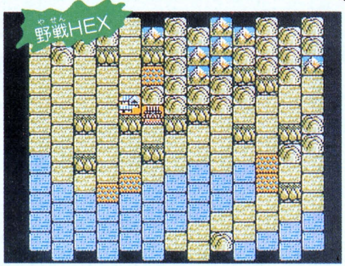


18国 三河 本国

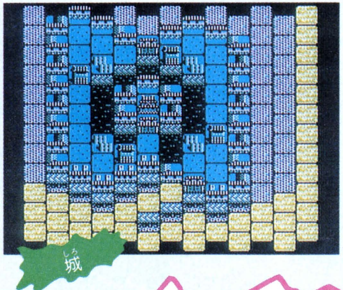
文化、民忠も高く国はかなりりっぱな方だが、この三河のおかれている状況がなんとも具合いよくない。武将もそこそこなのだが、信濃の武田、尾張の織田、遠江の今川といずれも強豪ぞろい。焦って戦争を仕掛けず、軍備を増強しチャンスを待ち、有名な「鳴くまで待とうホトトギス」の精神でいくのだ。



強豪に囲まれているが、逆に攻めとってしまえばかなり優位になる



多少障害が多いが、これぐらいならなんてことはないだろう



本丸まで行くのに計3つの門が。騎馬隊を先に行かせよう

◆18国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
162	168	137	76	166	278	1845	86	140

この国の特徴

民忠も高く、国は安定している。攻めるチャンスがおとずれるまで、国造り、軍備に専念するのがいいだろう。

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
徳川家康	大名	18	94	85	96	83	——	40	68	73	騎馬
石川数正	現役	28	81	50	67	72	87	16	59	65	足軽
酒井忠次	現役	33	79	58	63	68	84	15	60	64	足軽
榊原康政	現役	12	56	79	60	61	83	13	56	61	足軽
本多忠勝	現役	12	43	84	65	71	85	13	63	60	騎馬
服部半蔵	現役	18	20	86	80	80	100	10	99	84	足軽
鳥居元忠	現役	21	61	69	63	59	80	14	60	60	鉄砲

この国の武将

この国には軍師がいないので、尾張から羽柴秀吉の引き抜きに挑戦してみよう。



本多忠勝。勇ましい顔を見よ



榊原康政。年齢はなんと12歳



酒井忠次。政治力が高い



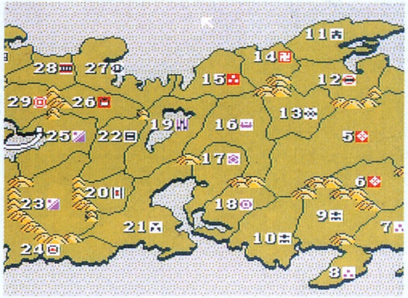
石川数正。戦闘力はちと低い

19国 近江 本国

浅井長政 近江大名



シナリオ1での、浅井長政はなんと15歳。政治、戦闘力、魅力の数値が高い。なんたる早熟。しかし、隣接国を全部囲まれ、国の状態もあまりよくないところから、序盤から苦戦をしいられるだろう。おまけに頼りになるハズの武将達は、政治力が低く、あまり頼りにならないときている。まず国造りをする前に、竹中半兵衛を引き抜きたい。



➡無防備に攻め込むことは避けたい。外交、貢物でじっくりいこう

◆19国の国データ◆

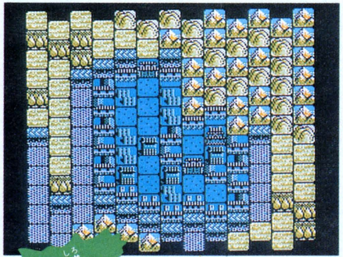
金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
175	180	168	61	148	228	3000	68	170

この国の特徴

人口は多いものの、国力はさほど高くない。他国と外交交渉で時間を稼いでる間に、早急に国造りをすることが必要となる。



➡湖などの障害が、イッパイ。攻めるなら騎馬隊でいこう



➡山々に囲まれた城。入り口は一つしかなく、攻めやすい

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
浅井長政	大名	15	74	80	93	74	——	45	70	73	騎馬
磯野員昌	現役	25	47	26	65	58	84	15	51	58	足軽
海北綱親	現役	45	32	71	59	61	83	16	59	52	騎馬
赤尾清綱	現役	31	38	63	60	70	82	17	55	56	鉄砲
雨森弥兵衛	現役	35	29	67	63	53	82	16	51	59	騎馬
上坂貞信	現役	26	28	29	54	44	80	13	57	48	足軽

この国の武将

戦闘力は高い武将が多いが、政治力の高い武将がいない。国造りは苦労するだろう。

➡雨森弥兵衛。まさに戦闘要員





➡赤尾清綱。強力な鉄砲隊

➡海北綱親。情けない政治力





➡磯野員昌。異常に低い戦闘力

毛利元就 安芸大名



年齢は高齢だが、世継ぎが可能になった今回はさほどマイナスでもないだろう。自分の領地に隣接国が少なく、攻めていく国の戦略が非常にたてやすい。毛利の領地は有能な武将も揃い、天下を取るのもさほど大変ではないだろう。

32国 石見

城主●吉川元春

◆32国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
114	120	87	66	126	189	1050	74	100



⬅出雲伯耆の尼子をまず倒せ！

国ははっきりいって貧しいが、隣国は尼子のいる出雲伯耆。こちらもたいしたことないので、ほぼ全部隊を使い、出雲伯耆にどっと攻め込んでやろう。

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
吉川元春	○	○
市川経好	×	○
口羽通良	×	×
熊谷信直	×	○
杉原盛繁	×	×

この国の武将

城主の吉川元春は、ズバ抜けて能力が高いが後の武将はちょっと。できれば、出雲伯耆の山中鹿之助を引き抜きたい。

34国 周防長門

城主●小早川隆景

◆34国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
152	156	139	68	139	209	2070	81	128



⬅安全地帯。補給国にしておこう

敵に隣接している国がないというまさに安全地帯。ここから武将、兵士、金などの物資を安芸、石見に運び、敵に優位に戦えるようにしておくのだ。

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
小早川隆景	○	○
乃美宗勝	×	×
福原貞俊	×	×
桂　元　澄	×	○
村上武吉	×	×

この国の武将

ここも城主の小早川隆景以外は使いものにならない。石見、安芸の前線に武将をジャンジャン送りこもう。

33国 安芸

本国

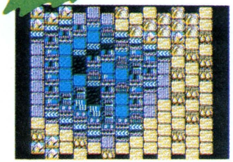
金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
170	181	110	76	172	235	1575	89	131

◆33国の国データ◆



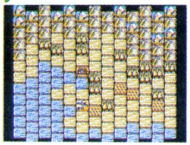
➡戦争対象国をしぼれる

城



⬇何隊かで囲むようにしよう

野戦HEX



⬅攻めるのなら複数の部隊を使え！

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
毛利元就	大名	63	100	94	98	87	—	50	78	76	騎馬
毛利隆元	現役	37	84	79	93	77	93	20	75	75	騎馬
清水宗治	現役	23	79	79	79	61	88	16	70	69	騎馬
国司元相	現役	46	31	40	52	49	81	13	56	43	足軽
児玉就忠	現役	50	72	53	45	52	80	14	51	52	足軽
平賀広相	現役	32	42	45	51	57	80	13	56	48	鉄砲

※属領の武将能力データは、政治、戦闘それぞれ60以上の能力を持つ者に○を記してあります



三好長慶

大名・三好長慶は、摂津和泉、大和、讃岐、阿波の4国を統治している。配下にさほどたいした武将もおらず、摂津和泉の国以外は弱小国だ。領地数は4国でも、敵への隣接国が多く、とても手放しで喜べない状況なのだ。

23国 大和

城主●松永久秀

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
140	141	160	51	112	211	2050	60	133

◆23国の国データ◆



➲隣接しているのは伊勢志摩と山城

国データの中でも特に、治水、民忠が低い。放っておくと災害や、一揆が起きる可能性が高い。とにかくこれらの数値を上げていくのが先決。

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
松永久秀	○	○
松永久通	×	×
岡国高	×	×
奥田忠高	×	×
高山友照	×	×

35国 讃岐

城主●十河一存

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
105	109	91	48	145	192	1485	57	84

◆35国の国データ◆



➲下手に動かず援軍が到着してから

この国の状態もかなり危険。早めになんらかの手をうたないと大変なめにあう。軍事よりもまずここは国を建て直すことに精力を注ぐべき。

◆武将能力データ◆

武将名	政治	戦闘
十河一存	○	○
岩成友通	×	○
三好義継	×	○
安宅冬康	×	×

36国 阿波

城主●三好義賢

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
100	105	107	43	112	180	1575	56	95

◆36国の国データ◆



➲隣の長宗我部が不気味な存在

この国の城主三好義賢は、政治力、戦闘力の数値が1上がることによって軍師になれる。ぜひとも教育コマンドなどであげておこう。

◆武将能力データ◆

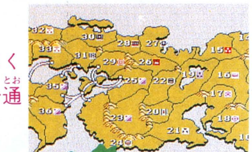
武将名	政治	戦闘
三好義賢	○	○
篠原長房	×	×
香川元景	×	×
細川真之	×	×

25国 摂津和泉

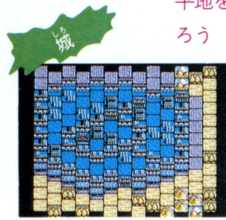
本国

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
211	204	208	63	229	329	4693	75	175

◆25国の国データ◆



➲うまく平地を通ろう



➲バカでかいだけの城なのだ

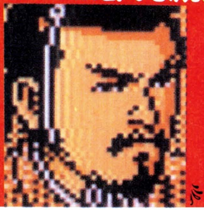


➲さあ、どっちを先に攻めるべきか

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
三好長慶	大名	37	91	80	90	91	—	50	68	65	騎馬
伊丹親興	現役	27	40	35	58	40	80	18	59	46	足軽
三好義興	現役	18	37	49	87	73	91	17	58	50	騎馬
三好長逸	現役	36	64	70	71	73	86	18	47	44	騎馬
三好政康	現役	32	58	68	73	76	83	18	50	42	騎馬
池田勝正	現役	14	38	30	48	56	79	15	50	48	鉄砲

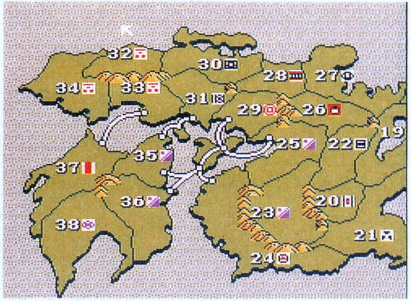
長宗我部元親



土佐大名

38国 土佐 本国

南国土佐を統治するのは、大名・長宗我部元親。彼の領地は、1国しかないが国力はなかなか充実している。隣接しているのは伊予、阿波の弱小国で地の条件もなかなかいい。武将も能力値の高い武将がそこそこいる。周防長門、安芸と北上するように領地を拡大していこう。ただ、ゆだんして毛利、三好に無防備な自国を攻め込まれないように。



➡うかつなことはせず、侵略ルートをよく考えて進んでいこう



➡山や森はなるべく避けるように城にまっしぐらに突っ込め



➡門は2つ。部隊を手分けして門を破壊すれば楽勝だ

◆38国の国データ◆

金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度
166	170	118	73	141	190	1575	80	129

この国の特徴

人口が少ないのがやや気になる。国造りをしっかりやるより、早めに軍備を整えて他国へ攻めていったほうがいいだろう。

◆武将能力データ◆

武将名	身分	年齢	政治	戦闘	魅力	野望	忠誠	兵士	訓練	武装	部隊
長宗我部元親	大名	21	87	88	96	80	——	45	79	72	騎馬
香宗我部親泰	現役	17	75	78	89	62	93	19	76	70	騎馬
吉良親貞	現役	19	47	74	88	65	91	15	75	65	足軽
久武親信	現役	25	34	53	47	50	84	14	71	65	足軽
吉田重俊	現役	39	29	65	51	57	84	13	70	64	騎馬
江村親家	現役	32	39	43	52	54	83	13	72	66	鉄砲

この国の武将

元親、親泰以外はやや情けない武将ばかり。いい武将を戦争で加えていこう。



⬇吉田重俊。戦争には役立つ



⬆久武親信。能力はガタガタ



⬇吉良親貞。戦闘力がスゴイ



⬆香宗我部親泰。この国の軍師だ

その他の国の国データ一覧

シナリオ１の群雄割拠（1560年）のうちの主要な大名10人の本国、もしくは属国を前ページまでで紹介したけど、今度はそれ以外の国々のデータをわかりやすく表にしておく。ただ、これらの数値は初期設定のものなので、弱小だった敵の隣国があっという間に強国になっている場合もある。いずれにしても豊かな国は多少のリスクを背負ってでも、早めに攻め取るべし。

国No.	国名	統治している大名	城主	金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度	総兵士数	武将数
4	安房	里見義堯	里見義堯	129	134	115	59	86	179	2340	68	105	88	5
11	能登	畠山義綱	畠山義綱	77	84	93	31	70	152	660	49	148	79	4
12	越中	神保長職	神保長職	127	135	141	53	78	172	1345	61	162	96	5
13	飛驒	姉小路良頼	姉小路良頼	70	73	70	61	93	165	511	63	70	85	4
14	加賀	本願寺光佐	本願寺光佐	137	145	134	52	106	135	1089	84	137	109	5
15	越前	朝倉義景	朝倉義景	179	181	175	71	148	237	1665	69	175	119	6
16	美濃	斎藤義竜	斎藤義竜	135	148	186	36	86	135	2430	51	269	119	6
20	伊賀	六角義賢	六角義賢	133	139	112	42	106	180	665	56	135	94	5

国No.	国名	統治している大名	城主	金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度	総兵士数	武将数
21	伊勢志摩	北畠具教	北畠具教	144	143	137	76	142	240	2900	75	123	103	6
22	山城	足利義輝	足利義輝	225	184	119	48	259	359	3655	68	126	99	5
24	紀伊	鈴木佐太夫	鈴木佐太夫	90	94	90	43	100	188	2110	58	90	89	4
26	丹波	波多野秀治	波多野秀治	84	84	109	29	70	149	1400	51	150	85	4
27	丹後若狭	一色義道	一色義道	109	112	110	38	100	156	1050	57	119	95	5
28	因幡但馬	山名豊国	山名豊国	123	126	110	36	86	124	1980	52	187	97	5
29	播磨	赤松義祐	赤松義祐	119	121	135	30	90	123	2552	45	152	99	5
30	出雲伯耆	尼子晴久	尼子晴久	142	143	96	58	128	198	1575	62	144	115	6
31	三備	宇喜多直家	宇喜多直家	125	128	110	59	92	172	2897	70	191	119	6
37	伊予	河野通宣	河野通宣	95	99	128	41	86	150	2295	55	77	95	4

シナリオ2
主な国の国データ一覧

シナリオ2の信長の野望は1582年からスタート。当然シナリオ1とは異なり、織田信長が天下統一まで後少しという設定なのだ。各国のデータもちょっとずつ変わり、選択できる武将も当然ながら、28人から10人にガクンと減ってしまう。一応シナリオ2の国データも一部掲載したので、プレイするときの参考にして欲しい。

国No.	国名	統治している大名	城主	金	兵糧	石高	治水	商業	文化	人口	民忠誠度	城防御度	総兵士数	武将数
1	越後	上杉景勝	上杉景勝	197	210	174	78	134	252	3935	81	200	172	8
4	安房	里見義頼	里見義頼	129	134	115	59	86	179	2574	68	105	108	4
6	甲斐	武田勝頼	武田勝頼	201	208	119	85	177	245	1639	78	154	145	7
7	相模	北条氏政	北条氏政	187	191	145	75	172	260	1694	79	550	148	8
10	遠江	徳川家康	徳川家康	150	154	106	72	136	206	1928	78	166	136	6
19	近江	織田信長	織田信長	203	180	168	73	148	228	3300	56	135	72	7
33	安芸	毛利輝元	毛利輝元	170	181	110	76	172	235	1795	89	131	134	6
38	土佐	長宗我部元親	長宗我部元親	166	170	118	73	141	190	1905	80	129	151	7

◎戦国群雄伝　命令コマンド◎

ファミリーコンピュータMagazine No.3とじこみ付録

1 移動
- 1 武将　隣接する自国へ武将を移動させる。
- 2 金・米　金と米を自分の国へ輸送する。

2 開発
- 1 開墾　石高が上がり、米の収穫が増加。
- 2 治水工事　米の収穫が増え、災害が減る。
- 3 町投資　商業価値が上がり、税収の増加。
- 4 築城　城の門防御度を上げるコマンド。

3 取引き
- 1 兵糧売り　兵糧を売って、お金に換える。
- 2 兵糧買い　お金で兵糧を購入するコマンド。
- 3 武器購入　武器を買い兵の武装度をあげる。
- 4 借金　商人にお金を借りるコマンド。
- 5 返済　借金を返済。3月には自動返済。

4 情報
- 1 各国の様子　それぞれの国の情報を見る。
- 2 武将一覧　武将のデータが一覧で見られる。
- 3 領地一覧　自分の領地の一覧を表示。
- 4 友好関係　全国の大名との友好度がわかる。

5 人事
- 1 捜索　国内にいる浪人を探し出すコマンド。
- 2 取立て　武将を引き抜いて家臣にする。
- 3 解任　不用になった自分の配下を解任する。
- 4 褒美　武将に与え、忠誠度をアップさせる。
- 5 教育　武将に学問をさせ、能力を高める。
- 6 交替　その国の城主を新しく交替させる。

6 外交
- 1 婚姻　他国の大名の姫をもらう。
- 2 同盟　他国と同盟を結び友好を深める。
- 3 脅迫　相手に属国になるよう脅しをかける。
- 4 貢物　貢物を贈り、友好を深めるコマンド。

7 謀略
- 1 戦争工作　他国同士に戦争を仕向ける。
- 2 混乱　大名の忠誠度を下げる噂を流す。
- 3 暗殺　滅多に成功しない大名暗殺コマンド。

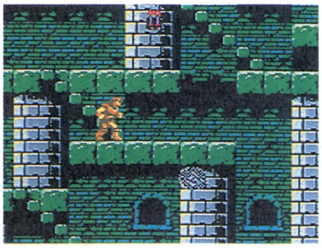
8 軍事
- 1 徴兵　住民から徴兵し、兵士数を増やす。
- 2 再編成　兵士を新たに配分しなおす。
- 3 訓練　兵士を訓練で鍛えあげ、強くする。
- 4 戦争　他国と戦争をおこなうコマンド。

9 機能
- 1 中断　ゲームを中断し、セーブする。
- 2 ウェイト　メッセージの表示速度調節。
- 3 音楽　ゲーム中のBGMを聞くかどうか。
- 4 静止画　静止画を見るか、見ないかを選択。
- 5 効果音　効果音のON、OFFを設定。
- 6 戦争　他国同士の戦争を見るかどうか。
- 7 レベル　数字が大きいほど、難しくなる。

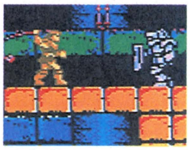
信長の野望 戦国群雄伝

ステージ3

主に強制スクロール面で構成される。強制スクロールはかなりいやなシカケの1つだが、ここは比較的出現する敵が少ないので楽な方と言えるだろう。

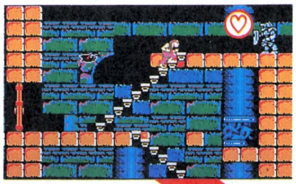


ケサランパサランは、ほぼ倒すことはできないので動きを見てよけろ

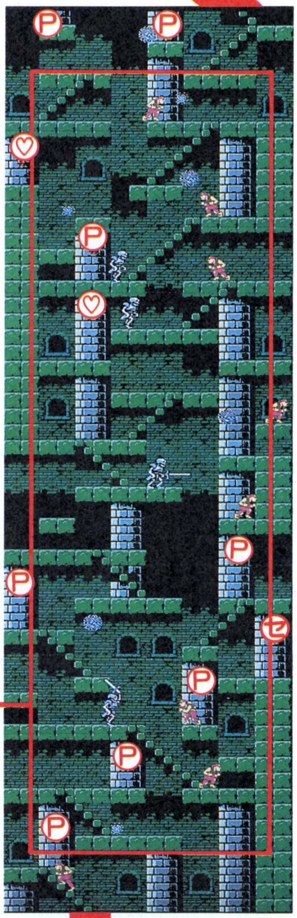


間合いをとること

ステージ4へ



アイテムにこだわるな



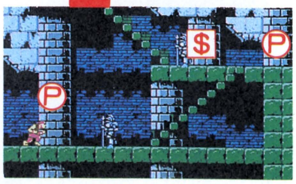
この部分は階段を登り上へ行ったほうが楽に先に進めるだろう



④強制スクロール

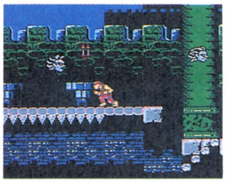
メデューサなどの飛んで来る敵は出現しない。ガイコツ剣士とケサランパサランのいる場所を把握すればOKだ。

ステージ3スタート



ステージ4

カラスと半魚人の複合攻撃が非常にキビシイ。またその次は回転床とメデューサが控えており息が抜けないのだ。



最後の踏んばりどころ

⑤カラス&半魚人

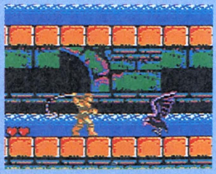
最初の半魚人の弾をかわしてカラスをおびきよせて必ず倒せ。また半魚人と同時に出現したときは半魚人を先に倒し弾を吐かせないようにしておくこと。



ここで最初の半魚人の弾をかわす



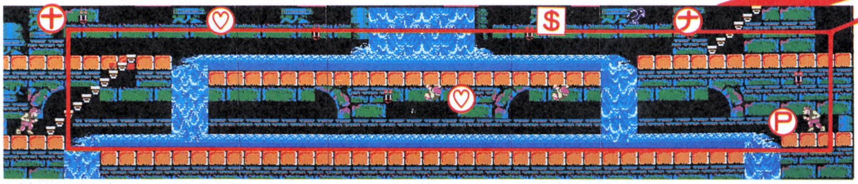
同時に出現したら半魚人を先に倒そう



そしてカラスをおびき寄せて攻撃する

ルートOへ

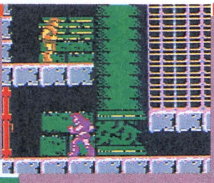


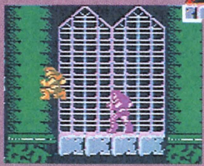


ステージ4スタート

ルート P・ボス

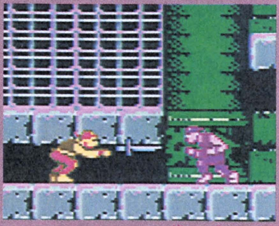
ボスはドッペルゲンガー。つまり使用しているキャラクターの分身だ。攻略法は画面中央と左右の床の上を往復して、迫る敵を攻撃だ。



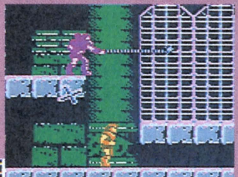


中央の床の上で待って敵が上に来たらそこを攻撃し、左右の床へ

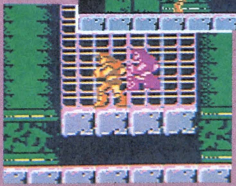
敵が下に来たら中央へ戻る



グラントはここに入り込んで攻撃するとかなり楽に倒すことが



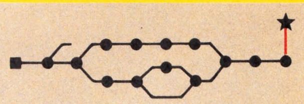
だが、上に来ることもある



ダメージ覚悟で逃げよう

記号の説明 Ⓟ=パワーアップアイテム、オ=オノ、ナ=短剣、十=十字架、セ=聖水、♡=ハート、$=ボーナス、T=懐中時計、と=透明薬、ロ=ロザリオ、(ただし一部は条件の変化によりアイテムが変わることもある) それ以外の印のないものはパワーアップ、またはハート、またはボーナスを示す。

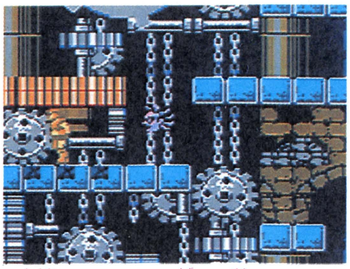
ルートQ 離れ



幾多の危機、苦難を乗り越え最後のボス〝ドラキュラ伯爵〟の潜む離れにたどり着いた。しかし伯爵との対決の前にも手強い敵、様々なシカケが用意されている。ここまで身につけたテクニックを全て発揮するつもりで臨もう。ここまで来ることができたキミならできる！

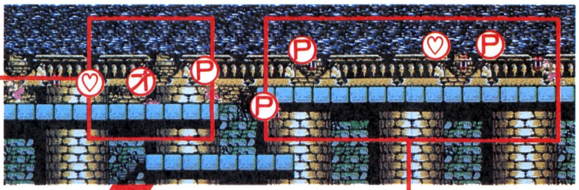
ステージ1

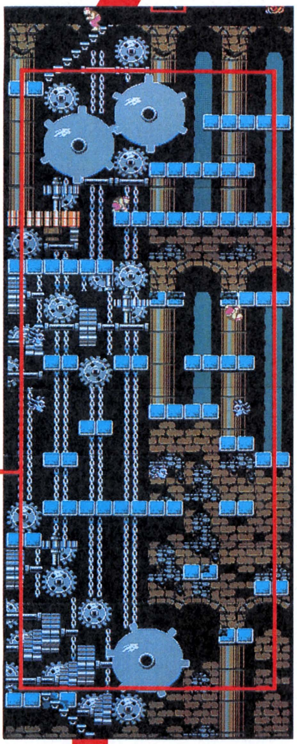
イヤラシイ敵やシカケはこのステージ1に集中されている、と言っても良いだろう。カラスやレッド死門、メデューサなどの敵や強制スクロール、崩れる床のシカケがある。だが、新しいものはないので落ち着いて対処すれば良い。

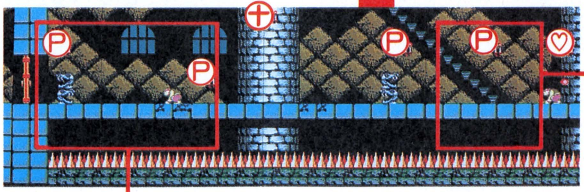


強制スクロール＆崩れる床がキビシイ

ステージ1スタート



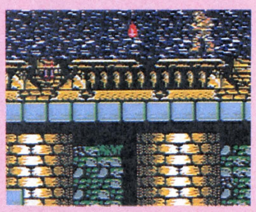




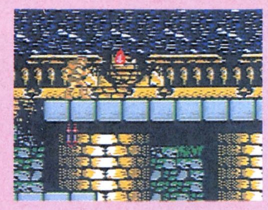
ステージ2へ

①カラスが3匹飛んでくる

ステージ1になったとたん、例によってカラスに攻撃を受ける。オノを持っているならばそれを投げれば良い。もし持っていなければカラスが襲いかかってきたときにジャンプして倒そう。



カラスが下に向けて飛び出したら少し間を置きジャンプして攻撃



しゃがんでやり過ごしてふり返りざまに攻撃するのも可

②レッド死門はなぎはらえ

下の段に飛び移るときにレッド死門がジャマなところだ。ここはラルフが跳んだときにムチを振らせると着地時にレッド死門に命中して攻撃を食わずにすむハズだ。タイミングを把んでほしい。

うまく倒すコツはジャンプして、ほんの一瞬、間を置くこと

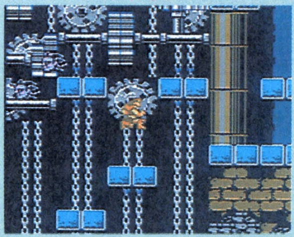




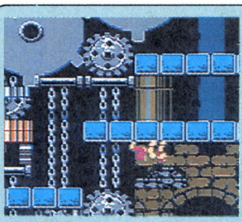
ほれ、このとおり。アイテムも楽に取りに行くことができる

③強制スクロール&メデューサ地帯

崩れる床は2つの床に立ちジャンプして時間をかせごう



この部分は、まずマップを見てルートをあらかじめ決めるのが良いだろう。注意したいのは途中から崩れる床が、かなりあるのであまり早く下に降りすぎないことだ。また、かなりセコイ技だがグラントを使い床の裏に張りつくと床が崩れない、という手もある。あとはメデューサの動きを見切ることだ。



グランドならではの究極のテクニック、はりつきだ。メデューサだけが敵になる

④コウモリ&骨柱



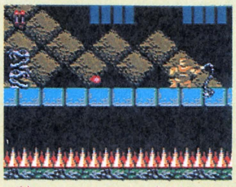
行けそうに見えても無理はしないように

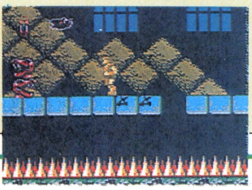
階段を降り始めるとコウモリが飛んで来る。ここは止まってやり過ごそう。骨柱の弾が途切れたら下へ行き弾を打ち消しつつ、前へ出て攻撃。ある部分崩れる床なので気をつけろ。

⑤嫌な位置の骨柱

このあたりは崩れる床だらけだ。1か所にとどまっていると危険だ。少しずつでも前進して攻撃しよう。

弾を打ち消しつつ前進。極力2つの床の間にいるようにすること





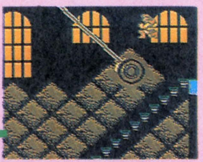
床にヒビが…。危険な状態

ステージ2

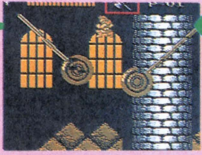
ステージ2はスタート直後のスパイダーの攻撃をしのげば難しい所ではない。ここを抜ければいいよいよ…。

⑨強烈!フリコ地帯

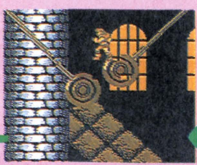
このフリコ地帯が最後の関門だ。2、3番目のフリコから落ちるとミスとなる。決して難しいわけではないので落ちついて乗ろう。



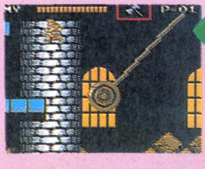
⬆フリコは全て両はしで一瞬止まるので、そのときに移動しよう



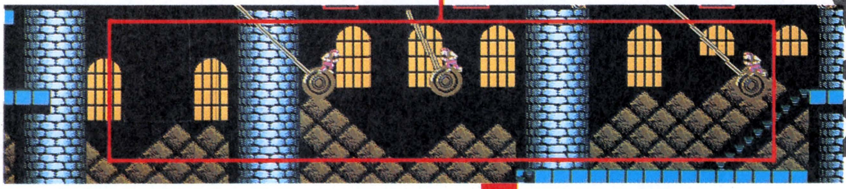
⬇2つめのフリコだけ高い所にある。前の方に移動しておこう

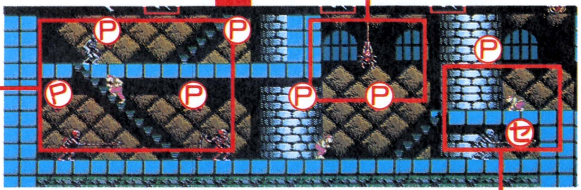


⬆3つめに乗るときは接近したら、そのまま前へ落ちるように



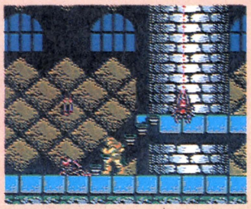
⬇そうすればジャンプせずにうまく乗り移ることができるのだ





⑦スパイダーが何匹も

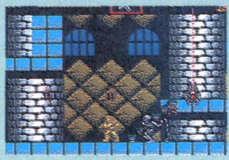
ステージ2で一番やっかいなのがここのスパイダー。子グモが飛びかかってくるし、何回倒しても次から次へと出てくる。だから、あまりかかわり合いにならず1回倒したら素早く通り過ぎたい。



⬆もたもたしていると次から次へと出現してキリがない

⑥スケルトンは大変なじゃまもの

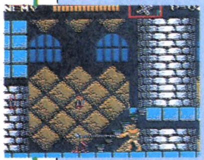
実際にはスパイダーのあとに戦うのだがスパイダーを倒しても下にいるスケルトンの位置によっては下に行くことができない。オノを持っていれば攻撃ができるので利用しよう。



⬆後方に注意しつつ下へ

⑧赤死門は最後のザコだ

ステージ3にはザコキャラが出現しないため、ここのレッド死門が最後のザコ。ここでつまらないダメージを食わないように。



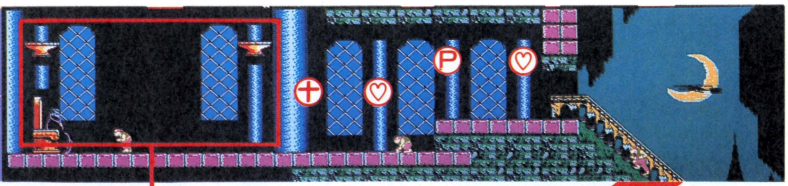
⬅ステージ1の応用で倒そう



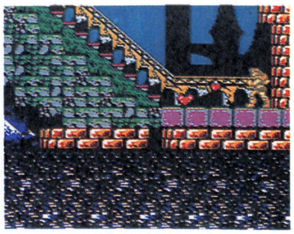
⬅オノで上に攻撃するのも手だ

ステージ3

ついにドラキュラ伯爵との対決のときが来た! ステージ2でも触れたようにザコキャラは出現しない。入手できるアイテムを全て取り、最後の決戦を挑もう。





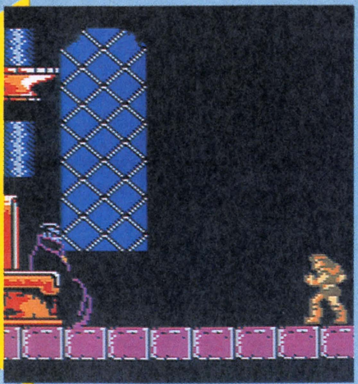


⬆ここまで来たら取れるアイテムはしっかり入手。オノが出ることもあるのがウレシイ

ルート Q・ボス ドラキュラ

このステージの突きあたりの部屋に最後の、そして最大最強のボスであるドラキュラ伯爵がいる。言うまでもなくケタ違いに強いが、ここでは攻略法は記さない。じっくりと自分で考えてほしい。

ドラキュラ登場



⬅これがドラキュラ伯爵。ラルフたちは果たして伯爵を倒し平和を取り戻せるのか!?

記号の説明　Ⓟ=パワーアップアイテム、(オ)=オノ、(ナ)=短剣、(十)=十字架、(セ)=聖水、♡=ハート、S=ボーナス、T=懐中時計、(と)=透明薬、(ロ)=ロザリオ、(ただし一部は条件の変化によりアイテムが変わることもある) それ以外の印のないものはパワーアップ、またはハート、またはボーナスを示す。

攻略第2弾

がんばれゴエモン外伝 きえた黄金キセル

謎が謎呼ぶくまさん城。いよいよ攻略しちゃおう!!

いよいよくまさん城の中へ突入だ!! うねうねやこしいくまさん城をマップで一気に攻略だ



発売中 コナミ 6980円 消費税別

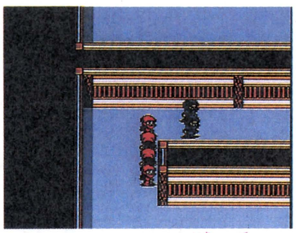
カセット 4M+64KRAM

バッテリーバックアップ

ロールプレイング

くまさん城にはなにが…

どこか怪しげな九州一の茶店。店の奥には階段が。降りると2人の忍者がとうせんぼ。いつも食事を運んでくる女の子じゃなきゃ通してくれない。そこでおたふくの面を使い、女の子に化けて進むと忍者がひとり牢屋の中に。彼の話ではくまさん城になにか秘密があるらしい。でもくまさん城は扉がしっかり閉まってる。いったいどうすれば……。



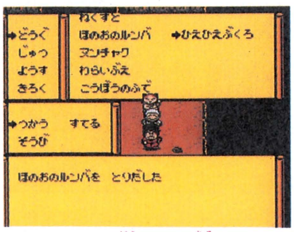
⇧女の子、それもくノ一に化けられるアイテムがあれば入れる

⇩おまえらみたいなやつらがくるとこじゃない、だって。それなら





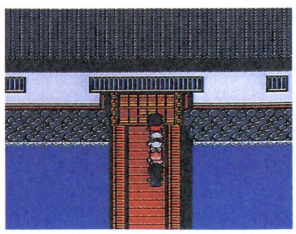
⇧九州でイチバンの茶店? なんか最後のフフフッっていう笑いが怪しいなあ



⇧アッチッチ洞くつを歩きまわって、やっと見つかるんだ

⇩バナナン島で話を聞くと……。どんな扉も壊せるものがあるって





⇧でもくまさん城の入口の扉、押しても引いても開きそうにない

くまさん城に!?



⇧くまさん城のとのさま? じゃあさっそくいってみよう

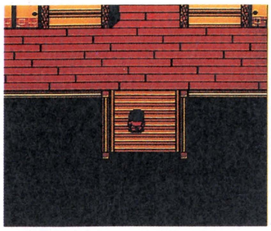
 イラスト/佐藤 元

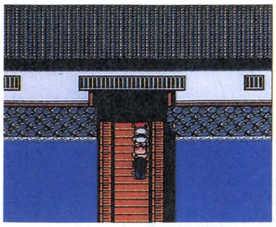
いよいよくまさん城だ!!

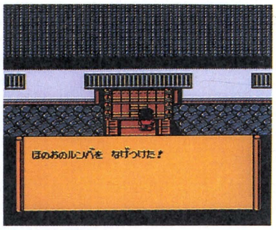
やっと中に入れたと思ったのもつかのま、くまさん城の中はとっても広いダンジョンになってる。慎重にいこう。

ほのおのルンバ

どんな扉でも壊せるというこのアイテム、くまさん城の扉に投げつけてみると……。やった、開いた!! でも中はかなり強い敵キャラがいっぱい。気を引き締めていこうね。


中は板張りの廊下になってる。奥はどうなってるんだろ

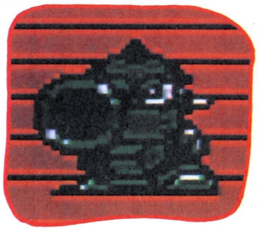

やった、くまさん城の扉がみごとに開いたゾ



ほのおのルンバを扉に投げつけると、音楽が変わって……


頭に大きなハサミがあるクワガッタン。けっこう強いぞ


ピンク色したロボダニ。ピカッと目を光らせて攻撃する


大砲を持ったタイホウドン。その名の通り大砲で攻撃

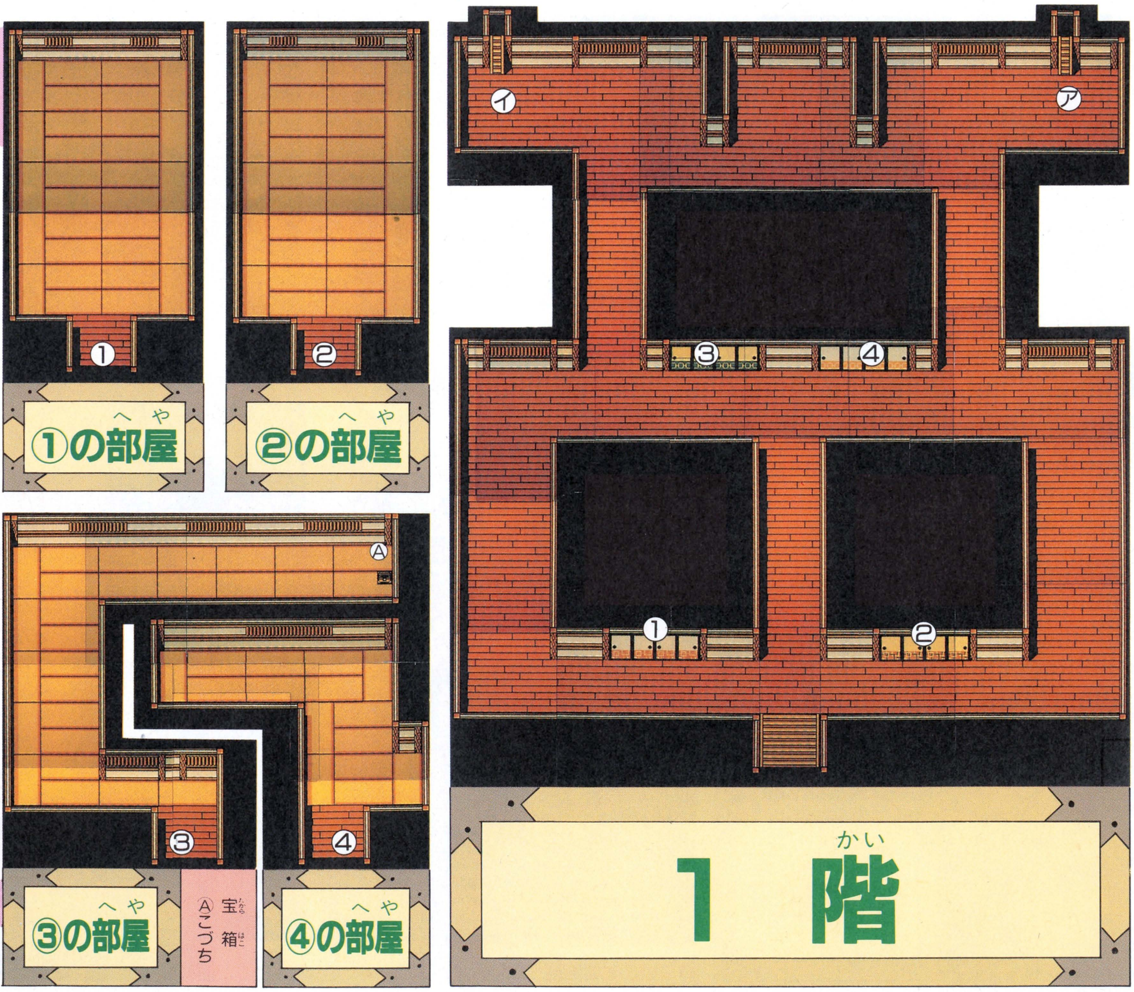

よく切れそうなヨロイのキリマッサー。触るとイタソ

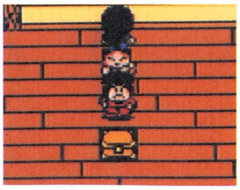

全身まっ赤なトラニャンロボ。なんか強そう

まずは1階

中に入るとまず目に入るのが2つのふすま。それぞれ小部屋につながってる。小部屋のなかには宝箱もあったりする。宝箱の中には、いろんなアイテムだとか、武器や防具が入ってることもある。でもときにはわなの宝箱もある。

それから、くまさん城の中に入ったらセーブできないので、城の中に入る前には忘れずにセーブしておこうね。



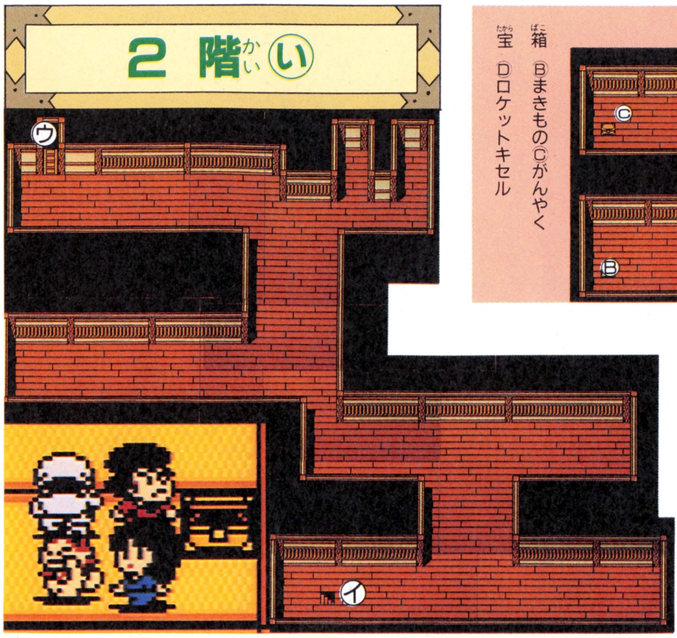

宝箱の中にはいろんなアイテムや武器、防具も入ってる。なにが入ってるかな

※㋐、㋑などは階段のつながりを、①、②などはふすまのつながりを示している。

城の中はウネウネクネクネ

続いて2階へ

さあ、いよいよダンジョンは本番。ウネウネクネクネ、めんどくさいのだ。2階への階段は2つ。1階右側の㋐の階段を登ると行き止まり。でもここの3つの宝箱を開けてから進むのもいい。

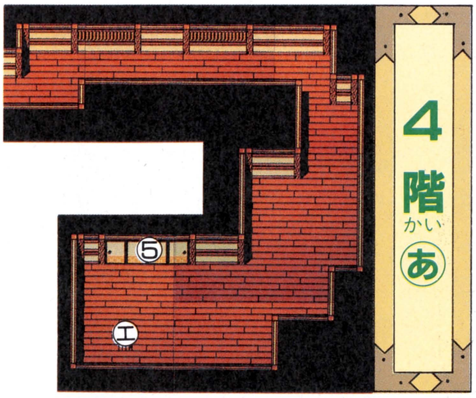


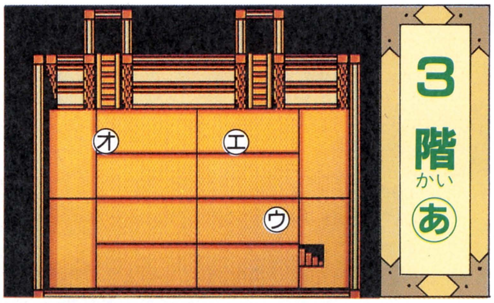


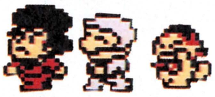
まだまだ進むと

3階の最初の部屋はとっても小さい。でも上への階段がやっぱり2つある。ここも1つは行き止まりになってるけど、そこにもまた宝箱がある。宝箱の中に入ってるアイテムはしっかり取っておこう。

それから、ダンジョンの中には、隠し部屋に通じる見えない階段があったりする。注意していこう。







ふすまの奥に

あっ、またふすまがある。ちょっと中に入ってみると、ヨロイがいっぱい並んでる。

ここには宝箱はないけれど、城の奥へと進む大事な通り道。ヨロイのあいだをすりぬけてどんどん奥へ進んでいくと、やった、階段だ!!







⇧このふすまを通らないと奥へ進めない



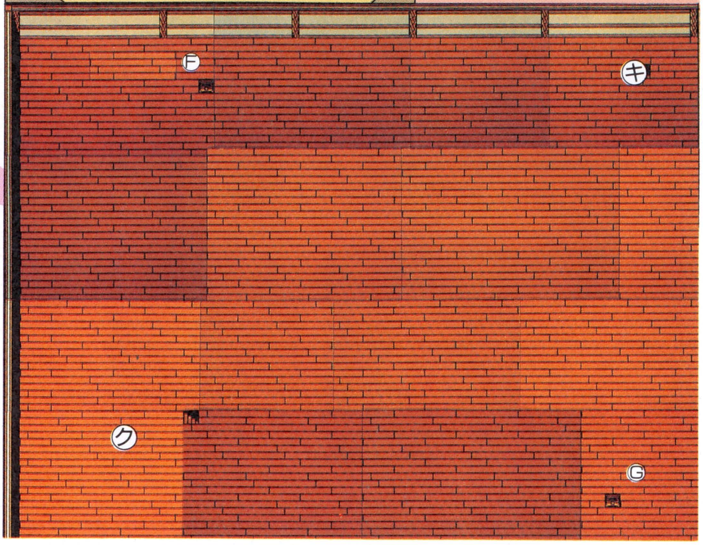
ふすまの奥は宝箱いっぱい

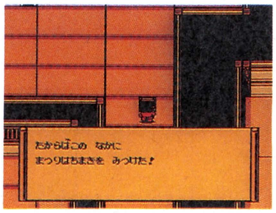
大きな部屋が

ここまでくるともう残りもわずか。でも油断は禁物。宝箱はしっかり開けておこう。
ふすまの奥の、ヨロイのたくさん並んだ部屋の階段を登ると、そこはものすごくデッカイ部屋。ここには2つの宝箱がある。それぞれ部屋のすみに置いてあるので、両方とも開けちゃうと、非常に遠回りをしなくちゃならない。先を急ぎたいひとは、どっちか1つだけ、あるいは両方とも開けずに行くのもいい。

4階㋒

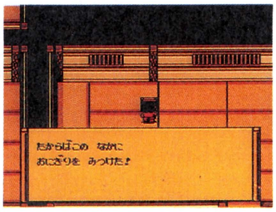
宝箱
Fおにぎり　Gトラのコテ





⇧いろんな防具や武器があったりする。このまつりはちまきは頭を守ってくれる防具のひとつ

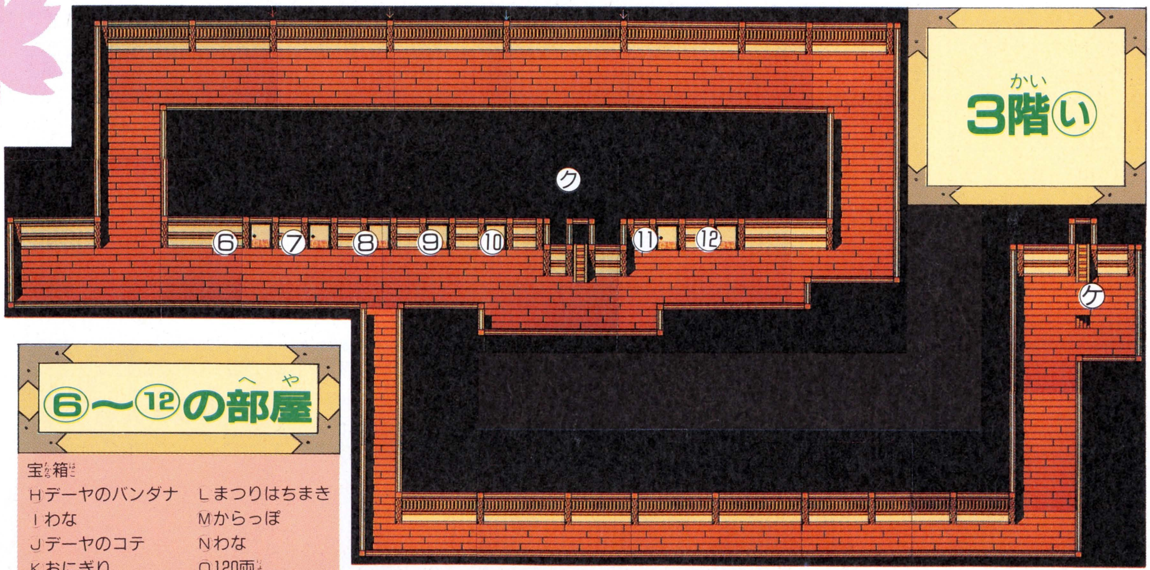
⇩宝箱を開けると、中にはこんなふうに、いろんなアイテムがあったりとか……



またまた3階に

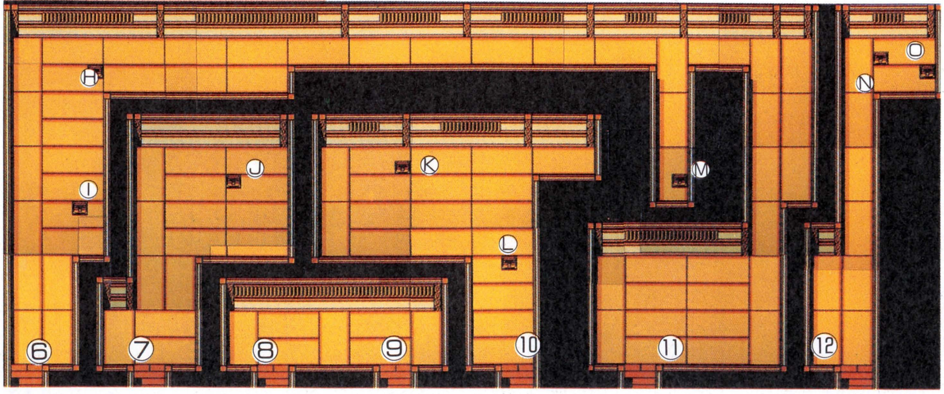
大きな部屋の左下の階段を降りていくと、今度はふすまのいっぱいあるところに。
このふすまの奥の、小部屋の中には宝箱がいっぱい。
いろんなアイテム、武器に防具がたくさん手に入る。
でもなかにはわなの宝箱もあって、宝箱を開けたとたんに敵が襲いかかってきたりする。体力が少ないときは慎重にいこうね。

3階㋑

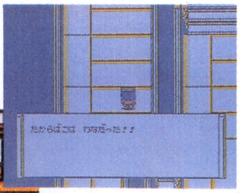


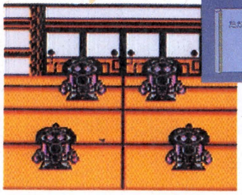
⑥〜⑫の部屋

宝箱
Hデーヤのバンダナ　Lまつりはちまき
Iわな　Mからっぽ
Jデーヤのコテ　Nわな
Kおにぎり　O120両



⇩開けるといきなり敵が出てきたりする。ワーン、だまされた





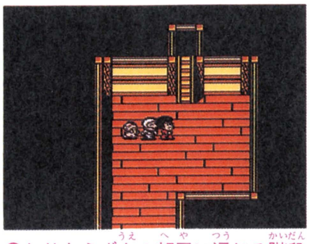
⇧でもなかには、わなのしかけてある宝箱もあったりして……

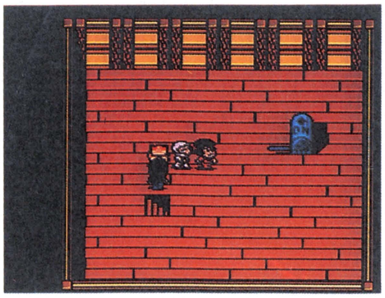
※㋐、㋑などは階段のつながりを、①、②などはふすまのつながりを示している。

城の奥にはなにがいる?

スイッチがある

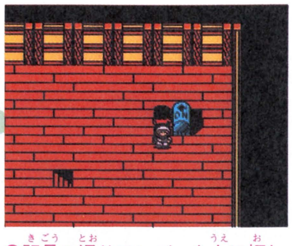
いよいよ城のいちばん奥へ。城の奥にはいったいなにがゴエモンたちを待っている? ふすまのいっぱいあるところを抜けて、階段を上がってみたけど……。あれっ、なにもない。もしかしてここは行き止まり? 実はここ、一階上のスイッチのある部屋にいって、スイッチを押さないと階段が出てこない。階段が出たら、さあ出発だ。

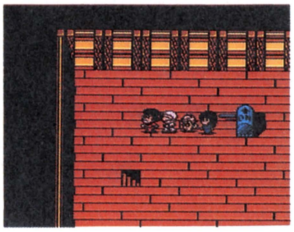

とりあえず上の部屋に通じる階段以外、なにもないんだけど……


階段を登ると小部屋に。右側の青いのがスイッチなんだ

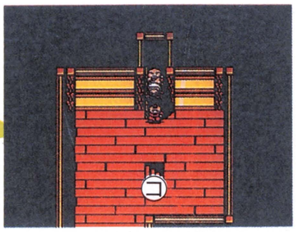

スイッチの上になにか記号が書いてある!!

よいしょ!!


記号の通りにレバーを上に押し上げてみる。ヨイショ、ヨイショ


さあ、いったいどうなったんだろう。もういちど階段を降りると

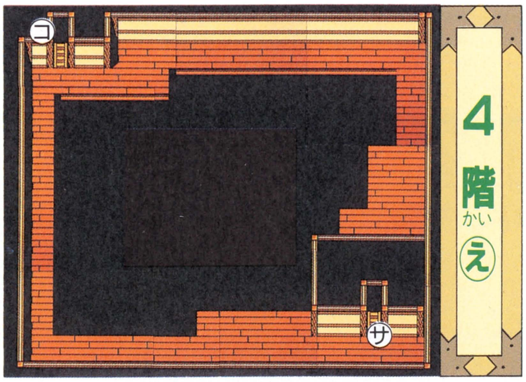
階段があった

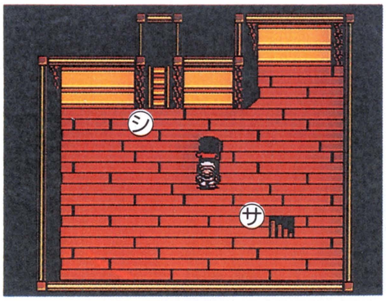


ハイッ、隠されてた階段が現れる。さあ、どんどん進もう

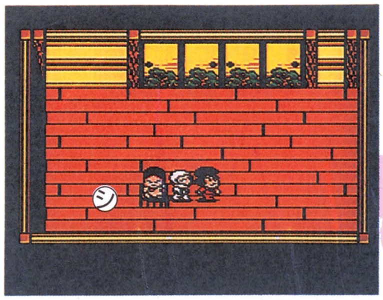
とのさまの部屋

まんなかがぽっかり抜けたところを通り、いくつも小部屋を通り抜け、ひときわ立派なふすまの部屋の前に。その部屋の中にはだれもいないみたい。すると突然、相撲取りみたいなミョーなロボットが攻撃してきた。な、なんだ、コイツは。

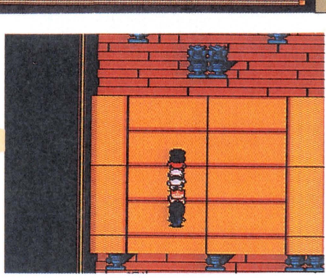




階段を登ると、今度は上への階段が。どこにつながっている?



松の絵が描かれたりっぱなふすま。さてはこの中に


部屋の中にはだれもいない、と思ったら

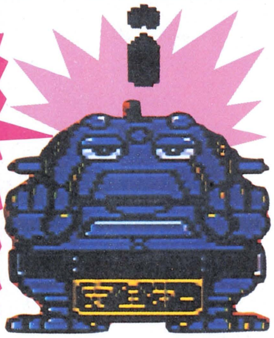
ネオすもうロボ登場



ネオすもうロボ

コイツの名前はネオすもうロボ。そういえば前作にも似たようなのが出てきたっけ。コイツの武器は頭のチョンマゲ。エイヤッ、とチョンマゲを投げつけてくる。まるでウルトラセブンみたい。コイツに勝てば、ついにあれが手に入る。しかし……。物語はまだまだ続くのだ!!

ちょんまげスラッガー!!


頭のちょんまげで攻撃。まわしに書かれた安全第一の字がイイ

やられた~


ダメージを受けると寄り目になる。ほんとにヤラレタッて感じ

※㋐、㋑などは階段のつながりを、①、②などはふすまのつながりを示している。

いろんなボスキャラ

いままでいろんなボスキャラがでてきたけど、ここでまとめて紹介しちゃおう。

強そうだったり弱そうだったり、かわいらしかったり憎らしかったり、いろんなのがいっぱい。攻撃をしてくるときやられたときの変化もなかなかのみもの。

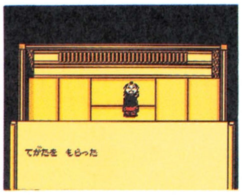
それからボスキャラによっては、倒すとアイテムが手に入ったりするのもいたよね。



チャウカ大王のように、いろんな情報がもらえたりするのもいる



ポンポコドンのように、倒すとだれかが仲間になったり……

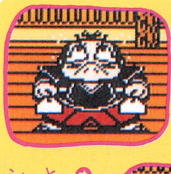


例えば、あくだいかんのように、倒すとアイテムがもらえたり……

あくだいかん

はぐれ町のそばの代官屋敷にいる。パンチで攻撃してくる。倒すと手形をくれる。


もしかしてこれは余裕の微笑？


やられると思わず泣いてしまう。なさけねー


てがたじゃ、といいながらパンチで攻撃する

ムーカク

どでかやまで青のひすいを守っている。倒すと青のひすいが手に入る。


ガルルルルッとムーカク登場


コイツもやられると大粒の涙をホロリ


ツメでひっかき攻撃をしかけてくる

シーカク

ムーカクと同じく、どでかやまでひすいを守っている。やっつけると赤のひすいが手に入る。


全身まっ赤。そして凶暴そうな顔つき


やられるとたんにしまりのない顔になる


コイツはツメで突いてくる。当たると痛そう

スズノスケ

赤と青のひすいを持って、すその村のかざり職人の家にいくと出てくる。かざり職人が作った？


竹刀を振り回して攻撃してくる


ダメージを受けると目がバツ印になる


竹刀一閃!! 迫力ある攻撃をしかけてくる

ポンポコドン

おかか村の村長に化けている。やっつけると、ポンポコドンに捕まっていたコバンネコが仲間になる。


水中メガネをはめたタヌキなのだ


やられると思わず目が飛び出ちゃう


頭のレーダーからビームを発射して攻撃

ダークコウモリ

ライデン村のげんないさんの家の研究室にいる。げんないさんを閉じ込めてる。倒すとコウモリのふえが手に入る。


ウキャキャキャッと現れるオチャメなヤツ


やられるとなんだかかわいらしい顔になる


空中を飛んだままキックで攻撃してくるんだ

ニセゴエモン

ハイカラ村で登場。ゴエモンに化けて悪いことをしてる。やっつけるとヤエちゃんが仲間になる。


白い服着てニセゴエモン登場


こいつはやられるとなさけない顔になる


にせものなのに開き直った攻撃をしてくる

チャウカだいおう

海の向こうの中国の宝山にいて、ごくうと戦ってる。倒すとごくうがこうぼうのふでのありかを教えてくれる。


額に書かれた王の字はダテじゃない？


大王のくせにやられるとショボンとしちゃう


大きな声をあげて攻撃してくる。やかましい

ハイパーに迫る!
メガドライブ専門誌

メガドライブFAN

3月号 490円(税込)

偶数月8日発売

2月8日発売



2大特報

ファンタシースターIII
アフターバーナーII

ゴーストバスターズ/重装機兵レイノス
ニュージーランドストーリー/エアダイバー
スーパーリアルバスケットボール/ズーム!
TEL・TELまぁじゃん/TEL・TELスタジアム
アトミックロボキッド

発売直前! 攻略のための別冊付録

ソーサリアン

見てわかるゲーム情報

ファミマガVideo

3月号 1980円(税込)

奇数月30日発売

VHSのみ
45分・HiFi

1月30日発売



3大スペシャル

PC・メガドラゲーム対決
アフターバーナーとゴールデンアックス徹底比較なのだ

ファミコンCMベスト10

CESレポート
メガドライブ新作をはじめ目白押しだぞ

女神転生II/ウィザードリィIII/SDバトル大相撲
ダウンロード/スプラッターハウス/SD戦国伝/ほか

勢いあまって大攻略。

徳間書店

3つの勢いで天界へ続く塔をイッキに攻略！
ひとまわり大きな判型と、お手ごろ価格で、
ニュー完全攻略本第2弾！



勢い！① 完全データ収録のアイテム・モンスター図鑑

勢い！② 階層ごとに全てわかる攻略ストーリー

勢い！③ 各階のつながりが一目瞭然！ 大型ポスター

モンスター変身データ&大MAP付き

魔界塔士 Sa·Ga サ·ガ 完全攻略本

好評発売中440えん（税込）


ファミリー コンピュータ用ROMカセット
FAMICOM FAMILY
怒III
戦闘アクションゲーム
IKARI THREE
3月中旬発売予定
¥5,600
悪の組織「クライム・ゴースト」と
敢然と戦うこの男達は何者・・・
強靭な肉体と、明晰な頭脳を
合わせもつ男達よ、
怒りをもって報いよ！
凄絶な闘いに・・・・
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
KACテレホンサービス 東京 03(239)7131 大阪 06(365)0040
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
ファミコン事業部 〒102 東京都千代田区平河町1-5-3 大和屋第二ビル4F
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル


SQUARE
DMG-SAJ
魔界塔士
Sa·Ga
サ·ガ
ロールプレイング
ゲーム
Nintendo
GAME BOY
専用カートリッジ
SQUARE
好評発売中
3,500円(消費税込み)
ゲームボーイ 専用 カートリッジ
Nintendo
GAME BOY™ は任天堂の商標です。
株式会社 スクウェア 〒110 東京都台東区台東3-12-1

魔界塔士

Sa·Ga

サ・ガ

追加発売

1月23日(火)

2月 9 日(金)

2月27日(火)

サガ発売後、売り切れ店続出の為、追加発売を致します。

この3回の追加発売日に、お早めにお買求めください。

新・RPG記念 オリジナルテレカ プレゼント!!



※必ず名前にはふりがなをふって下さい。

- ●応募方法：「スクウェアのトム・ソーヤ」と「魔界塔士 サ・ガ」のパッケージの上ブタを切り取り、官製ハガキに2点貼り、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、年令を明記のうえ、下記の宛先までお送り下さい。抽選で1,000名様に「ファイナル ファンタジーIII」オリジナルテレカが当たります。
- ●宛先：〒110 東京都台東区台東3-12-1 産業ビル 株式会社 スクウェア「新・RPG記念」係
- ●締切：1月31日(当日消印有効)
- ●発表：2月末抽選後、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。


Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。
FLAPPY
SPECIAL
フラッピー・スペシャル
国民的アクション・パズル・ゲーム、ゲームボーイでさっそうと登場!
ルールは簡単、熱中度は底無し。
パズル性の高い面とアクション性を
要求される面とにわけて
各80面、合計なんと
驚異の160面!
面選択のできるパスワードの採用。
光る岩、シルバーストーンを決められた所に運べ!
可愛くて小憎いエビーラ、ユニコーンが邪魔をするから気をつけろ!
© デービーソフト株式会社
© VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
3月末発売予定
希望小売価格
¥3,300(税込)
名作は終わらない!
「イース」に感動した人もそうでない人も「イースII」には心打たれる。
前作のエンディングでみた天空の国、アドルの本当の冒険が今始まる……
イースII
II
Ys
アクションRPGの金字塔「イースII」いよいよ5月発売決定!
© 日本ファルコム © VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
発売元: Victor ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

"竜使い"っていったいなんだろ！

サンサーラ・ナーガ

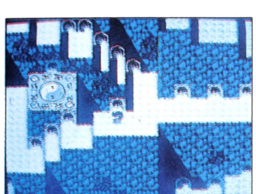
竜使いを知っていますか？
一本の笛で竜をおもいのままにあやつり、
その仕事の困難さゆえに人々から尊敬を集めていた…そんな時代の物語です。
竜の卵捜しから、手塩にかけて竜を育て、そして起こる幾つかの出会いと別れ。
旅の途中で耳にする天空の迷宮にいるという「カオス・ドラゴン」。
アニメ映画「パトレイバー」などの監督を手掛けた押井 守が、
ファミコンソフトに濃密なストーリー性とドラマティックな新しい手法を導入、
キャラクターデザインにあの「ファミ通」でおなじみの
桜 玉吉をえて世に問うRPGの問題作、

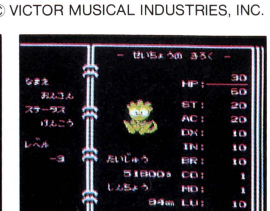
いよいよ登場！

3月末発売予定

希望小売価格 ¥7,500（税抜）



2月9日、アスキースティックL5を手に入れる。

アスキースティックのアスキーが放つニューコンセプト。2年の開発期間を経て、頂点に達したエルゴ・フォルム。RPGプレイの常識をくつがえす完全片手操作!!



❶片手(左手)で操作できるから、**ゲームをしながらマッピングや解説本の確認**がラクラクできます。

❷グリップに世界初のローリングアジャスト構造を採用。あらゆる**プレイヤーの手にジャストフィット**します。

❸操作系パーツは指の動きを考えて理想的にレイアウト。長時間の連続プレイでも**疲労度がグンと減少**しました。

❹コードの長さはじつに1350㎜。**プレイヤーのさまざまなゲームスタイルに**お応えします。

❺A・Bボタンにはクリック感に優れたタクトスイッチを採用。**プレイの確実性をさらに高めました。**

❻**「ドラゴンクエストⅣ」**はもちろん、**「女神転生Ⅱ」**や**「ウルティマ～聖者への道～」「ウィザードリィⅢ」**など人気のRPGで使用できます。

ERGONOMICS［エルゴノミクス＝人間工学］ 人と機械の関係を快適にして、効率よくすることを目的にした理論。ここ数年、家具、家電などを中心にエルゴノミクスの考えをとりいれたデザインの製品が発売されています。

アスキースティックエルファイブ
ASCII STICK L5

※アスキーステックL5の写真は開発途中のものです。

9日㊎発売

FAMICOM FAMILY ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

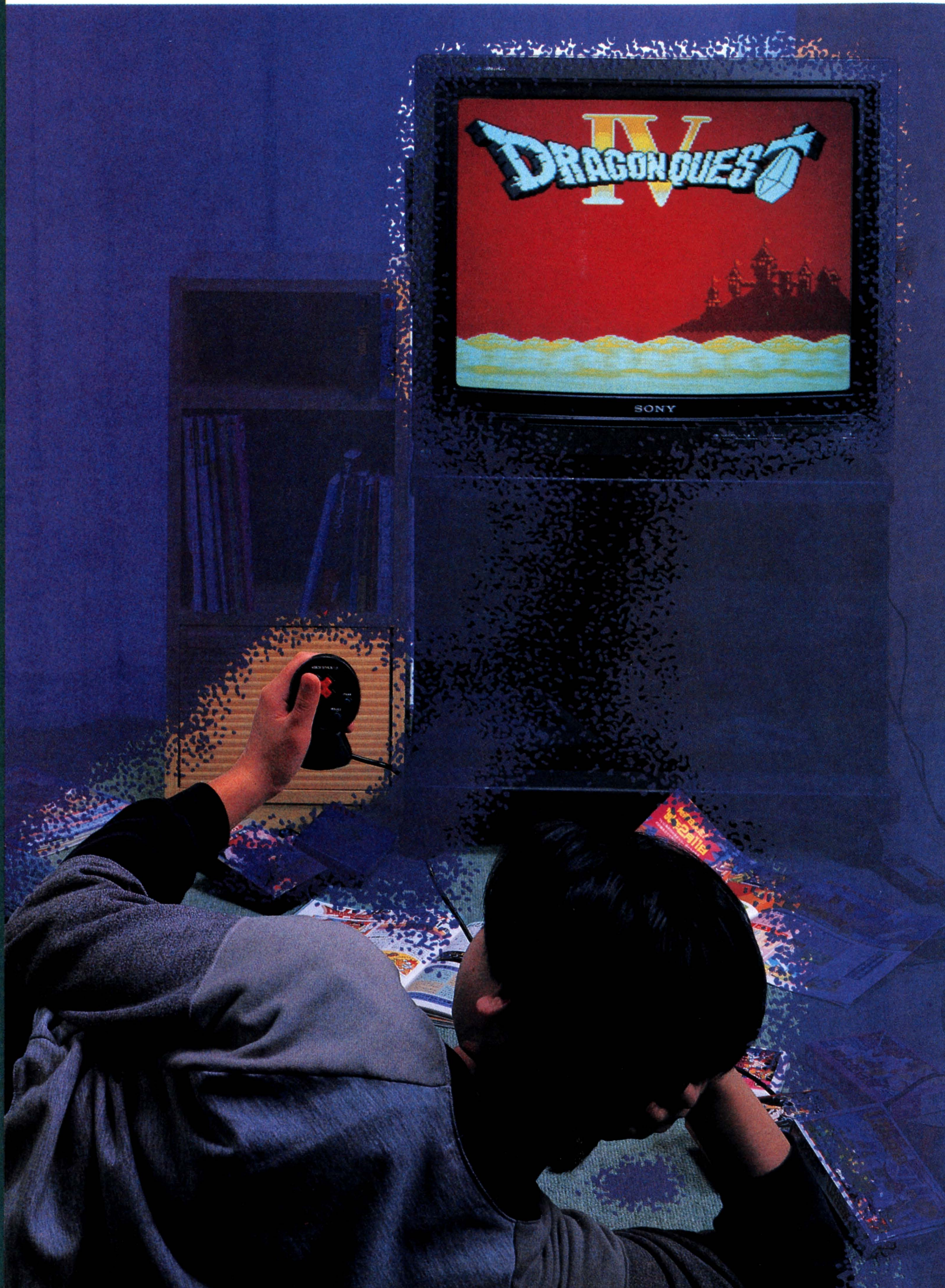
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル **株式会社アスキー**

ASCII
ASCII CORPORATION

2月11日、

ドラゴンクエストIV

冒険の旅へ、左手がドキドキする。



'90年2月

標準小売価格 2,400円 表示価格には消費税が別途付加されます。

キャッチ・ザ・ハート ——

TAITO

消せない、消せます! 消せるとき、消せれば、消そう。

FLIPULL™

AN EXCITING CUBE GAME

フリップル

12月15日好評発売中 ●価格3,900円

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

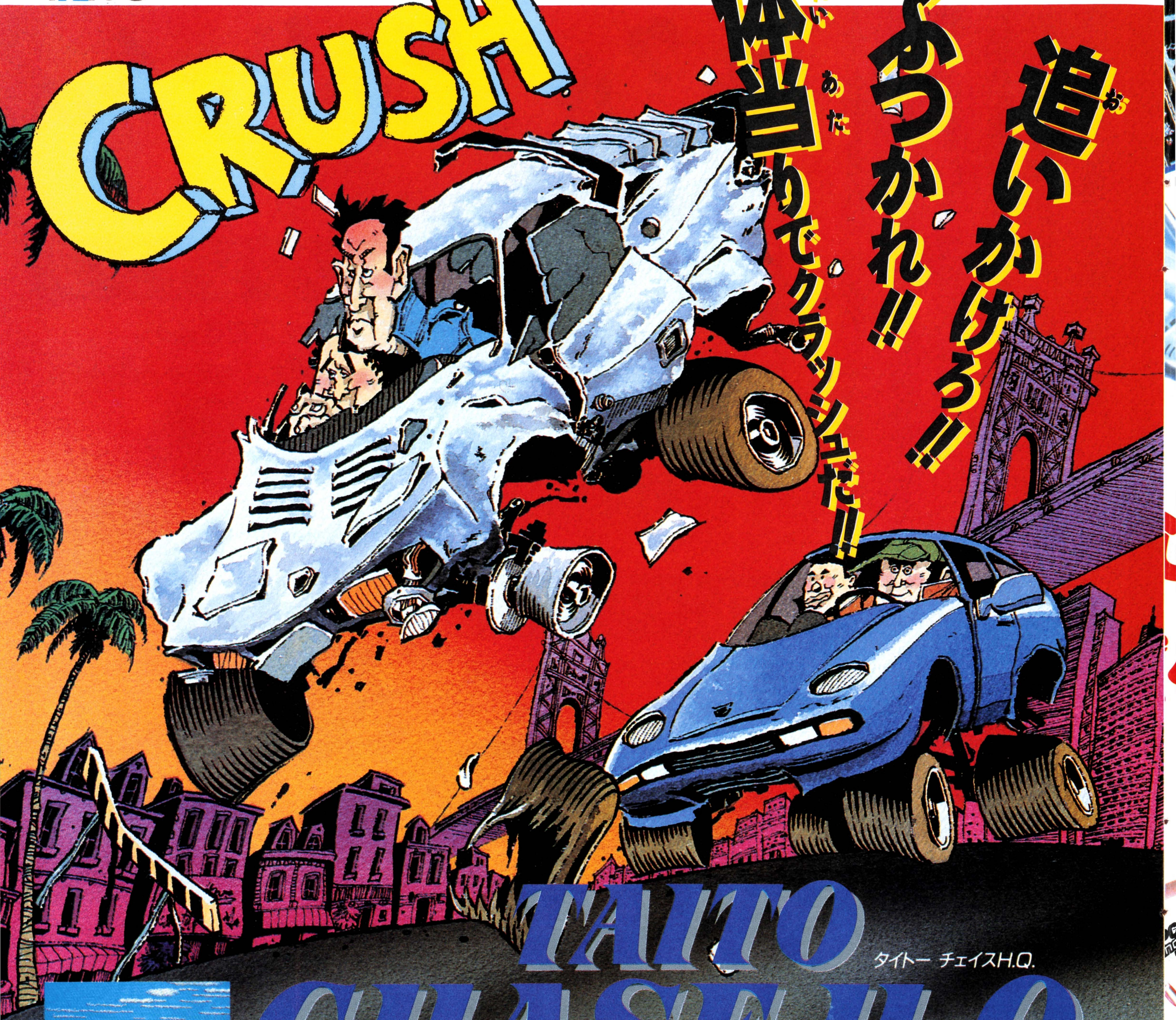
上記の価格には、消費税は含まれておりません。

株式会社タイトー

本社：〒102 東京都千代田区平河町 2-5-3

タイトーファミコン情報局

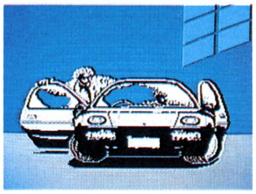
東京03(239)4000 高松0878(33)6340



TAITO CHASE H.Q.

タイトー チェイスH.Q.





スピード感!!爽快感!!おなじみCHASE H.Q.がファミコンになってやってきた!!

多彩な犯罪の起こる街、ニューヨークに、CHASE特捜本部、通称CHASE H.Q.が設けられた。刑事トニー・ギブソンは、相棒のレイモンド・ブロディーと共に、日夜逃走する犯人車とカーチェイスを繰り広げていく。

「逃走車発見!! 追いかけろ!!よおし、体当りしてクラッシュだ!!」

ゲームは7ラウンド。どんどん犯人車はパワーアップしていく。キミはどこまで犯人車に追いつけるか!?どこまでクラッシュさせられるか!?自慢の腕を試してくれ!!

12月8日好評発売中 ●価格5,900円

ファミリーコンピュータ用ROMカセット●上記の価格には、消費税は含まれておりません。

●販売元
株式会社タイトー
本 社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

●製作・発売元
株式会社ディスコ

タイトーファミコン情報局
東京03(239)4000 高松0878(33)6340

ファミリー コンピュータ™用カセット

FAMICOM FAMILY

スクルージおじさんの必勝テクニック

スクルージおじさんは、世界的な大金持ちで その上、大の冒険好き。そこに世界各地に5つの宝が 隠されているという、宝探しの話が 舞い込んだものだから、さあたいへん。 いても立ってもおられずに、ヒューイ、デューイ、ルーイ、 それにウェビーを連れて夢冒険の旅に



ホッピングジャンプ

普通より高くジャンプできるぞ。
大きな敵や障害物もこれでへっちゃら。



ゴルフスイング

岩や宝箱をうまく飛ばして
敵をやっつけちゃおう。



コントロールルーム



これが5つのステージだ。



アマゾン　トランシルバニア　アンダーグランド　ヒマラヤ　月面



'90年1月26日発売

アクションゲーム

定価5,800円

この価格には消費税は含まれておりません。

株式会社カプコン®
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 問い合せ (06)946-6658
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 問い合せ (03)440-5479
※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438

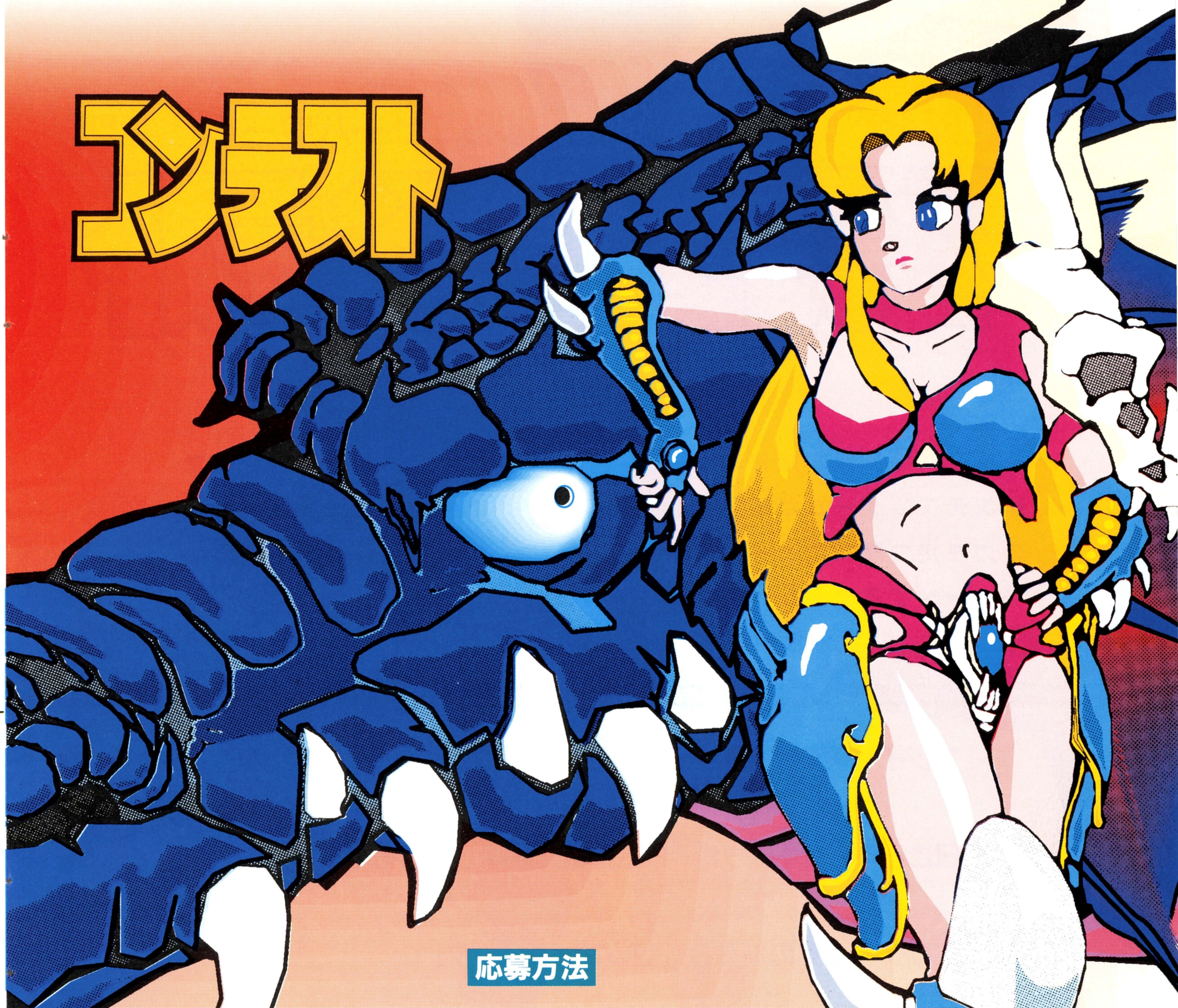


CAPCOM
さあキミもホッピング&ジャンプ!
5つの宝をめざして夢冒険に出発だ!
飛び出して行った。さてさて、どんな旅になることやら…
わんぱくダック夢冒険
Disney's DuckTales
© The Walt Disney Company
ファミリーコンピュータ
167 671
761 176
617 716


FAMICOM FAMILY
CAPCOM
怒りの標的。
デッドフォックス
TM
© 1990カプコンAll rights reserved.
199X年5月。世界は巨大シンジケートの陰謀で麻薬に侵されつつあった。もう時間がない。人類救済のために一人の男に組織壊滅の最後の特命が下った。彼の名はケニー=スミス。至上最強を誇る特殊工作部隊“デッドフォックス”きってのリーサルウェポン（人間戦闘マシン）だ。しかし、彼を待ち受けていたものは……。
ファミリー コンピュータ™用カセット
'90年2月23日 発売
アクションシューティングゲーム
2M・ROMカセット
定価5,800円
この価格には消費税は含まれておりません。
株式会社カプコン®
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 問い合せ (06)946-6658
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 問い合せ (03)440-5479
※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0438
ファミリー コンピュータ™・ファミコンは任天堂の商標です。


賞金総額
600万円
90年代を席捲するニューパワーの登竜門
ゲームクリエイターコンテスト
21世紀への助走が始まる1990年。TVゲーム界に新風を巻き起こす新次元TVゲームが熱望されています。ソフトウエア興業は、未知の力を持つ隠れたヒーローに活躍のチャンスを提供します。90年代をリードするゲームクリエイター登場の舞台『ゲームクリエイターコンテスト』です。
プレイヤーだけでは我慢できなくなったキミ!
日ごろからゲームプログラム作成に熱中しているキミ!
TVゲーム界の新教祖を狙っているアナタ!
この『ゲームクリエイターコンテスト』は、あなたの登竜門です。
次ページの応募規定を参照の上、奮ってエントリーしてください。
新世紀のゲームクリエイター・ヒーローの誕生を心から待望します。
主催 SOFT ソフトウエア興業株式会社

コンテスト



応募方法

応募作品には次の書類を必ず同封してください。

（1）郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、エントリーする部門名を明記してください。
20歳未満の方は保護者の承認が必要です。保護者の住所、氏名、電話番号を明記してください。

（2）ソフトウェア大賞の応募作品およびファンタジーアート大賞のコンピュータグラフィックス作品には、マシン機種、記憶媒体の種類、ロード手順、実行方法、操作方法などの詳しい説明書を同封してください。

◇締め切りと結果発表　応募締め切りは１９９０年４月末日です。結果の発表は中間報告を含めてこの誌上に掲載いたします。

◇注意事項　このコンテストに応募された作品は返却できませんので、あらかじめ御了承下さい。また、入選作品の著作権はソフトウエア興業（株）に帰属いたします。二重投稿および他人の作品の全部又は一部を流用したものは、固くお断りいたします。

◇あて先　〒101 東京都千代田区神田須田町２丁目９番２号 第一テキスタイルビル
ソフトウエア興業株式会社「Ｂ１プロジェクト」係

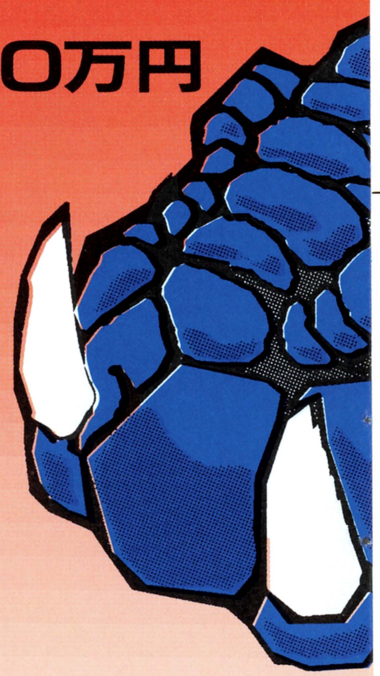
主催 SOFT ソフトウエア興業株式会社

目指せ！栄光のゲームクリエイター

賞金総額 600万円

ゲームクリエイター

シナリオ大賞	**賞金100万円**
第1位	賞金50万円
第2位	賞金30万円
第3位	賞金15万円
ソフトウェア大賞	**賞金100万円**
第1位	賞金50万円
第2位	賞金30万円
第3位	賞金15万円
ファンタジーアート大賞	**賞金100万円**
第1位	賞金50万円
第2位	賞金30万円
第3位	賞金15万円 (上記各1名)
佳作	賞金　3万円



シナリオ大賞

未発表のオリジナル・ゲームシナリオを対象にした部門です。作品はストーリー、ゲームシステム、キャラクターデザイン及び設定、画面のイメージ等なるべく詳しく具体的に書いてください。大賞受賞作品はソフトウエア興業（株）によってプログラミングされ、パッケージソフトとして販売されます。

ソフトウェア大賞

未発表でオリジナルのコンピュータゲームプログラムを対象にした部門です。アクション、シューティング、RPG、アドベンチャーなどゲームの分野およびマシン機種には特に限定いたしません。斬新なアイディア盛りだくさんの作品をお待ちしております。大賞受賞作品は商品化のためのバージョンアップを行なっていただき、ソフトウエア興業（株）によってパッケージ販売されます。

ファンタジーアート大賞

ファンタジーの世界をアートとして表現した作品を対象にした部門です。作品は水彩画、線画、コンテ画、コンピュータ・グラフィックスなど手法は問いません。また一度に複数の作品を応募してくださってもかまいません。あなたの世界を思うぞんぶん表現した作品を期待してます。大賞受賞者には、ソフトウエア興業（株）の企画する各種ゲームソフトウェアのイメージデザイン、パッケージデザイン、コンピュータグラフィックデザイン、広告、ポスターのイラスト等々…プロとして活躍していただきます。

プロになるための特典制度

もし入選にもれてしまっても…ゲームデザイナー、ゲームプログラマー、イラストレーター、ミュージックコンポーザーのプロとして活躍したいと考えている方には、ソフトウエア興業株式会社のスタッフとして実際にコンピュータゲームの企画・開発を行なっていただくチャンスが用意されています。フレッシュな力をぶつけてみませんか！

よくわかる

ファミコンゲームの攻略本

好評発売中!

徳間コミュニケーションズのファミコン完全攻略テクニックブックシリーズ



発売
徳間コミュニケーションズ　東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル

規格番号	書　名	定 価	本体価格	規格番号	書　名	定 価	本体価格
CBS-22	ウルティマ～恐怖のエクソダス～	610円	592円	CB-98	究極ハリキリスタジアム	440円	427円
CBS-39	ウルティマ　完結編	410円	398円	CB-99	ケルナグール	440円	427円
CBS-55	飛龍の拳Ⅱ	610円	592円	CB-901	MOTHER①	440円	427円
CBS-65	ファミコンウォーズ	610円	592円	CB-902	MOTHER②	440円	427円
CBS-67	イース	610円	592円	CB-903	ツインビー３　ポコポコ大魔王	440円	427円
CBS-71	大戦略	530円	515円	CB-904	コズミックウォーズ	440円	427円
CBS-74	スーパーマリオブラザーズ３①	410円	398円	CB-905	激闘プロレス	440円	427円
CBS-76	スーパーマリオブラザーズ３②	410円	398円	CB-906	ウルティマ～聖者への道～	650円	631円
CBS-77	貝獣物語	410円	398円	CB-907	超人ウルトラベースボール	480円	466円
CBS-79	スーパーマリオブラザーズ３③	410円	398円	CB-908	ダンジョン＆マジック	480円	466円
CBS-82	忍者龍剣伝	410円	398円	CB-909	ウルティマ～聖者への道～完結編	480円	466円
CBS-83	ZOIDS２	560円	544円	CB-911	遊遊記	480円	466円
CBS-84	グラディウスⅡ	430円	417円	SB-301	GAME BOYスーパーヒントブック テトリス	480円	466円
CBS-85	がんばれゴエモン２	430円	417円	SB-302	GAME BOYスーパーヒントブック 倉庫番	480円	466円
CBS-86	スーパーマリオブラザーズ３④	410円	398円	SB-303	GAME BOYスーパーヒントブック ハイパーロードランナー	480円	466円
CBS-87	ハイドランド３	430円	417円	SB-304	GAME BOYスーパーヒントブック パズルボーイ	480円	466円
CB-88	ドラゴンスピリット	430円	417円	CBS-209	ファミコン スーパーマリオブラザーズ3 パーフェクトガイドブック	820円	796円
CBS-89	ジーザス	430円	417円	CB-210	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック①	850円	825円
CB-90	ホームランナー	430円	417円	CB-211	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック②	850円	825円
CB-91	ドラゴンバスターⅡ	440円	427円	CB-212	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック③	800円	777円
CB-92	ベースボールスター	440円	427円	CB-213	ファミコン野球ゲーム パーフェクトガイドブック	800円	777円
CB-93	ファミコン探偵倶楽部２①	440円	427円	SB-201	ＰＣエンジン完全攻略マニュアル RPGスペシャル（魔界八犬伝シャダ・死霊戦線・アウトライブ）	790円	767円
CB-94	ファミコン探偵倶楽部２②	440円	427円	CB-910	ヘラクレスの栄光Ⅱ	480円	466円
CB-95	スーパーマリオブラザーズ３⑤	900円	874円	CB-912	バットマン	480円	466円
CB-96	スーパーチャイニーズⅡ	440円	427円	CB-913	悪魔城伝説	480円	466円
CB-97	チャイルズクエスト	440円	427円	CB-915	ファミスタ'90	480円	466円

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

アンケートに答えてゲームをもらおう!

ファミマガ読者プレゼント! 120本

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号1つ(①~⑧)を書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)41円切手をはってポストまで。しめ切りは2月8日(必着のこと)。発表は3月9日発売の№6です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを表1から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを、表4から2つ選び、番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームを、表4から2つ選び、番号を書いてください。

5 また、攻略特集して欲しいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたが持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び好きな順に番号を書いてください。
①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ ⑦その他

10 パソコン、ビデオゲーム、PC Engine、セガからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 今号の第1付録、RPG攻略大全2についてどう思いましたか。次の中から選び、番号を書いてください。
①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④必要がなかった。
⑤特に何も思わない。

12 また、今号の第2付録、ゲームボーイFANについてどう思いましたか。次の中から番号を選び、書いてください。
①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④必要がなかった。
⑤特に何も思わない。

13 今号のとじこみ付録、信長の野望戦国群雄伝についてどう思いましたか。次の中から選び、番号を書いてください。
①とても役にたった。
②役にたった。
③役にたたなかった。
④必要がなかった。
⑤特に何も思わない。

14 これから買おうと思うゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

15 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

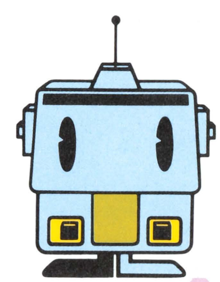
16 また、攻略特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

今号のプレゼント 各15名様

①SUPER魂斗羅……14
②サンサーラ・ナーガ……18
③ドンドコドン……22
④キテレツ大百科……24
⑤バルダーダッシュ……26
⑥モアイくん……28
⑦もっともあぶない刑事……30
⑧プレジデントの選択……32
(ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです)

No.	表2 雑誌名	No.	表1 今号の記事
1	PC Engine FAN	1	〈新作〉SUPER魂斗羅
2	月刊PCエンジン	2	〈新作〉サンサーラ・ナーガ
3	㊙PCエンジン	3	〈新作〉ドンドコドン
4	ファミコン通信	4	〈新作〉キテレツ大百科
5	ファミコン必勝本	5	〈新作〉バルダーダッシュ
6	㊙ファミコン	6	〈新作〉モアイくん
7	その他のファミコン雑誌	7	〈新作〉もっともあぶない刑事
8	テクノポリス	8	〈新作〉プレジデントの選択
9	LOGIN	9	〈攻略〉悪魔城伝説
10	メガドライブFAN	10	〈攻略〉がんばれゴエモン外伝
11	Beep！メガドライブ	11	〈特報〉ドラゴンクエストⅣ
12	コンプティーク	12	テレマガSTATION
13	POPCOM	13	CESレポート
14	MSX・FAN	14	ファミマガJournalインフォメーション
15	MSXマガジン	15	超ウルトラ技+1
16	ゲーメスト	16	30秒Q速解答
17	コロコロコミック	17	ぼくたちゲーセン野郎
18	週刊少年ジャンプ	18	週間ファミマガヒットチャート
19	週刊少年サンデー	19	超新作ゲーム先取り大作戦
20	週刊少年マガジン	20	ひとめでわかる新作カレンダー
21	週刊少年チャンピオン	21	2月のカレンダー― 信長の野望戦国群雄伝
22	その他のマンガ誌	22	〈とじこみ付録〉信長の野望戦国群雄伝
23	BOMBなどのバラエティアイドル誌	23	〈第1付録〉RPG攻略大全2
24	その他	24	〈第2付録〉ゲームボーイFAN

No.	表3 機種名	No.	
1	スーパーファミコン	8	X68000シリーズ
2	PC Engine、PC Engineシャトル、PC Engineコアグラフィックス	9	FM TOWNS
3	PC Engineスーパーグラフィックス	10	ゲームボーイ
4	MSX、MSX2、MSX2+	11	リンクス
5	セガマスターシステム	12	その他
6	MEGA DRIVE	13	何も持っていない
7	PC-8801、PC-9801シリーズ	14	とくに買いたくない



※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

03 459-8000

テレマガSTATION

ステーション

テレマガは寒さにゃ負けないぞ。キミは平気？

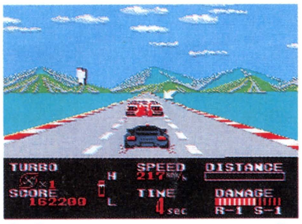
1/27～2/16 クイズ「この音なあんだ？」～何言ってんの編2～

寒いねえ。こんなときはテレマガを聞いて寒さをふっとばそうよ。と、ゆーわけで今回のテレマガは大好評のクイズ「この音なあんだ？～なに言ってんの？編2～」をやっちゃうぜ。キミはファミコンソフトが喋る言葉を聞きのがさずに理解できるか？　あて先は下記の通り。ハガキまってるよん。

何言ってんの？

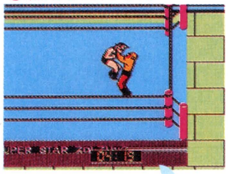


『トップガン2』から出題されるかもね？



『タイトーチェイスH.Q.』の「ナンシーより緊急連絡」かな？

燃えるんだなあ～



ス～パ～スタ～プロレスリ～ング!!

なつかしのゲームミュージック特集!!

企画募集のコーナーで懐かしいゲームのミュージック特集をやって欲しい!!と、いうハガキが数多くあったので、本格的にリクエストを募集します。リクエスト曲1曲、そのゲームの思い出なども書いてハガキで送ってね。あて先は右記と同じでOKです。

あて先

41円切手

105
東京都港区
新橋4-10-7
TIMファミマガ編集部
テレマガクイズ係

しめきり2/17
当日消印有効

おまけのひとこと

なぜかお兄さんとお姉さんの関係が気になってしまうのですが、もしかすると恋人同士なのかな？　お兄さんは私のものよ(東京都／燃える24日クン)!!　いやあ僕のファンが最近多いなあ。照れるぜっ(お兄さん)。

テレマガスケジュール

1/27～2/2	～新作で鬼を吹き飛ばせ～節分新作特集
2/3～2/9	～何言ってんの編2～クイズこの音なあんだ？
2/10～2/16	ウル技特集

テレマガは毎週金曜日にテープを交換します。

No.	表4　ゲーム名
1	アークティック
2	アーディス
3	悪魔くん
4	悪魔城伝説
5	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ
6	イースII
7	怒III
8	井崎脩五郎の競馬必勝学
9	いただきストリート
10	イメージファイト
11	ウィザードリィIII
12	wit's
13	宇宙警備隊
14	ウルトラマン倶楽部2
15	エアーウルフ2
16	SDバトル大相撲
17	SDヒーロー総決戦
18	KAGE
19	影狼伝説
20	勝馬伝説
21	ガデュリン
22	株式道場パートII
23	仮面の忍者花丸
24	がんばれゴエモン外伝
25	ガンヘッド
26	キテレツ大百科
27	キャッスルクエスト
28	キャデラック
29	キャプテン翼II
30	クォース
31	孔雀王2
32	グリッドグラバー
33	ゲームパーティー
34	幻獣創世紀
35	甲子園2
36	ゴッドスレイヤー
37	ゴルゴ13II
38	コンバットゾーン
39	坂本龍馬
40	サンサーラ・ナーガ
41	シェラザード2
42	シャンカラ
43	獣王記
44	白い鷹
45	神界
46	スーパーエクスプレス殺人事件
47	SUPER魂斗羅
48	スーパーチャイニーズ3
49	STED
50	装甲騎兵ボトムズ
51	それいけ！甲子園
52	TITAN
53	大迷路
54	ダッシュ野郎
55	双截龍II
56	ダンジョン放浪記
57	チップとデールの大作戦
58	地理制覇大冒険
59	ディープダンジョンIV
60	帝都大戦
61	デッドフォックス
62	ドカベン（仮称）
63	ドラえもん（仮称）
64	ドラゴンクエストIV
65	ドラゴンファイター
66	ドラゴンユニット
67	ドンドコドン
68	なんてったって!!ベースボール
69	虹のシルクロード
70	ニチブツマージャン（仮称）
71	日本一の名監督
72	忍者らホイ！
73	忍者龍剣伝II
74	熱血高校大運動会（仮称）
75	熱血高校ドッジボール部～サッカー編～
76	熱血野球小僧（仮称）
77	NORTH & SOUTH
78	信長の野望・戦国群雄伝
79	パズルボーイS'（仮称）
80	ぱたぱたパニック
81	パチ夫くん3（仮称）
82	ぱられるワールド
83	バルダーダッシュ
84	パワーサッカー
85	パワーブレーザー
86	ビックリマンワールド
87	飛龍の拳(仮称)
88	ファイナルファンタジーIII
89	ファイナルミッション
90	ファイヤーエンブレム
91	ファミスタ '90
92	ファンタジー
93	プレジデントの選択
94	BLOCK OUT
95	ベースボールファイター
96	ベストプレープロ野球II
97	ヘビーバレル
98	ヘラクレスの栄光II
99	鳳凰伝説(仮称)
100	ホワイトカード
101	Might and Magic
102	魔神英雄伝ワタル・外伝
103	摩陀羅
104	迷宮島
105	女神転生II
106	メタルスレイダーグローリー
107	モアイくん
108	燃えろ！柔道WARRIORS
109	もっともあぶない刑事
110	ものまね四天王
111	歴史大冒険
112	ロケットレンジャー
113	わんぱくダック　夢冒険

No.	表5　ゲーム名
1	あやかしの城
2	アレイウエイ
3	ウルトラマン倶楽部
4	SDガンダムSD戦国伝国盗り物語
5	SDルパン三世金庫破り大作戦
6	F-1レース
7	オセロ
8	カードゲーム
9	海戦ゲームNAVY BLUE
10	かこむん蛇
11	ギャザーズ
12	Qビリオン
13	クイックス
14	クォース
15	ゴーストバスターズ2
16	コスモタンク
17	ゴルフ
18	サイドポケット（仮称）
19	サッカーボーイ
20	シーサイドバレー
21	四川省
22	上海
23	将棋〔ポニーキャニオン〕
24	将棋（仮称）〔セタ〕
25	スヌーピー
26	スーパーチャイニーズランド
27	スーパーマリオランド
28	スペースインベーダー
29	セレクション選ばれし者
30	倉庫番
31	ソーラーストライカー
32	対局連珠
33	タスクフォース
34	双截龍
35	てけてけ！ アスミッくんワールド
36	デスボール
37	デッドヒートスクランブル
38	テトリス
39	テニス
40	天神怪戦
41	どきどきペンギンランド
42	ドラキュラ伝説
43	ドラゴンスレイヤーI
44	トランプボーイ
45	ネメシス
46	ハイパーロードランナー
47	爆裂戦士ウォーリア
48	パステル
49	パズルボーイ
50	パズルロード
51	パチンコタイム
52	バットマン
53	バルダーダッシュ
54	バルーンファイト
55	バレーボール(仮称)
56	ピットマン
57	飛龍の拳
58	ヒーロー集合!!ピンボールパーティー
59	ピンボール66匹のワニ大行進
60	ファニーフィールド
61	ファイヤープロレスリング2
62	フラッピースペシャル
63	フリップル
64	プロディア
65	プロレス（仮称）
66	平安京エイリアン
67	ベースボール
68	ベースボールキッズ
69	ペンギンくんWarsVS.
70	ペンギンランド
71	冒険！パズルロード
72	冒険野郎（仮称）
73	ボクシング
74	北斗の拳凄絶十番勝負
75	ポパイ
76	ボンバーボーイ
77	魔界塔士Sa・Ga
78	マスターカラテカ
79	ミッキーマウス
80	モトクロス・マニアックス
81	モンスタートラック
82	モンスターメーカー
83	役満
84	レッドアリーマー・魔界村外伝
85	レプリカート
86	ロックンチェイス
87	ワールドボウリング

アメリカで行われた世界最大の家電製品ショーを直撃取材

CESレポート



1月6日から、9日までの4日間、アメリカのラスベガスで今年も世界最大の家電製品ショー、CESが開催された。TVゲームを中心に突撃取材してきた

アメリカはもちろん、世界中が大注目!!
ゲーム業界最大のビッグイベント

毎年2回、1月と6月に、アメリカで開かれる世界最大の家庭用電気製品のショー、CES。今回はカジノで有名なラスベガスのコンベンションセンターで、1月6日から4日間にわたって開催された。NESなどのゲーム機は西館に集合、日本はもちろん、世界中からゲーム業界人がやってきていたぞ!!

世界中のTVゲーム業界人が注目!!

ゲーム業界最大のイベントということもあって、どこのメーカーも多数の自信作を発表、宣伝活動に熱心だった。会場には『テトリス』のアレクセイ・パージトノフ氏や、昨年のアメリカナンバー1ゲーム『シム・シティ』のウィル・ライト氏も来ていたよ。

独立したブースのゲームメーカー

任天堂、セガ、NECといったハードメーカーでなくても、独自にブースを出しているソフトメーカーもあったぞ。



この後ろ姿は任天堂の宮本茂氏

TAITO



同社も家庭用ゲーム機用のゲームだけでなくパソコンゲームも出展

KONAMI



NES以外にアメリカのパソコン用『SUPER魂斗羅』等も出展!!

TENGEN



GENESISや、TURBO GRAFX16用ソフトも開発中なのだ

スクープ

ゲームボーイやLYNXもびっくり!!

ハンディPCエンジン

CES会場ではなく、NECの現地法人NECテクノロジーのパーティで突然発表されたのが、ハンディタイプのPCエンジン。まだ試作段階で正式名称も日本での発売も未定とのことだが、残像のないカラー液晶マシンに会場は騒然となった。Huカードのソフトは全てそのまま使えるうえ、連射機能内蔵。電池は連続で3時間位は使用できる。



ゲームボーイをちょっとだけ大きく、厚くした感じ



●バックライト付きカラー液晶
ほとんど残像のない鮮明なカラー液晶

●I・IIボタン
ボタンの配置までゲームボーイのよう

●I・IIボタン連射ボタン
シューティングもばっちりの連射機能

●SELECT・RUNボタン
SELECT、RUNも当然あります

●内蔵スピーカー
イヤホンを使わないときはここから音が出るのだ

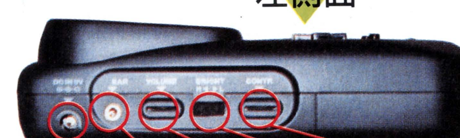
●方向キー
操作感もゲームボーイそっくり

右側面



●専用拡張バス
詳細は未定だが、他の機器と接続する専用の端子

左側面



●コントラストつまみ
画面のコントラストを調節する

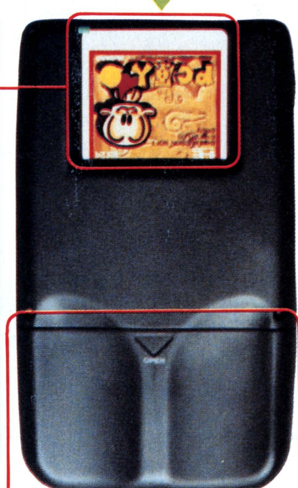
●ブライトつまみ
画面の明るさを調節する

●ボリュームつまみ
音量の大小を調節する

●イヤホン端子
イヤホンをつなげばステレオに

●交流電源端子
専用のアダプタで交流電源使用

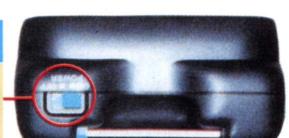
背面



●Huカード挿入口
PCエンジン用Huカードが全て使用可能なのだ

●電池ケース
単3電池を6本使用

上面



●電源スイッチ
カードを挿入してから電源をいれる

下面



●通信ケーブル端子
通信ケーブル（仮称）を使えば2人対戦も可能!?

残像のない鮮明なカラー液晶



画面が小さいのでRPGの文字などが読めるか不安だ

2人で対戦可能!! TVが見られる可能性

ハンディPCエンジン（仮称）だけの機能に、ゲームボーイのような通信ケーブルを使った対戦機能がある。ハドソンでは既に簡単な対戦ゲームを試作、いろいろな可能性を検討中だ。またチューナーを内蔵してTVを見られるようにするかもしれないとのこと。気になる価格はカラー液晶TVとPCエンジンをたした価格よりは安くなるらしい。



2人対戦の興奮がPCでも!?

日本以上にアメリカはゲーム機競争激化

任天堂を追うセガ、NEC

アメリカでも任天堂のNESやゲームボーイは大人気。後発のセガやNECは巻き返しをはかろうと必死だ。その中でもセガは、任天堂に追いつき、追い越せといった感じで、凄い意気込みが感じられた。任天堂の向かいにブースを置き、NESは80年代でもうおしまい。90年代はGENESISだよ、と言わんばかりの比較広告を展開していた。NECも西館入口正面にブースを配置、大画面を使用したデモ等で人々の注目を集めていたようだ。



NESは80年代で終わり、と言わんばかりのセガブース

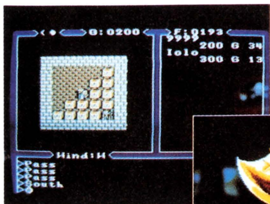
アメリカ版メガドライブ

GENESIS

セガはGENESISと、既に200万台以上をアメリカで販売しているマスターシステムの2本立て。アメリカのサードパーティとしてTENGENやACTIVISIONが早くもGENESIS版のゲームを出展。MICROPROSE等数社がシミュレーションを中心にパソコン版の画面を出展、GENESIS参入の意志を表明していた。



キャプテンアメリカやスパイダーマンだ!!



マスターシステム版『ウルティマIV』。パソコン版そっくり



マスターシステム版『ゴールデンアックス』もあったぞ!!



日本では発売されないマスターシステム用のソフトの数々…。ほ、欲しいいっ!!

SEGA SUPER MONACO GP



人気の業務用F1体感ゲームの移植。背景は少ないがスピード感はナカナカ!!

SEGA MOON WALKER



マイケルジャクソンのムーンウォーカーのゲーム化。動きと音楽が最高にリアル

アメリカ版ファミコン&ゲームボーイ

NES&GAMEBOY

任天堂は今回も西館最大のブースにNESやゲームボーイを出展。ファミコンからの移植やNESのみのオリジナルが多数展示されていた。アメリカでもゲームボーイは人気が高く、既にオリジナルゲームが何本も展示されていた。『マリオ3』や『FF』も出展、好評のようだったぞ。



『FF』も好評。ゲームの面白さに国境なしって感じだね



アメリカでも『マリオ3』は大人気。人だかりの山だった



今回も超巨大ゲームボーイがあったぞ

MILTON BRADLEY JORDAN VS BIRD



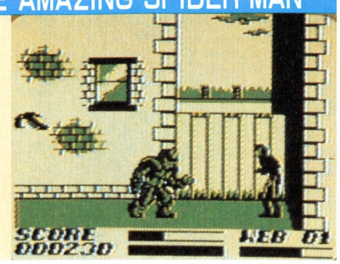
バスケットボール『ONE ON ONE』の移植

MILTON BRADLEY MOUSE TRAP HOTEL



ネズミがホテルの中を走り回るアクションゲームだ

LJN TOYS THE AMAZING SPIDER-MAN



スパイダーマンのアクションがゲームボーイに!!

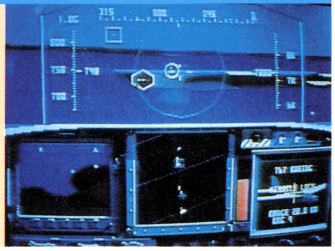
CESレポート

ACTIVISION
TONGUE OF THE FATMAN



アメリカのパソコンから移植の格闘ゲーム。変な異星人と一対一で闘うのだ!!

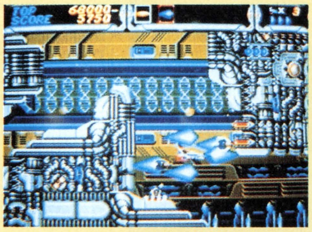
MICROPROSE
F-15 STRIKE EAGLE



アメリカで大人気の戦闘機のフライトシミュレータ。画面はパソコン版のものだ

TECNO SOFT
THUNDER FORCE Ⅲ

今回最も引き合いが多かったという評判作。前作と違い横スクロール面のみのようだが、最初に面を選ぶことが可能



パワーアップはより強力に、より派手に。敵もより強力なわけだけど



最初に星を選ぶことができる。前作以上の超巨大ボスも出現するのだ



背景の炎は1ラインごとに横にスクロール

SEGA
THE AMAZING SPIDER-MAN



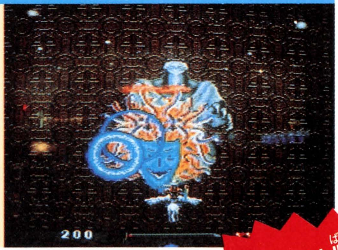
スパイダーマンもGENESISに。ストーリー性のあるアクションのようだ

TENGEN
HARD DRIVIN'



アタリの業務用ドライブゲームの移植。タイトルだけで、動いてはいなかった

NAMCO
PHELIOS



業務用移植のシューティング。残念ながら回転はしないようだが雰囲気は同じ

アメリカ版PCエンジン

CINEMAWARE
TV SPORTS BASKETBALL



演出にこったバスケットボールのパソコン版の画面

CINEMAWARE
IT CAME FROM THE DESERT



巨大アリから町を守るアドベンチャーゲームのデモ

TURBO GRAFX 16

NECが出展していたゲームは名前が変わっているだけで、全て日本からの移植だった。唯一アメリカのゲームメーカーCINEMAWARE社がパソコン版の画面を展示、CD-ROMへの参入を決定していた。またTENGENではアクション『XYBOTS』とファミスタ移植『RBI BASEBALL2』のタイトル画面を展示していた。

西館入口正面にドーンとあるNECのブース!!



NEC
J.J&JEFF



『カトちゃんケンちゃん』の移植。白人バカ殿(?)も…

NEC
GALAGA'90



『ギャラガ88』は発売時期に合わせて年を変更!!

新製品

光栄から話題の新刊が続々発売されるんだ！

シミュレーションゲームの雄、光栄から、光栄ゲームの全てを詰め込んだ『光栄ゲーム用語事典』（5000円）が去る12月20日に発売され話題を呼んでいる。

これは、『三國志』、『信長の野望・全国版』から『麻雀大会』まで全7タイトルについて、登場する人名・地名・コマンド・イベントなどを中心に約3700項目を五十音順、オールカラーで解説が成されている。歴史的背景もきちんと記述されていて、プレイしただけではわからなかった事実も知ることができる。さらに、攻略テクニックや、巻末には完全データ集も掲載され、攻略本としても活用できるよう編集されている。また、例えば「戦争」と引くと、「…ゲーム中、最もワクワクするコマンドである。……」など読み物としても楽しめるような表現が随所に現れ、読者を飽きさせない。光栄ファンならずとも一読することをおススメする1冊だ。

もう1つ光栄の新刊を紹介しよう。『信長の野望・戦国群雄伝ガイドブック』（1月30日発売・910円）だ。シブサワ・コウ氏の監修により、大名別攻略編と究極の戦略・戦術編に大別され、プレイ中の使い易さに重点が置かれている。

近く『提督の決断ハンドブック』も発売される。



プラスチックケースに入って、表紙はシブく黒だ



ファミコンとほぼ同時に発売されるのがうれしいね

プレゼント

メルダックのTシャツとスタジャンをプレゼント

『平安京エイリアン』制作中、数々の怪奇現象に襲われたメルダックでは、去る11月27日、「京都下鴨神社お祓いツアー」を決行したのだ！ 下鴨神社といえば重要文化財。その威光で身も心も浄められ、次回作の意欲に燃えるメルダックからのプレゼントだよ。

メルダックのロゴ入りスタジャンを3名に。エイリアンが描かれているTシャツを3名に贈ろう。どちらが欲しいかを明記して、左の欄外の要領で「メルダック」係まで送ってね。

締切は2月8日消印有効だよ。



道行く人が振りかえる！



京都御所でエイリアン退治？

メーカー&プレゼント

ヒューマンがファミコンとゲームボーイに参入だ

PCエンジンで『ファイヤープロレスリング』や『F1トリプルバトル』を世に送り出しているのがヒューマンという会社だ。そのヒューマンが、ファミコンとゲームボーイでも作品を発表することになった。

ヒューマンの設立は'83年で、PCエンジンに参入する前は、ファミコンや業務用、パソコンなどのゲームを製作してきた。そして、'89年にPCエンジンで初めて自社ブランドのソフトを発表し、さらに今回ファミコンとゲームボーイに参入！ というわけなのだ。

今後、予定されているゲームは、各1本ずつで、ファミコンは『鳳凰伝説（仮称）』、ゲームボーイは『プロレス（仮称）』だ。発売日はまだ未定だけど、実績のある会社だけに、かなり期待してしまうね。

さらにうれしいプレゼントのお知らせだ。ヒューマンのFC&GB参入を記念して、ヒューマン特製のペン立てを10名の読者にあげちゃおう。欲しい人は左の欄外の要領で「ヒューマン」係まで送ろう。締切は2月8日の消印有効だよ。

ところで去る12月10日に渋谷で行われた新作発表の模様が上の写真。大盛況だったよ。



サンタ姿の人がヒューマの茶々丸氏なのだ！



ファイプロに打ち込む少年



このペン立てを10名にプレゼントだよ！

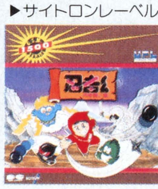
Music 三國志Ⅱ

■光栄（ポリドール）/'89年12月21日/CD2900円（税抜）・カセット2600円（税抜） ▶作・編曲・演奏はカシオペアの向谷実氏。全15曲収録。アジアや中国の雰囲気を表現するために、アジアの民族楽器を使用し、レコーディングもタイで行われたということだ。



Music 忍者くん阿修羅の章

■ポニーキャニオン/1月21日発売/CD1500円 ▶サイトロンレーベルのG.S.M. 1500シリーズも今回の「エリア88」と「忍者くん阿修羅の章」を含めると15タイトル発表されたこととなる。UPLの初CD化となったこの「忍者くん…」には、ゲーム未使用曲も収録。



Music エリア88

■ポニーキャニオン/1月21日発売/CD1500円 ▶カプコンのシューティングゲーム、「エリア88」のオリジナルバージョンを完全収録。さらにアルフ ライラ ワ ライラの手によるアレンジバージョンを1曲収録したアルバム。ユーザーの期待度大の1枚だろう。



Music R-TYPE Ⅱ

■ポニーキャニオン/1月21日発売/CD2500円・カセット2500円 ▶「R-TYPEⅡ」と「エックス・マルチプライ」のオリジナルバージョン19曲に、「R-TYPEⅡ」のアレンジバージョン1曲を加えた全20曲が収録されている。解説書と楽譜付き。



キャンペーン

永谷園のマリオグッズが1月から変わったのだ！



⬆これをもらうためには、ふりかけとカレーを食べなきゃね。応募期間は半年もあるぞ

「永谷園から発売されている、スーパーマリオブラザーズ「ふりかけ」「おむすび」そして「マリオカレー」で、マリオのオリジナルグッズをもらえることは、みんな知っていると思うけど、今年の1月から、グッズ内容が一新されたのだ。

今回の景品は「マリオのビックリ宝箱PARTⅢ」。中には、スタンプとペンが合体したミニスタンプペン。木製のステッカー。樽に入った海賊を飛ばしたら負けの海賊危機一髪ゲーム。トンボの複眼のような分身スコープ。お湯につけるとタオルになる変身タオル。そして、スーパーマジックセットの以上6つのものがギッシリ詰まっている。

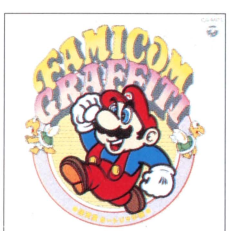
この宝箱が欲しい人は、マリオふりかけやマリオカレーについているピーチ姫のマークを切り取り、1枚1口としてハガキに貼り、住所、氏名、年齢を明記の上、〒105－91東京都港区芝郵便局私書箱207号 永谷園スーパーマリオプレゼントP係まで応募してね。期間は平成2年の1月から6月の末日まで。毎月500名、計3000名の人に宝箱が当たるので、みんなこぞってどんどん応募しよう。

新製品

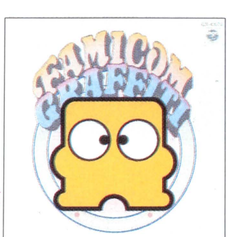
任天堂のゲーム音楽満載、うれしいCDの発売だ！

日本コロムビアから、任天堂のゲーム音楽を扱ったCD、「ファミコン・グラフィティー任天堂カートリッジ編」と「ファミコン・グラフィティー任天堂ディスクカード編」が1月1日、各2600円で発売された。

「カートリッジ編」には、マリオシリーズの3作のメドレーや『ファミコンウォーズ』など9曲を収録。「ディスクカード編」には、『ゼルダの伝説』、『スーパーマリオブラザーズ2』、『ファミコン探偵倶楽部』など10曲が収録されている。お年玉で購入してはどうかな。



⬅これが「カートリッジ編」だ。なつかしさいっぱい



⬅「ディスクカード編」には10曲収められているのだ

No.23読者プレゼント当選者

＊敬称は省略させていただきました。なおファミマガジャーナルでのプレゼントの発表は、発送にかえさせていただきます。

がんばれゴエモン外伝

青森／島脇克俊・17歳　岩手／安藤展・13歳　栃木／大谷一茂・15歳　埼玉／川村尚之・13歳　東京／藤森大輔・13歳　神奈川／士高久一・14歳　長野／金物賢樹・12歳　新潟／渋谷和紀・11歳　富山／村田将吾・11歳　福井／橋本貴司・13歳　愛知／高瀬宏平・11歳　山田和幸・19歳　京都／薬師川聡・11歳　兵庫／原俊洋・20歳　島根／尾原仁志・13歳　岡山／吉田純・13歳　広島／小島宏光・13歳　高知／目良裕昭・13歳　福岡／阿比留純・13歳　宮崎／高山崇・14歳

スウィートホーム

北海道／二階堂宏平・12歳　福島／安田伸行・16歳　栃木／湯本大介・11歳　埼玉／稲葉礼子・16歳　千葉／荒井照彰・16歳　東京／久下陸朗・13歳　神奈川／西川彰彦・16歳　愛知／池田敏夫・16歳　滋賀／佐々倉吉隆・16歳　大阪／田中義規・14歳　鳥取／生中直行・15歳　島根／上代守・13歳　岡山／大山初治・21歳　高科二郎・17歳　広島／浅尾亮太・8歳　香川／田村節雄・27歳　愛媛／中越正仁・13歳　福岡／笹井浩・15歳　佐賀／中村陽一・12歳　大分／佐藤晃彦・16歳

マッピーキッズ

北海道／房田里美・11歳　青森／斉藤憶悟・13歳　秋田／畠山佳之・16歳　栃木／菊池渡・15歳　埼玉／堀内武・10歳　東京／渡辺友紀子・10歳　神奈川／河島康人・36歳　新潟／高橋豊仁・8歳　静岡／粥川敏弘・12歳　京都／橋本健・18歳　大阪／金島陽介・11歳　兵庫／坂本真奈美・18歳　奈良／南条葉子・22歳　鳥取／石倉広之・11歳　岡山／中岡猛・16歳　広島／三谷奈嘉子・13歳　香川／金とうさとし・11歳　福岡／大橋由宏・15歳　宮崎／稲倉秀一・17歳　沖縄／神谷俊光・13歳

わんぱくダック夢冒険

北海道／福井亮二・13歳　青森／山田富孝・15歳　岩手／大嶌正美・15歳　秋田／茂木昭宏・12歳　山形／海老名博利・30歳　群馬／川田直樹・6歳　埼玉／伊藤政敏・13歳　神奈川／中村康之・14歳　石川／こなべきょうへい・7歳　岐阜／境田紗知夫・12歳　愛知／豊田浩克・15歳　大阪／阿久根武史・12歳　兵庫／道満和典・13歳　和歌山／広畑篤史・15歳　岡山／成田明司・11歳　広島／徳永亮・11歳　福岡／松尾晃孝・14歳　長崎／谷口満英・18歳　熊本／早木幸夫・13歳　鹿児島／有川洋光・13歳

Q、B、Scramble

北海道／橋本利和・26歳　青森／佐々木総親・15歳　宮城／高橋栄・13歳　福島／佐藤健一・16歳　栃木／斉藤淳・16歳　埼玉／稲垣義教・14歳　千葉／中原俊一・16歳　長野／橋爪秀行・17歳　新潟／坂上弘樹・26歳　愛知／粂野広高・15歳　三重／佐々木和宏・16歳　大阪／外園秀和・17歳　兵庫／中尾圭宏・14歳　鳥取／藤原英記・23歳　岡山／中野広行・14歳　広島／榊原和典・13歳　山口／上野隆・12歳　高知／長沢仁・13歳　熊本／三串敏史・13歳　大分／清水英樹・17歳

ゲームボーイマガジンVol.1 読者プレゼント当選者

＊敬称は省略させていただきました。

魔界塔士Sa・Ga

岩手／佐藤啓治・13歳　栃木／溜口裕也・13歳　東京／田辺信行・14歳　神奈川／田中秀和・14歳　新潟／八幡貴司・13歳　愛知／杉浦修・13歳　三重／山下友希・15歳　大阪／米光知一・14歳　鳥取／青木拓矢・14歳　広島／新田裕治・14歳

セレクション選ばれし者

青森／千葉直生・8歳　秋田／大川寿樹・15歳　群馬／片山裕二・13歳　千葉／中沢剛・15歳　神奈川／黒岩心・13歳　富山／蟹江範卓・14歳　大阪／坂井晶一・15歳　兵庫／太田進・18歳　広島／秋浜優・16歳　福岡／内田寛至・14歳

てけてけ！アスミッくんワールド

北海道／本村幸希・12歳　山形／漆山進也・14歳　千葉／神林圭・14歳　東京／平瀬泰時・12歳　神奈川／高久英之・14歳　大阪／玉野太一・14歳　福井／矢田宏・13歳　兵庫／岩崎磨・13歳　山口／竹本健太郎・15歳　福岡／谷川将・11歳

Qビリオン

千葉／山田章司・16歳　東京／宮沢卓・13歳　石川／福江徹・13歳　愛知／伊藤健二・14歳　兵庫／津村昭博・13歳　和歌山／道上広樹・10歳　広島／松岡富美子・18歳　山口／佐藤学・17歳　香川／佐次広樹・13歳　鹿児島／江口善知・16歳

パズルボーイ

北海道／五十嵐靖・13歳　東京／東倉俊介・9歳　神奈川／山口悦司・15歳　岐阜／北川輝信・15歳　愛知／山本健太郎・14歳　大阪／四本正美・12歳　山口／阿武真彦・14歳　香川／平尾孝輔・13歳　愛媛／福島正晃・11歳　福岡／棚町直樹・15歳

ゴルフ

岩手／菅原竜生・13歳　埼玉／保坂英二・14歳　東京／小松良平・13歳　神奈川／ショワイブ・ミアン・14歳　石川／広田剛一郎・13歳　静岡／大石守孝・17歳　愛知／杉浦賢護・19歳　大阪／瀬戸紀行・13歳　鳥取／森田務・14歳　鹿児島／青木哲哉・13歳

パチンコTIME

宮城／石崎健士・12歳　秋田／岡宏之・12歳　東京／しの原やす明・10歳　愛知／西川明秀・15歳　滋賀／別符剛司・15歳　田中寿明・15歳　愛媛／三好滋・17歳　福岡／原田長正・14歳　長崎／徳永貴久・12歳　宮崎／守部英二・16歳

プレゼント希望の方は

このコーナーに掲載されているプレゼント（記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね）が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号・希望商品名を明記の上、

〒105 東京都港区新橋4－10－7 TIM ファミマガジャーナル「○○係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。たくさんのハガキ待ってます！

編集部からのお知らせ

キミのアイデアでファミマガの表紙を飾ろう！ というわけで、編集部では「表紙のアイデア」を募集しているよ。左の欄外の「表紙のアイデア」係までどんどん応募してね。採用者には、ファミマガ特製のテレカをプレゼントだ！

Book ゴジラVSビオランテ



■角川書店／'89年12月10日発売／390円 ▶ゴジラ16作目にあたる「ゴジラVSビオランテ」の小説化。大学時代にゴジラのぬいぐるみに入っていたこともあるという有馬治郎の手になる。映画シナリオとは多少の違いがある。

Book バック・トゥ・ザ・フューチャー2



■新潮社／'89年11月25日発売／440円 ▶今年のお正月ロードショー公開の、同名人気映画を小説化したもの。映画を見た人も見てない人も十分楽しめる作品になっている。ちなみにこのシリーズは3作目で完結するとのことだ。

Video デビルマン～妖鳥シレーヌ編



■バンダイ／2月25日発売／VHS・ベータ各9800円 ▶永井豪原作・総指揮の今回は、デビルマンの中でもファンに人気のシレーヌが登場する。また予約すると永井豪書き下しの「悪魔辞典」という小冊子が付いてくる。

商品の紹介中、特にことわりのないものは消費税込の価格です

いよいよ、バレンタインが近づいてきた。笑う人あり、泣く人ありの、この大イベント。今年こそは、キミも前者だといいネ。チョコにソフトなんかそえてくれたら、最高だね!

超ウルトラ技+1

ちょう テクニック プラス



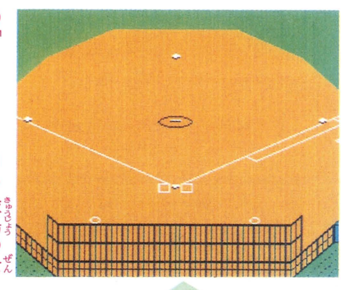
発見! テストモード

優勝技

ファミスタ'90

新潟県/杉田孝夫クン

タイトル画面でⅠコンのⒶ、Ⓑを押しながらスタートを押すとテストモードになるのだ。モードは全部で7つ。「STADIAM」は、全6球場の全景を見わたせる。「CHRGEN」はバグのような画面が、「PIC」はリーグ優勝画面が出る。「SOUND」はゲーム中のBGMと効果音が聞ける音楽モードだ。「TEAM DATA」は全16チームの選手のデータが見られる。「STAFF」は開発スタッフ紹介画面が出るぞ。各モードともⅠコンの十字の左右で選択、Ⓐで実行できる。ちなみに、「MONITOR」を選んでも何もおこらない。



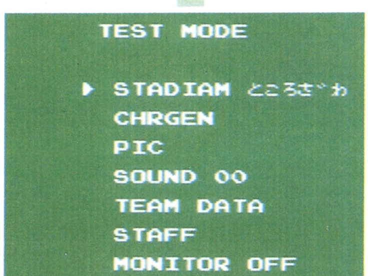
「STADIAM」。球場の全景を自由に見わたせる



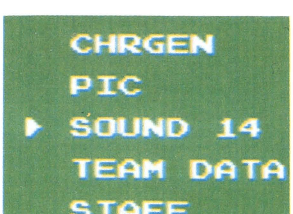
「CHRGEN」。バグのような画面がたくさん見られるのだ



「PIC」。胴上げなどリーグ優勝の画面が見られる



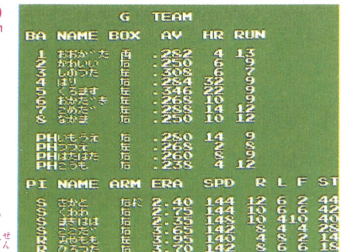
コマンドを入力すると、テストモードになるのだ!



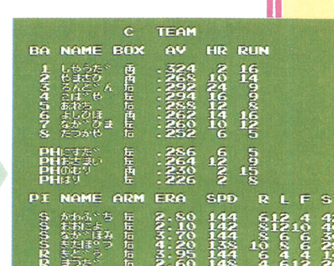
「SOUND」。ゲームのBGMと効果音が楽しめる音楽モード



「STAFF」。開発スタッフの紹介画面が表示される



「TEAM DATA」。全16球団の選手データがわかるぞ



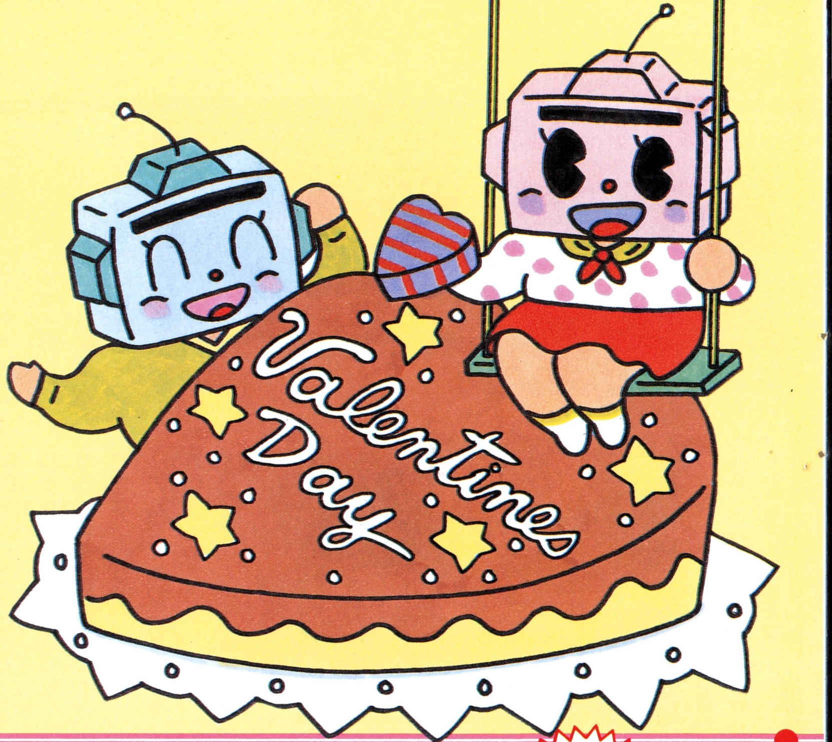
対戦チームを研究しよう

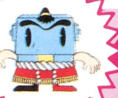
ファミスタ'90「発見! テストモード」

このウル技に関するハガキをたくさん頂きました。その中で一番多かったのが、7番目のMONITORは何に使うのか分からないという質問だったのです。さっそく試したところ画面の右上に数字が出るだけで、それ以上は何も起こりませんでした。このままでは、金田一の名がすたると思いナムコの方に電話をかけ、聞いたところ開発中に使用したもので通常のプレイにはまったく関係ないものと判明したのです。



この技の醍醐味





大関技 便利(?)な移動宿屋

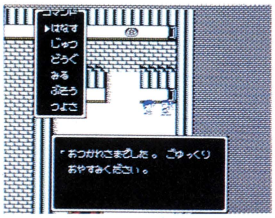
神仙伝
神奈川県／谷満クン

便利か便利でないかは、プレイヤーである君に判断をまかせるとするが、移動中どこででも体力、その他が回復してしまうというウル技が発見されたのだ！

まず、仲間のらいちを死んでしまっている状態にする。それからタダで体力を回復してくれる男の所へ行き泊まらせてもらう。そのあとで、敵と戦ってHPなどを消費したら、らいちの『じゅつ』コマンドを使ってみよう。らいちは死んでいるので当然『つかえない』というメッセージが出るのだがその後で画面が暗くなり、宿屋で泊まったときのメッセージが出る。ステータスを見てみると、HPその他、全部回復しているぞ。草原、町の中などどこでも使えるが、らいちのレベルが上がらないのが最大の欠点なんだよね。



ごめんね。ちょっと死んでてくれるかなあ？



主人公一人の状態で泊まるんだ



ダメージ受けた。らいちの術を使おう

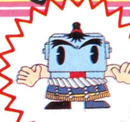


あららららら。これはいったいどういうことだろ

おやぁ!?



まーさーに、おやあっ!? なんと回復してるでないか。得した気分ね

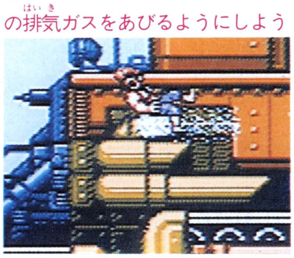


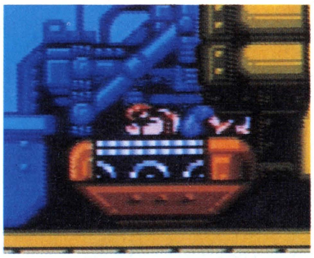
横綱技 ビリー増殖技、登場！

双截龍II
東京都／ユーロゲーマークン

技の条件は残り人数0にして最後のビリーでプレイすることと、あと1回、攻撃を受けたらゲームが終わるように体力を減らしておくことの2つ。やり方はミッション5のブルドーザが後ろに下がるときに排気ガスをあびて左のキャタピラの上にビリーを落とす。するとビリーがキャタピラにはさまれ、立ったり倒れたりしてやられる。すると、ゲームオーバーになるはずなのに次のビリーが現れる。これで表示は出ないがビリーの残り人数が大幅に増えている。ただし増える人数はそのときによって違うよ。

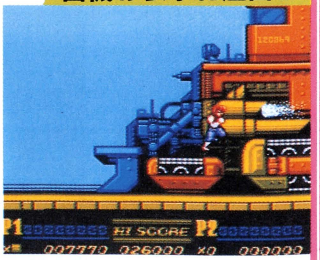
このようにビリーがブルドーザの排気ガスをあびるようにしよう





左のキャタピラの上に落ちたビリーはやられてしまう！

自機の表示に注目!!



残り人数の表示はバグっているが実際には増えているぞ



この技の醍醐味

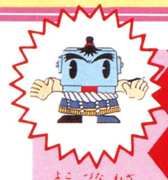
双截龍II「ビリー増殖技、登場！」

このウル技は大変スゴイ技ですが、ビリーの増殖する人数が毎回バラバラで決まっていない、つまりランダムなのです。金田一が実際に調べてみたところ、1回目が58人、2回目が93人、そして3回目が119人……、という結果がでました。これをもとにしますと最低でも50人ぐらいは増えるようです。これで、ゲームの難易度を「DIFFICULT（むずかしい）」にして全ミッションクリアを目指すのもいいでしょう。ただし、技の成功率が低いのが少し残念ですね。

イラスト／宮本えつよし

遊遊記　その①　主人公のサルといっしょになって踊るのが私の日課となりました（奈良県／吉田明子クン・13歳）。その②　遊遊記を友達に貸しているが、彼は素直な気持ちを入力するところで『すなお』などと入力し先に進めないでいる変な奴だ（石川県／清水鉄也クン・19歳）。ウルティマ～聖者への道　その①　僕のクラスの悪ガキA君はウルティマをしてから優しくなった（和歌山県／新川朋彦クン・17歳）。その②　あんな生活したら1日で死んでしまう（埼玉県／青木広志クン・29歳）。V'BALL　町のど真ん中で海水パンツ1枚でビーチバレーをするモンなのだろうか!?（神奈川県／森新司クン・19歳）。

配パイを自由に交換！



横綱技

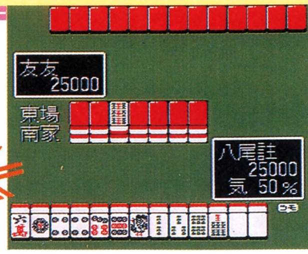
東風

北海道／桐政孝クン

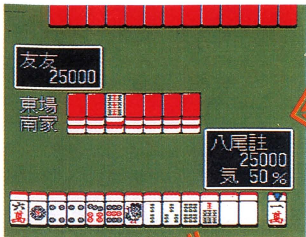
麻雀で、配パイが自由に換えられたら…。と思ったことのある人は多いだろう。そんな願いをかなえてくれるウル技がみつかったぞ！　やり方は、次の通り。パイが配られたところで「ツモ」の表示が出る。そこで、パイをつもらずに、Ⅰコンの十字ボタンを上、下、上、下…と交互にずっと押し続けよう。すると、普通はⒶボタンを押さないとつもってこないのに、自然につもってしまうんだ。ここで、Ⅰコンの十字ボタンの上下で、好きにパイを換えられるようなら成功だ。

あとは、どのパイでも自由に換えることができるぞ。もちろん、役満なんかもあがり放題だ。ただ、この技を使ったら、必ず、何か、パイを捨てないとならないから、天和はあがることができないんだ。

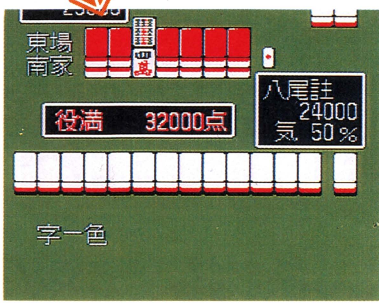
これで、エンディングも近いぞ！



ツモと表示されたら、パイが自然につもるまで上下と押し続けよう



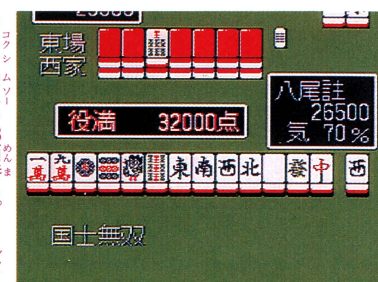
つもってくるパイはほぼ一万だ



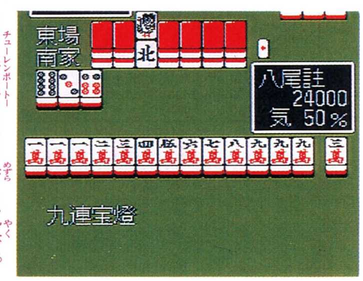
まっしろ!!

普通にやっていたのでは、絶対に見ることのできない手だ。これでもあがることができる。

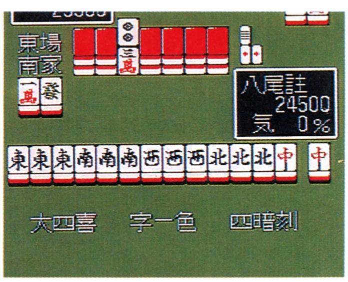
役満も自由自在



国士無双の13面待ち。これなら間違いなくあがれるぞ

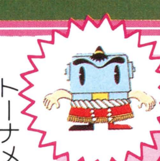


九連宝燈という珍しい役だ。赤飯を炊いてお祝いだ



何とトリプル役満。こんなのあがれたら、一生ハッピーだ

発見！　ステージセレクト



大関技

東風

静岡県／窪田真クン

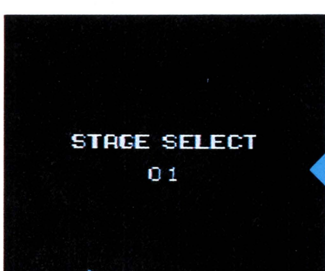
トーナメント戦を勝ち進んでいく、このゲーム。いつも同じ対戦相手に負けて先に進めないよ。というキミにステージセレクトを伝授しよう。

まずタイトル画面でⅠコンの十字ボタンの下を8回押そう。するとカーソルが「START」の位置にくるはずだ。そこでスタートボタンを押すと、画面が切り換わって、ステージセレクト画面になるんだ。画面中央の数字は、トーナメントで戦う対戦相手を順番に示している。あとはⅠコンの十字ボタンの上下を押して数字を自由に変えて、Ⓐボタンを押せば好きな相手と対戦できるぞ！

また数字を15にすると、感動のエンディングが始まるぞ！

ここで十字ボタンの下を8回押す





十字ボタンの上下で数字を変えて、Ⓐボタンで決定する

十字ボタンの上下で数字を15にあわせる

おお、涙がおもわずわいてきたぜ



エンディング!!

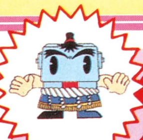
この技の醍醐味



東風「配パイを自由に交換！」

いやあ、びっくりしました。倍満ですらあがったことのない私が、いきなり役満ですからねえ。これじゃ、白のみ、とか、リーチのみとかで満足していた私はなんだったのだろう、なんて思っています。でも、これはゲームのなかの話だけなんです。実際にはありえない役でもあがれるのですから。なんだか、ひさしぶりに麻雀がしたくなってきました。あ、そういえば、明日は土曜日ではありませんか。仲間を呼んで徹マンとシャレ込もうかなあ。

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は2月2日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。



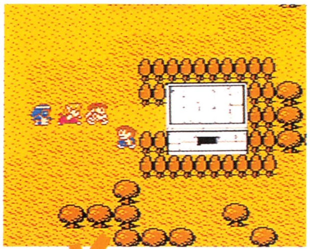
大金持ちになれる技！

横綱技

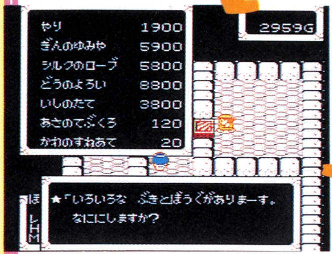
ヘラクレスの栄光II

千葉県／梅野葉クン

強力な武器や防具が欲しくても、お金が足りないと話にならない。でも、これからはもう安心サ。お金の無限増殖技があったのダ。レウシスの村の武器屋へ行こう。この店の男の子は計算がニガテで、商品を実際の値段の10分の1で売ってしまうのダ。銅のよろいなら、8800G→880Gだ。しかも、これを買って道具屋で売ると、4400Gで売れるぞ！ たくさん買いこんで、売りに行こう。これをくりかえせば、ナント、最高の9万9999Gまで貯めることができる。これでキミも大金持ちだ！



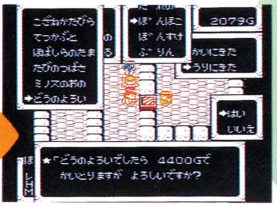
レウシスの村の武器屋へ行こう。計算のニガテな男の子が店番をしているぞ！



わっ、高い！ お金が足りないよ〜。でも、ご安心あれ

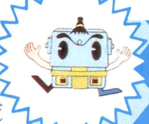


8800Gもする高価な銅のよろいを880Gで売ってくれる。いいのかなぁ



道具屋で売れば4400Gに。いやぁー、もうかっちゃったな

これをくりかえせば大金持ちだ



戦闘中にアイテムが増える

小結技

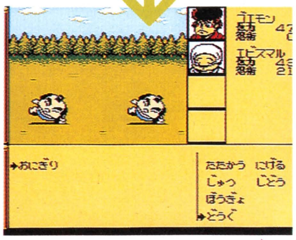
がんばれゴエモン外伝

神奈川県／セタメットクン

まず、戦闘中に使えるアイテムを用意して、敵と出会い、戦闘画面にするんだ。そして、道具コマンドを選び、増やしたいアイテムを決定する。決定したら、Ⓑボタンでキャンセルをして自動コマンドで戦闘を終わらせる。すると、なぜか選んだアイテムが増えている。このとき、選んだアイテムが増えずに「あるときはそれを」というアイテムが手に入ることがある。このアイテムを使うと今まで苦労して手に入れたアイテムが全部消えてしまうので、注意しないとダメだぞ。

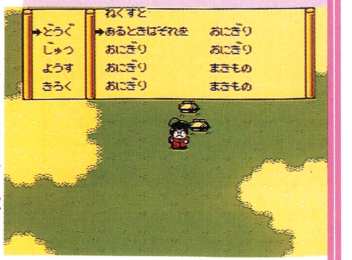


戦闘中に使えるアイテムを用意するんだ

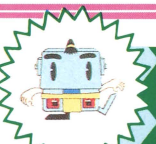


さぁーて、どのアイテムを増やそうかな

アイテムがいっぱい!!



この技は、戦闘中に使えるアイテムしか増えないんだ



連射アイテムの出現法則

十両技

悪魔城伝説

栃木県／根本直美クン

手に入りにくい連射アイテムの簡単な入手方法が発見されたぞ。やり方は、斧や短剣などの補助武器でロウソクを壊していけばいいんだ。10個目でII連射アイテム、20個目でIII連射アイテムが手に入る。ただし、グラントの短剣とサイファの魔法では連射アイテムは手に入らないからね。



補助武器がないとダメだぞ

補助武器でロウソクを壊す



究極の連射アイテム、III連射だ



II連射でも充分に役立つぞ



この技の醍醐味

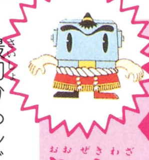
がんばれゴエモン外伝「戦闘中にアイテムが増える」

アイテムがどんどん増えるというとってもウレシイ技ですが、たまに手に入る「あるときはそれを」というアイテムを使ってしまうと全部のアイテムが消えてしまう恐ろしい面を持つウル技なのです。この「あるときはそれを」はただのバグなのか、それともプログラマーが意図的に入れたものなのかは分かりませんが、もし、意図的なものだとしたら、これほど手のこんだウル技はないと思います。

MOTHER **その①** 『おじさん』より『おばさん』の方が強いのは、なるほどと思った(大阪府/北山光春クン・18歳)。 **その②** 僕は、献立の所に好きな人の名前を入れてしまった。それ以来彼女の顔が見たくなくなった(広島県/田辺靖雄クン・15歳)。 **その③** なぜ、ノラ犬に首輪がついているの?(福井県/椿原隆史クン・11歳)。

半熟英雄 サイクロプスより強いエッグモンスターを出したことがない。これが本当の半熟英雄だ(宮崎県/中村芳治クン・13歳)。

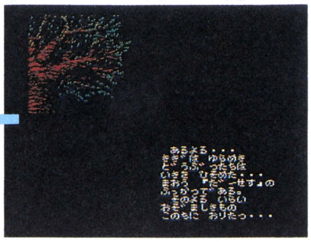
激闘プロレス!! 激闘プロレス!!につぐ、お前は僕の指を痛めつけた。よってお前を中古ショップに売りにいく!! わかったか!?(栃木県/篠原裕一クン・14歳)。



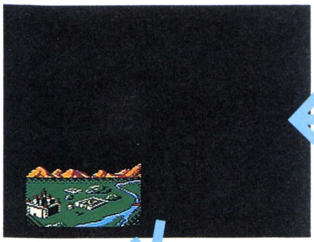
レベル2からスタート!!

大関技 ダンジョン&マジック 茨城県/ひろクン

最初からレベル2、しかも所持金100ゴールドで始まるウル技だ。まずデモ画面で「あるよる……」とメッセージが流れている間にⅡコンのⒶを7回押す。画面が変わったら、今度は次のメッセージが始まる前にⅡコンのⒶを2回押す。その後、大きな目が出たらⅡコンのⒶを3回押し、スタートを2回押せばOK。プレイ中にⅡコンの十字の上を押すとマップも出るぞ。



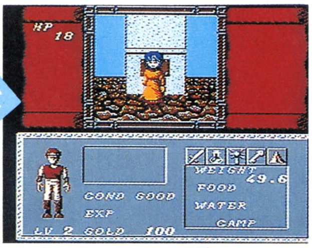
⬆メッセージが出ている間に入力！



⬆次は、メッセージが出る前に入力

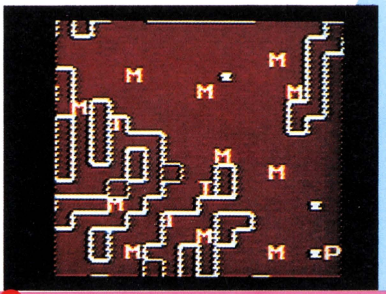


⬆この画面が出たらすぐにⅡコンのⒶを3回、スタートを2回押す

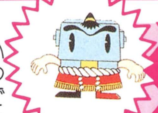


⬆ほら、レベル2から始まった！

マップも見られる！



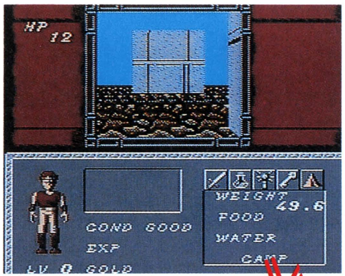
⬅ゲームプレイ中にⅡコンの上を押すと、マップが見られるよ



いきなりエンディング!!

大関技 ダンジョン&マジック 埼玉県/村田利男クン

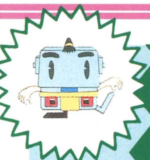
いつでも簡単にエンディングが見られる大技の登場だ。まず1、2プレイヤーの切り換えスイッチがついたジョイスティックをつなぐ。ここで2プレイヤーに切り換えておくのがポイントだ。そしてゲームスタートしたらジョイスティックのレバーの左とⅡコンの十字の右を同時に押せば感動のエンディングが始まるぞ。



⬇プレイ中ならどこでもできる。これは、スタート直後の画面



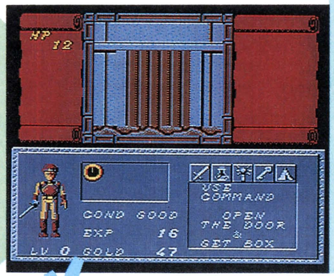
⬅見た人も、まだ見てない人も、いつでも、どこでも、感動のエンディングが見られるぞ!!



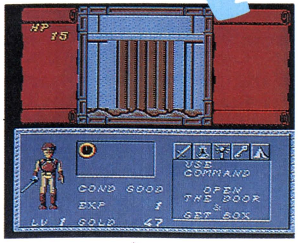
リセットを押してHP増殖

十両技 ダンジョン&マジック 北海道/新井すすむクン

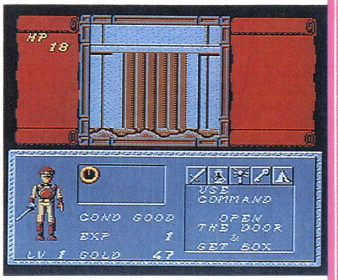
スクープ！ なんとHPの上がり方がランダムであることが判明したぞ。この事実を利用すれば、効率よくHPを上げることができるんだ。つまり宿屋に泊まってセーブしてから、寺院でレベルを上げればいい。ここで、上がったHPの数値が低くて、気に入らなければリセットを押して、ゲームを再開してやり直せばいい、というわけなんだ。



➡もうすぐレベルが上がる。寺院に行く前に、宿屋に泊まっておこう！



⬆あまりHPが上がってないなあ。気に入らないからリセットしよう



⬅さっきと数値が全然違う。これならいいか……



この技の醍醐味

ダンジョン&マジック「いきなりエンディング!!」

最近、隠しコマンドでエンディングの画面を見せてしまうゲームが、増えてきました。四苦八苦してゲームをクリアした人が、あの感動をもう一度という場合はいいのです。しかし、まったくプレイをしたことのない人が、エンディングを見てからゲームを始めるでしょうか。また、プレイしたとしてクリアしたときのエンディングを見て感動するでしょうか。私には少し疑問の残るウル技です。



次号の発売日は2月9日(第2金曜)です。

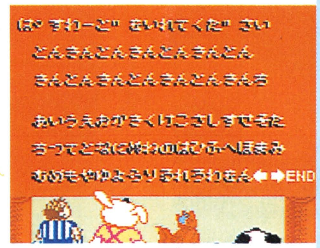
いきなりアマゾネスと対戦

小技

ソフトボール天国

滋賀県／宮本貴之クン

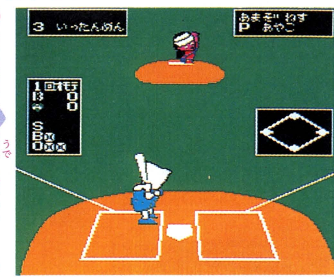
予選のチームが強すぎて、いつになってもアマゾネスと戦えない、という人にはこのおもしろパスワード！ まず、パスワード入力画面で「とんきんとんきんとんきんとんきんとんきんとんきんとんきんち」と入力してみよう。なんと、夢にまで見たアマゾネスとの優勝決定戦にいきなり臨めるのだ！ このパスワード技、このゲームのメーカーであるトンキンハウスのとんきんをもじったパスワードなんだね！



↑パスワード入力画面で「とんきんとんきん……」と入力すると



↑いきなり、アマゾネスと対戦できる!!



↑あとはキミの腕しだい！ エンディングは目前だよ！

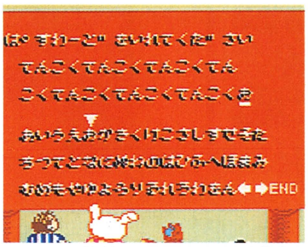
強力助っ人が入団するぞ！

小技

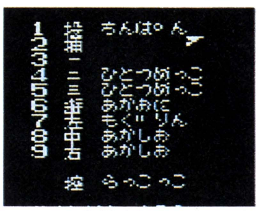
ソフトボール天国

滋賀県／宮本貴之クン

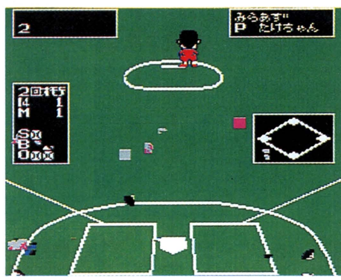
まずパスワード入力画面で「てんこくてんこくてんこくてんこくてんこくてんこくてんこくてんこくてんこくお」と入力しよう。すると普通の選手にまじって、本来はいないハズの、名前の変な選手がいる。実は、この変な選手が強力助っ人なのだ。この変な選手、姿はバグって見えないが打力バツグンなんだ。しかも出塁すると、なぜか姿が完全に消えるので盗塁の成功率100%だ！ かのブーマーも真っ青の強力助っ人なんだね。



↑ここで本文のパスワードを入力する！ 慎重に入力しよう



↑ン？ 名前が変なやつがいるぞ！



↑実はコイツが強力助っ人なのだ！ バットが見えない！

ハズかしモロだし大相撲

小技

寺尾のどすこい大相撲

北海道／トミヤス命クン

まわしが取れちゃう、ちょっとハズカシー技。やり方は、タイトル画面で〈昇進編〉を選び、力士に〈寺尾〉を選択しよう。そして、取り組みで3連勝し、4日目の相手の力士に、土表の中央で「上手投げ」を仕掛けよう。すると、相手のまわしがとれてしまう。決まり手はズバリ、「もろ出し」。なんか露骨だなぁ。



↑タイトル画面で「昇進編」を選択するのだ



↑力士は迷わず『テ・ラ・オっ!!』



↑とにかく勝つ！ ひたすら勝つ!! なにがなんでも3勝でい



↑4人目の力士登場！ ここで上手投げを仕掛ける



↑あ、まわしがっ!! 哀れ



↑決まり手は「もろ出し」。相手の背中が泣いてるぞ



この技の醍醐味

ソフトボール天国「強力助っ人が入団するぞ！」

この助っ人、見かけは確かに変ですが。実力としてはそうとうなモノを持っている選手です。出塁すると完全に姿が消えてしまうため、打球を捕った野手が球をどこに送ってよいかわからなくなってしまい、絶対セーフになってしまうのです。このため、フェアグラウンドに打球を打てば、必ずランニングホームラン、なんてまねまでできてしまうワケです。みなさんも、この選手を使って優勝してみてはどうでしょうか！

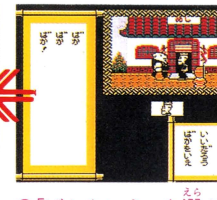
序ノ口技

V'BALL　やはり、これは夏に発売しなければ…(埼玉県／飯塚大介クン・10歳)。　レーサーミニ四駆　外人に話しかけられて病人のふりをする博士は、本当にIQ200もあるのだろうか(大阪府／フランコクン・15歳)。　マグマプロジェクト・ハッカー　ロボットにカレーが食えるか／(兵庫県／近藤一彦クン・13歳)。　遊遊記　その①　『ひとかえる』というキャラ交代コマンドがあるが八戒や悟浄などは人なのだろうか(大阪府／岡田真人クン・14歳)。　その②　八戒はうちの母さんに似ている(福岡／伊藤邦高クン・14歳)。　ウィロー　ボスよりも、ザコの方が強いという不思議なゲーム(熊本県／村上次男クン・15歳)。

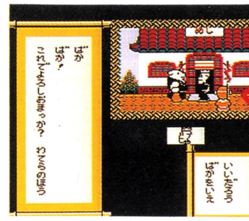
序ノ口技　ばかをいう八戒

遊遊記　前編
大阪府／田中康裕クン

2章で、八戒が仲間に入れてくれと言ったら、「いいだろう」にせず、「ばかをいえ」を選んで断ってみよう。すると、八戒は引き下がらずに、「ばか！」と言うのだ。そりゃあ確かに、ばかをいえとは言ったけど…。



「ばかをいえ」を選ぶと、このありさま

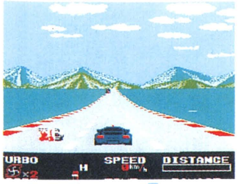


あのなぁーキミねぇ……

序ノ口技　ボディがふっとぶ

チェイスH.Q.
東京都／種岡麻里クン

本来、犯人の車は火を吹いた程度で停止するが敵の車に横から体あたりをしてダメージを与えよう。すると、敵の車のボディがふっとび、エンジンむき出しの状態になってしまう。



逃走車発見！　ひたすらダメージを与えるのだ



あ、ボディがふっとんでしまった。寒いなぁ。まったく



ビジュアルシーンもこの通り。むずかしいから頑張って

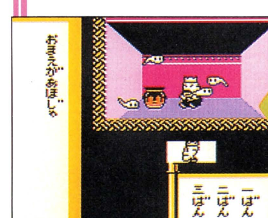
序ノ口技　あほは、おまえじゃ

遊遊記　後編
新潟県／成鈴クン

10章の終盤で、三蔵が亡霊を封じ込むために唱えるおまじないは、3択になっている。答えは、「あほがみる　ぶたのけつ」なんだけど、間違えると「おまえが　あほじゃ」と言われてしまう。



このおまじないを、間違えて答えてみよう

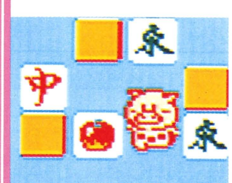


あほと言われてしまった

序ノ口技　音楽が変わるっ

落っことしパズルとんじゃん!?
千葉県／吉田一郎クン

プレイする面によって音楽は違うのだけど、音楽が自由に変えられるウル技が『落っことしパズルとんじゃん!?』にあったのだっ！　しかもヤリ方はカンタン。ゲーム中にコントローラⅡのⒶボタンを押すだけでいい。これで、つぎつぎに音楽を変えていけるのだ。Ⓑボタンを押せば、もとの音楽に戻るよ。

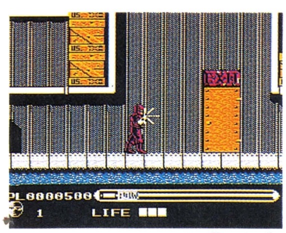


これで好きな音楽を聞くことができるのだ！

序ノ口技　忍法パワーが最大

忍者COPサイゾウ
新潟県／堀利之クン

ゲームを始めたら、忍法パワーメーターが上がるパワーアイテムを取って、ワザとゲームオーバーにしよう。その後コンティニューでまたゲームを始めると、前に上げた忍法パワーメーターがなくならずにそのまま残っているぞ！　この技を繰り返せば、ラウンド1でメーターが満たんに！



ラウンド1で忍法が最大

序ノ口技　お金が無限に取れる

おそ松くん
大分県／シャープ兄弟クン

現代で、おそ松くんの家の近くにお金が落ちているよね。このお金を拾ったら、拾った場所が画面から消えるようにおそ松くんを移動させる。次に拾った場所に戻ってみよう。なんと、拾ったはずのお金がまた落ちているのだ！　これを何度も繰り返せば、いくらでもお金を貯めることが出来るぞ！　お金に困ったらこのウル技を使おうぜ!!

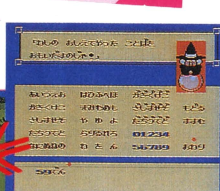


お金を拾って生活しよう！

序ノ口技　バグパスワード

ドラゴンボール3
大阪府／エミコクン

パスワード「59でん」を入力すると、レベルが2で必殺技も少し覚えているが、岩山に囲まれたマスの中に出てしまうため先に進めない。ただのバグ技なのだ。



「59でん」とパスワードを入力

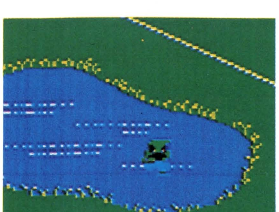


岩山に囲まれていて動くことができない!!

序ノ口技　池でおぼれる野手

ソフトボール天国
新潟県／玉川三郎クン

なんと、野手が池でおぼれてしまうウル技だ！　まず、グランドに池があるこうえんグランドで試合を始めよう。そして、空を飛べる野手を池の上まで飛ばして、池の中に降りてみよう。なんと、野手が池にはまって、身動きがとれなくなってしまい、おぼれてしまうのだ！

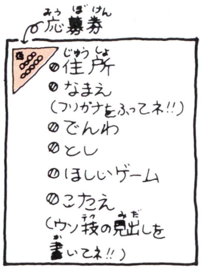


おぼれてしまったーっ！

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は2月2日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

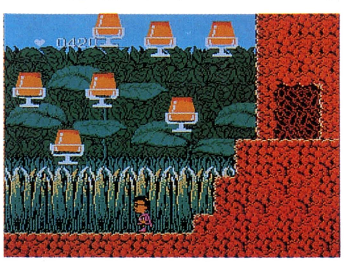
ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム(現在発売中のファミコンソフト)をプレゼント。応募の締切は2月1日(消印有効)。正解はNo.4で、当選者はNo.6誌上で発表します。



No.2の答

正解は『田代まさしのプリンセスがいっぱい』の大関技「プリンがいっぱいなのだ!!」でした。前回にひき続いての、ダジャレネタ第2弾だったのだ。でも、正解率は65%と、意外に低め。大勢の読者をだませて、つくったかいがあったのだ。



No.23の当選者

北海道＝高野三郎／青森県＝葛西尚行／秋田県＝田村仁／茨城県＝福本正章／埼玉県＝長島孝幸／神奈川県＝宮戸健／新潟県＝近俊宏／石川県＝池田奨／岐阜県＝宗藤秀明／静岡県＝小沢均／愛知県＝中島慎弥／三重県＝中尾隆児／大阪府＝高島直樹、松谷恵美／兵庫県＝安部勲／岡山県＝太田憲治／徳島県＝内田一郎／愛媛県＝重松正彦／福岡県＝松尾純一／長崎県＝沖村真一

以上敬称略

超ウルトラ技大募集

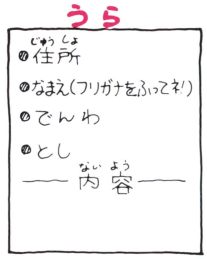
ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。

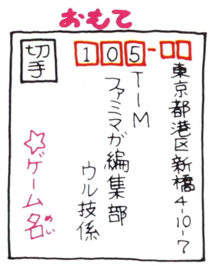
くわしいやり方、住所、郵便番号、名前(フリガナ)、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。左の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。

ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてほしい。FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勤め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。

ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者と認定しているから、急いで送ろう。採用者には認定証とともに、左のような賞品を用意しているよ。

さて、このコーナーに採用されるコツがあるんだ。それは最新の人気ゲームを買ってすぐに技を見つけて応募すること。今なら『悪魔城伝説』『がんばれゴエモン外伝』がねらいどころだ。





FAX番号:03-578-6996

★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓



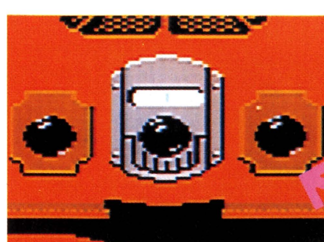
トム・ソーヤの音楽モード

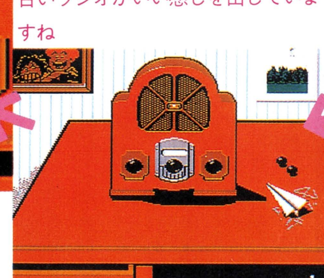
スクウェアのトム・ソーヤに音楽モードがあると聞いたのですが、どうやったらできるんですか?

(神奈川県／しのぶ命クン)

このゲームの音楽モードは、モードセレクト画面でⅡコンを上、上、下、下、Ⓐ、Ⓑ、上、下の順に押して画面に古いラジオが表示されたらOK。音楽モード画面が出たらⅠコンの十字ボタンの左右で聞きたい曲を選択できます。選択できる曲数は全部で30曲。どれも素晴らしい曲ばかりですし、ゲーム未使用の曲も入っていますので、一度は聞いてみてください。

この技は、私たち編集部から出している「スクウェアのトム・ソーヤ完全攻略本」に載っています。そちらを参考にするのもいいでしょう。





⬇成功すると、この画面になります。古いラジオがいい感じを出していますね

⬆このラジオは、曲番号にあわせてメータもちゃんと動いてくれる。この動きに注目!!



⬆このモードセレクト画面のときにⅡコンで、上のコマンドを入力すればOK



遊遊記 前編

2章で砂漠から出られません。どうしたらいい？
京都府／橋本康裕クン

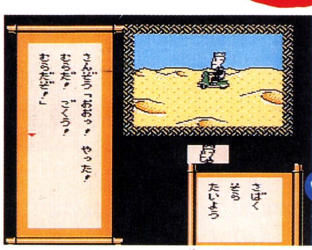
A 天竺へ行くには、西へ進むんだけど、ただがむしゃらに移動すればいいってもんじゃない。話をしたり、見るコマンドを使うのだ。歩き疲れた悟空が太陽を見ると、女の子の幻を見る。その後、人かえるコマンドで三蔵にしよう。三蔵が悟空と話して砂漠を見れば、次の村を見つけることができる。



人かえるコマンドで悟空にしてみよう。すると、悟空は女の子の幻覚（？）を見るぞ



行けども行けども砂漠ばかり。もう見るのもいやなんだな。一体次の村はどこなんだ



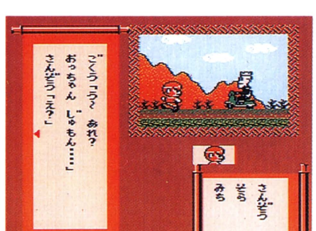
どうやら、やっと次の村が見えてきたようだ。そうとう疲れました

八戒の化けている三蔵は、どうすれば見破れるの？
奈良県／長岡幸代クン

A スクーターに乗っているのは、確かに八戒なのに、悟空が振り返ると、三蔵に変身している。悟空が話しかけると三蔵は関西べん口調。ムム？ なんか変。人かえるコマンドで三蔵に代えよう。三蔵にきんこじゅを使わせれば、痛さで振り返った悟空が、呪文を唱えていないニセ三蔵の正体を見破るぞ。

なんか変だと思いつつ、振り返ってみるんだけど…。悟空が振り向くときには、ちゃっかり三蔵に変身する





きんこじゅが頭を締めつけてるのに、三蔵は呪文を唱えていないのだ

3章で悟空たちが山を登るところから進みません。
東京都／河田美恵クン

A 山を登るときは、悟空と三蔵はときどき休んで、遅れてくる八戒を待ってあげよう。そして八戒は、まわりや山を見たり話をしながら、移動を繰り返そう。すると、やがて山が霧で覆われてくるぞ。進むと、真っ白になるけど、3人で手をつなげば無事進めるよ。



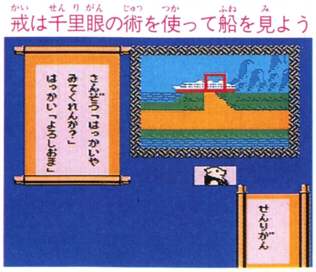
八戒はみんなより足が遅いので、悟空たちは、ときどき休んで待とう

まわりや山を見て移動しているうちに、一行は霧につつまれてしまう

4章で船に乗るには、どうすればいいのですか？
大阪府／JINクン

A まず、船が天竺行きかどうかを確かめなくては。三蔵が八戒に見てきてくれと頼んだら、八戒は千里眼の術を使って、船を見ればいいのだ。すると、船は天竺行きと判明して、一行は埠頭へ移動できるぞ。

三蔵に見てきてと頼まれたら、八戒は千里眼の術を使って船を見よう



らんがいQ&A　ロマンシア

Q・『巻物』の呪いはどうすれば解けますか？（大阪府／都築恵美クン）A・湖の番人→天上界の入口にいる修験者2人→奥の左上にいる仙人の順に呪いを解いてもらおう。カルマは30まで高めておいてね。


江戸時代のイヤミ


シェーのイヤミ


現代のイヤミ

今号のキャラクタ
おそ松くん



主人公はおそ松くんなのに、おそ松くんより目立ってしまうイヤミだ。シェーはゲームでも健在だ。

ニューソフト 300秒 緊急調理メモ

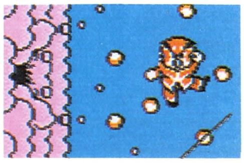
遊遊記 後編



8章攻略

遊遊記 後編は、前編と比べて、やや難しくなっている。進行に詰まるだけでなく、間違えるとゲームオーバーになってしまう罠が増えている。今回は、その中でも、最も質問ハガキの多かった、第8章を攻略しよう。

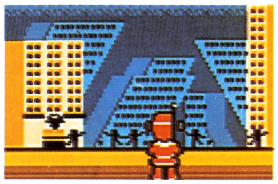
この島のオーラは、悟空がきんと雲に話しかけながら、何度も体当たりをして進めば通過できるのだ



牛魔王ビル

ビルの中を調べる

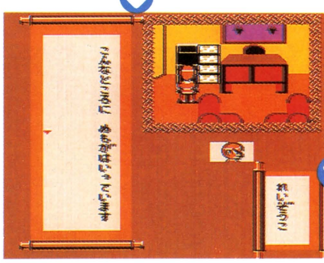
光りのこづちに導かれ、たどり着いたこの島。あたりを見て、牛のマークのビルへ移動だ。中は一見なんの変哲もない部屋だが、何か秘密がありそうだ。机の引きだしには鍵がかかっている。3ケタの数字を合わせるタイプなのだが…。冷蔵庫を2回開けてみよう。メモが出てくる。何かの暗号のようだが、これが引きだしを開ける番号なのだ。逆さまから見ればいい。『335』だ。引きだしには、捕虜名簿が入っており、そこには、悟空の探していた女の子の名前もある。続いて、床板を外せば、なんと、地下室が見つかるぞ!



なんだかヘンテコな町。向こうからやって来る人たちも、ヘンテコなのだ。無視してビルへ

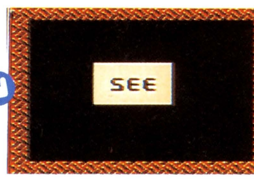


部屋には誰もいない。とりあえず探るが、机の引きだしが開かない。鍵がかかっているのだ

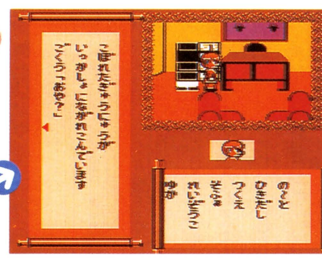


冷蔵庫は2回開けてみよう。中からメモが出てくる。暗号のようだが……

さかさから見ると…

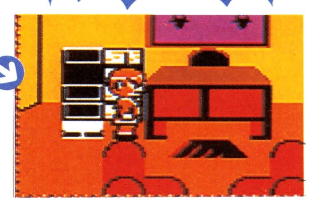


さかさから読めば「335」。これで引きだしが開くのだ



床を見ると、なんだか様子がヘン。床板をはずしてみよう

地下室発見!



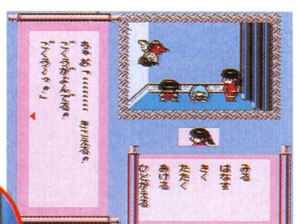
なんと! こんなところに地下室が!!

女の子を探せ!

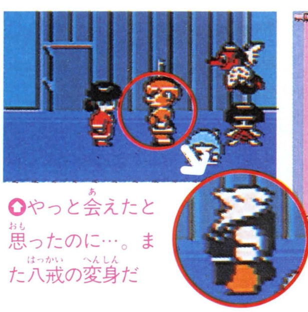
女の子は、この地下室の牢屋にいる。人かえるコマンドを女の子にして確かめよう。悟空は迷路のような地下を奥へ進み、さらに北へ2回移動だ。そして、話すコマンドを使えば、女の子が悟空の気配を察知してくれる。女の子は壁を叩き、悟空を待とう。しかし、現れたのは八戒の変身したニセ悟空で、女の子は連れ去られてしまうのだった。



牛魔王ビルの地下室だ。奥へ進んで、女の子を探そう。話すコマンドを上手く使おう



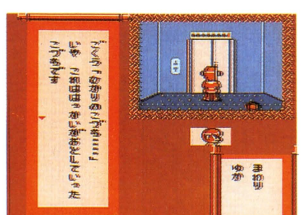
捕虜は女の子の他にもいる。ここで皆との会話は重要



やっと会えたと思ったのに…。また八戒の変身だ

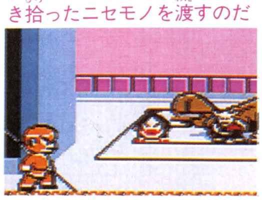
ニセ光りのこづち

ひと足遅かった悟空は、女の子を追うのだが、すぐにエレベーターに乗ってはいけない。注意して床を見ると、八戒が落としていった、ニセ光りのこづちがあるから拾っておこう。屋上に出ると、八戒との戦いが始まり、らせつ女が現れる。らせつ女は、女の子と引き換えに、光りのこづちを要求するが、ニセモノを渡せばいいのだ。



床を見ると、ニセ光りのこづちが落ちている。拾ってから移動だ

再びらせつ女あらわる。おばけとののしってやれ。光りのこづちを要求したら、さっき拾ったニセモノを渡すのだ



9章へつづく



悟空の帰りを待つ三蔵たち。港へ移動したら9章へつづく

たった3秒Q速解答



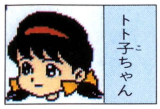
リップルアイランド

Q・エリア4の船に乗れない。(埼玉県/見方健康クン)
A・村で拾った空きビンをこわして、フタのコルクで船の穴をふさいでしまおう。

Q・ゲロゲールの城で見つけたせんたく物は何に使うの?(東京都/間宮信一クン)
A・実は、何の役にも立たないアイテムなのだ。

イラスト/Apple Arts


デカパン


トト子ちゃん

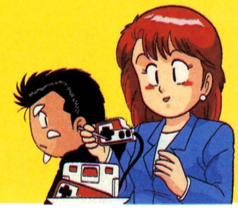

おそ松

今号のキャラクタ おそ松くん



イヤミ以外にも強力なキャラクタは、たくさんいるぞ！ ここではその面々を紹介しよう！

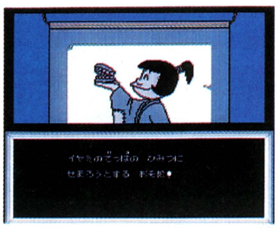
ニューソフト300秒 緊急調理メモ おそ松くん



江戸時代を攻略！

なんと、イヤミの先祖は出ッ歯ではなかった!! この衝撃の事実を調査するため、おそ松くんはタイムマシンに乗り、一路江戸時代へ向かう！

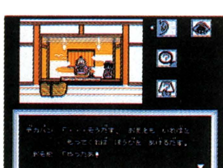
このタイムトラベルアドベンチャーゲーム「おそ松くん」の序盤のやま、江戸時代をマップつきで完全攻略!! これを読んでクリアしろニャロメ！


見よ！ なんとイヤミの先祖には出ッ歯がない。シェ〜

1 デカパン城

このデカパン城には最初からは入れない。話が進展してくれば、そのうち入れるようになるので、ここは少しの辛抱だ！ 城に入ると殿様が、幸福の入れ歯を持ってきたものには、ほうびをとらすという。でもこの幸福の入れ歯は、この時代にはないのだ。他の時代で入れ歯を見つけてから、またここに来よう。


デカパン城の内部。殿様と姫がいる。目の前にはほうびの入った箱があるぞ！


デカパンに似た殿様と、トト子ちゃんに似たお姫様がいる。「ひれふす」してから話そう！

通路では、おそ松くんのパパに似た城の家来に出会う。意外と情報を知ってるぞ！



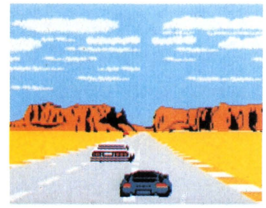

城の門には、やはり門番がいる。でも、何かしているうちにかん違いして通してくれる

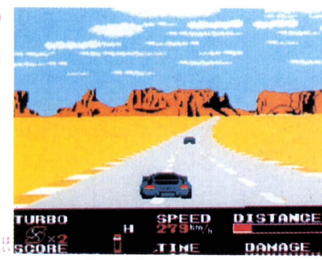
たった3秒Q速解答

チェイスH.Q.

Q すぐにコースアウトしてしまうのですが…。
東京都／工藤かおりクン

A 基本的な攻略法を2つ紹介しよう。まず1つは、車道中央を走ること。これによりコースアウトが少なくなるよ。2つ目はコーナーが遠くに見えた瞬間に十字ボタンを押して、コーナーに入ること。そのとき前方に車がいても、曲がり続けること。案外ぶつからずに走ることができる。また、1秒弱のコースアウトなら余りスピードはおちないので、コースアウトしても気にせず、十字ボタンを押し続けて、コース内に戻ろう。





このようにインコースに入ったあと、アウトに車体を流す

あくまでも中央を走っていこう。登り坂は車線の上を走ろう。

夢幻戦士ヴァリス



Q・『ネコ』って一体何者なの？（北海道／日高昌宏クン）A・体力を100%回復してくれるキャラだよ。なるべくお世話になろうね。

Q・スパイクが見つからないんですけどぉ。（長野県／本元行宏クン）A・森の中にあるハズだよ。よーく探してみよう。

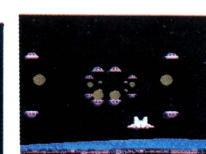
コズミックイプシロン

Q 2面のフロト・ポリグがかわせないのですが…。
東京都／草木迫だよんクン

A 2面から出現する「フロト・ポリグ」は、速いうえに壊せないから、ここでやられる人も多いのでは？ そこで、フロト・ポリグが迫って来たら自機を画面の右側によせよう。そして中央のフロト・ポリグをさらに右にかわしたら、すぐに自機を画面中央に戻そう。このときサイドのフロト・ポリグにあたらないように気を付けよう。あとは、タイミングの問題だ。

ちなみにここは、中央にいるだけで良い。らくだね、これは

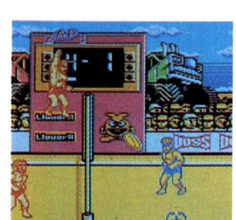



フロト・ポリグが2列で迫って来たら、自機を右によせる。くれぐれもぶつからないよーにね

V'BALL

Q パワースパイクがうまく打てないんですが…。
東京都／パンプキンクン

A Ⓑボタンを連打してからⒶボタンを押すことによって打つことができるが、各キャラによってⒷボタンを押す回数が違うんだ。ジョージ、エドは5打以上、アルは3打以上、ビリーは8打以上で打てるぞ。


こいつを覚えれば、鬼に金棒だぜ!!

ベガスコネクション

Q リコに会ったあと、どうすればいいかわからない。
北海道／良川正太クン

A まず、フロントでパーキングの場所を聞こう。パーキングには、写真の若いカップルのことを良く知る男がいる。ここで徹底的に話を聞きこめ。『アニキ』と呼ばれる男の情報を得たら、フロント→カジノ入口でアニキがいると思われるがくやの場所を聞くんだ。がくやでダンサーにくわしく聞き込めば突破口が見つかるハズだ!!

らんがいQ&A ロマンシア



Q・溶岩城のあちこちで地獄に落ちてしまう。（千葉県／エルム街フレディクン）A・通路が2つに分かれている所はHPが偶数か奇数かでどっちへ行くか決まるんだ。どっちかは自分で研究してみてね。



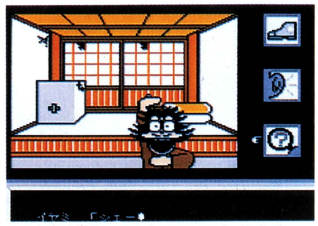
江戸時代マップだよ〜〜ん

マップ上の番号は、それぞれ本文の解説の場所を指している。

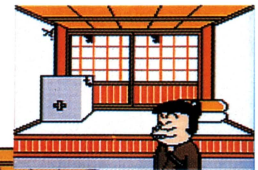


2 長屋

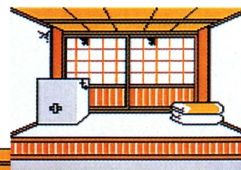
この長屋は、4つの部屋がある。それぞれの部屋の中は下の写真の通りだけど、全部の部屋が重要だから調べ忘れないように注意しよう。特に、一番左側の部屋の天井には、刀、手裏剣、くさりがまの忍者道具が隠してあるぞ。この3つの道具は、後後必ず必要となるので、取り忘れのないように！



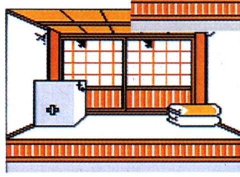
⬆一番右側の部屋には、江戸時代のイヤミがいる。出ッ歯でないのだ



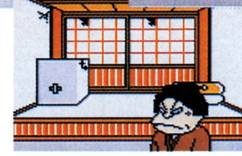
⬇一番右側の部屋にはイヤミが。調べまくれ！



⬇そのとなりにはおばはんが。同じく調べろ！



⬇そのとなりの部屋。ガサゴソ物音がする……



⬇一番左側の部屋。実は先祖のおそ丸の部屋だ

3 洞窟

この洞窟には、へんな壁画がある。なんと、時間測定器で調べてみると、原始時代の歯医者さんということがわかるのだ。



⬆壁画の前には、しめなわがはってある。ここは罰が当たるのを覚悟でしめなわを取ってみよう

4 タイムマシン

ゲームにつまったら、ここで「ひらめく」コマンドを使おう。次に何をすればいいかわかるぞ。



⬆タイムマシンは時間移動するためだけの物ではないのだ。ここで、次に何をするのか考えるのだ

5 ゲームセンター

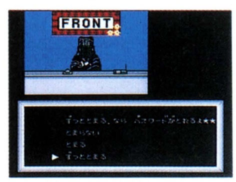
なぜか、現代にもあったゲームセンターが江戸時代にもある。ここでは神経衰弱が出来る。見ごと当てることが出来れば、所持金アップや自分の体力を回復出来る。やりすぎに注意しよう。



⬆ゲームで当てて、すてきな景品をもらおう！でも、やりすぎはよくない。ばくちはホドホドに

6 くろこの宿屋

なぜか、アドベンチャーゲームなのに、体力を表示するげんきメーターがある。疲れたらここで体力を回復しよう。



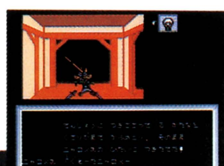
⬆また「ずっととまる」を選べば、パスワードがもらえる。パスワードはこまめにとろう

7 だよーん屋敷

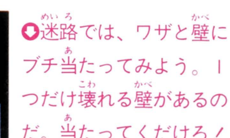
江戸時代の最後にくるのがここだ。この屋敷は忍者屋敷のようにからくりでいっぱいだけど、そんなに難しくはない。まずは、入口で左の迷路に入ろう。



⬇迷路では、ワザと壁にブチ当たってみよう。1つだけ壊れる壁があるのだ。当たってくだけろ！



⬆また迷路を進んでいくと忍者のニャロメに会う。ここは忍者道具を使って戦え！





⬇家主のだよーんに会ったけど、かんじんのおそ丸がいない。後ろのかけじくなどを調べてみよう



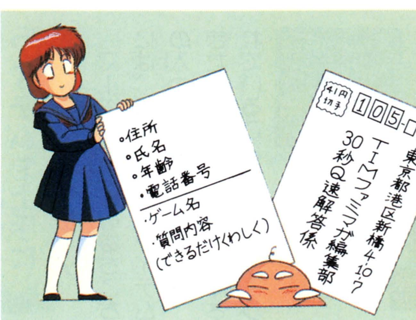
⬇情報通なパーキングの兄ちゃん。え、アニキが踊るの？　男より女の方が…なんてボケてる場合ではない



⬇マダム・リコとの出会いと同じパターンかもしれないな…。とりあえずルーレットでもやりに行くか

質問募集

ファミコンゲームに関する質問を募集します。ゲームのジャンルや新旧にかかわらずドンドン誌上で回答するよ。左のイラストの要領でハガキを送ってね。ゲームの内容じゃなくても、ファミコンのことなら何でも質問OKだよ。それからファミコンゲームを扱った、かわいいイラストも送ってね。待ってるよ！



たった3秒Q速解答



貝獣物語

Q・ポヨンの特技の『ランダムワープ』が使えない。（神奈川県／中野将太クン）A・きっと、レベルが足りないんだよ。あせらないでね。

Q・ファットバジャーの城の井戸に入れない。（静岡県／土田良彦クン）A・城の中で『うるおいの砂』を見つけるハズ。それを使え！

ぼくたち ゲーセン野郎

ファンタジックなアクションゲーム!



ナムコ　近日登場予定

マーベルランド
MARVEL LAND

やあ!　こんにちは。新しい年になっても、みんな元気にゲーセン通いしてるかな?　してる?　そりゃ結構。では、今週のゲーム!

夢の遊園地マーベルランド!

光と平和の国、コニーランド。そこには夢の大遊園地、「マーベルランド」があった。だがある日、地底族の王モウルがマーベルランドの4人の守護妖精を捕え、マーベルランドを占領してしまった。さらにモウルは、コニーランド全体の支配という野望を果たそうとしている。

ドラゴン族の王子「パコ」は、地底王モウルを倒し、妖精たちを助け、マーベルランドを取り戻すべく立ちあがったのだった!



女の子のようにカワイイけど、男の子だよ



これがマーベルランドの全景だ。どんな冒険が待っているのかな

アスレチックなアクションだ

「マーベルランド」は、「スーパーマリオ」タイプのアクションゲーム。ジャンプを駆使して、まるでフィールドアスレチックのような仕掛けだらけのワールドを進んでいくんだ。シンプルながら、奥の深い楽しいゲームだよ。



ひたすら進み、ゴールまでたどりつけばクリア



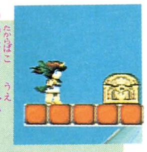
ジャンプで障害をかわそう。敵は上から踏めば倒せるよ!



マトに体当たり!高得点を狙え

アイテムを上手に利用しよう!

マーベルランドのあちこちには、パコを助けるアイテムの入った宝箱が置いてある。また、動く障害物の中に隠されていることも。見つけよう。



宝箱は上から踏めば開くぞ



怪しい障害物は押してみよう

マジカルシューズ



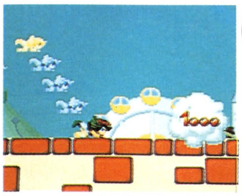
足元が滑りにくくなるクツ。上の写真のような場所で重宝するよ

ウイング



ジャンプ力が上がり、ボタン連打でゆっくり降下できるようになる

分身



レバーの上下で振り回し敵にぶち当てて攻撃できる。敵を倒すたびに減っていく

不思議なしかけがいっぱい！

「マーベルランド」は、舞台が遊園地だけに、仕掛けやワナといえども、楽しくて不思議なものばかり。この中のいくつかのモノは、キミも実際の遊園地で遊んだことがあるんじゃないかな。

これらをゲーム画面上でみごとに表現、演出しているのがナムコのゲームでおなじみの、拡大・縮小・回転機能。特にジェットコースターによる宙返りシーンなどは、一見に値する大迫力だよ。


捕われの妖精を救うため、パコは進みつづけるのだッ

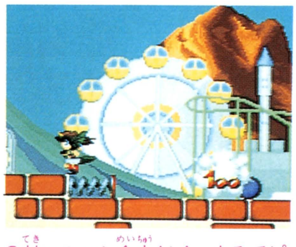
田尻智の マーベルランド が好き！

どーも、こんにちは。田尻です。今回の『マーベルランド』は、あの往年の名作『スーパーマリオブラザーズ』を思い出させるコミカルアスレチックゲームでした。

そういえば、このタイプのゲームの新作は、ファミコンソフトではしばしばありました。しかしゲームセンターでは、ほとんど見かけません。

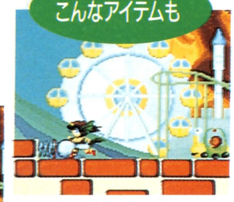
それだけに、僕はこのゲームをとても気に入っています。今、ゲームセンターではもっぱら『テトリス』や麻雀ゲームに人気が集まっていますが、こうした人間を主人公にしたアクションゲームが、やっぱり僕は好きなんですね。もう少し詳しく言えば、自分の分身が画面のなかで活躍する楽しみがいいってことでしょうか。というわけで『マーベルランド』、一度挑戦してみてください。

智 田尻


敵にみごと命中だ！ まるでピンボールみたいだね


バネをちぢめて離すと球がバビューンと発射されてゆく

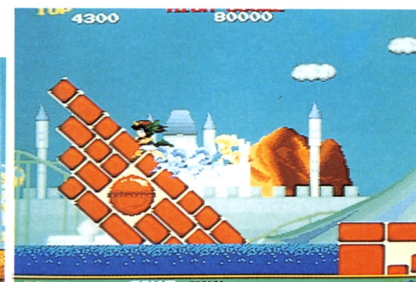
こんなアイテムも

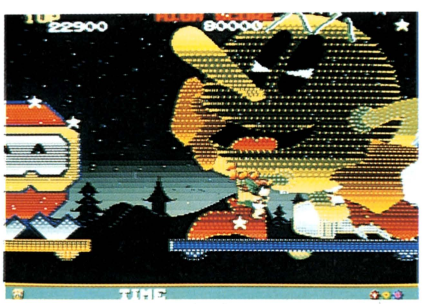

バネの先に鉄球のついたモノが。とりあえず押してみよう！

ぐるぐる


スクリューコースターに乗って激走。目が回ってクラクラ!!


左右にゆれる海賊船。こいつは豪快!!


上に乗ったとたん、足場がグラリ！ ビックリ


ボーナスステージはナムコキャラによるエレクトリカルパレード


バシバシバシッ!! ボタンを連打してロープを引っぱれッ！ 勝てば敵は穴の中へ落ちていく

ボタンをたたけ



ついにステージ1のボスが登場！ 対決の方法はなんと「つなひき」。あららら


ぐるぐる回る魔法陣。小さい足場をうまく渡っていくんだ！ うひー

Winning Run SUZUKA GP

ウイニングラン スズカGP

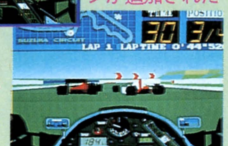
ナムコ 大好評活躍中

究極のF1シミュレーション「ウイニングラン」に、ついに通信機能が搭載された！ これで本物さながらのレース体験が、人対人で味わえるぞ。コースも、日本GPの行われた鈴鹿に変わったよ。



各車ごとにコクピットが違うぞ


初心者のために、オートマチックのミッションが追加された


鈴鹿サーキットをリアルに再現。立体交差もこのとおり

週間ファミマガヒットチャート!

Hit Chart!

80年代から90年代に移り行くまっただ中、18本という数の新作が発売され、チャートもめいっぱいのにぎわいだ。さらに新作通信簿の評価対象ゲームも27本を数えるに至っては、読者のみんなはとっても忙しいお正月だったろうね。

Weekly Data

この週発売の新作

- 12/19(火) ① ファミスタ'90
- 12/19(火) ㉖ Q. B. Scramble
- 12/19(火) (81) I LOVE ソフトボール
- 12/19(火) (51) エモやんの10倍プロ野球
- 12/20(水) (71) ザ・マネーゲームII
- 12/21(木) (61) ザ・ロード・オブ・キング
- 12/22(金) ④ 悪魔城伝説
- 12/22(金) ⑪ 双截龍II
- 12/22(金) ⑮ TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL
- 12/22(金) ㉑ マッピーキッズ
- 12/22(金) ⑧ バットマン
- 12/23(土) ⑦ ヘラクレスの栄光II
- 12/23(土) (84) 東風

13本とは通常週の3～4倍の多さだ。そのうち約半数がチャートに登場しているという"あたり週"だった。

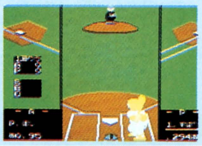
Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1. ★ファミスタ'90
2. ↑ドラゴンボール3
3. ↑超人ウルトラベースボール
4. SDガンダム2
5. ★Q. B. Scramble
6. ↑スウィートホーム
7. ↓テトリス
8. ↑スーパーマリオブラザーズ3
9. 激闘スタジアム!!
10. フリップル
11. ↓スーパーマリオブラザーズ
12. ↓MOTHER
13. ↓スクウェアのトム・ソーヤ
14. ★TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL
15. ★悪魔城伝説
16. 激闘プロレス!!
17. ★マッピーキッズ
18. ★バットマン
19. ↑スーパースタープロレスリング
20. ↑ファミコン野球盤

12/18～12/24 ファミコン Famicom ベスト Best 20

1 新登場 **ファミスタ'90**
ナムコ／'89年12月19日発売／野球／5800円
驚異的なポイントを記録。'90年のチャートの常連になるような気配 **765**



2 前週1 **テトリス**
BPS／'88年12月22日発売／パズル／4900円
通常の2倍近くの売り上げだが、強力な新作出現で2位に甘んじる **343**



3 前週3 **ドラゴンボール3**
バンダイ／'89年10月27日発売／RPG／6800円
クリスマスへ向けて、ポイントがどんどん上昇してきた **261**



4 新登場 **悪魔城伝説**
コナミ／'89年12月22日発売／アクション／6500円
期待されていたゲームだったのだが… **217**

5 前週2 **SDガンダム2**
バンダイ／'89年6月25日発売／シミュレーション／6800円
前週とほぼ同ポイントのためランクダウンだ **181**

6 前週4 **スーパーマリオブラザーズ3**
任天堂／'88年10月23日発売 アクション／6500円 **178**

7 新登場 **ヘラクレスの栄光II**
データイースト／'89年12月23日発売 RPG／5900円 **144**

8 新登場 **バットマン**
サン電子／'89年12月22日発売 アクション／6200円 **141**

9 前週8 **超人ウルトラベースボール**
カルチャーブレーン／'89年10月27日発売 野球／6500円 **120**

10 前週6 **おそ松くん**
バンダイ／'89年12月8日発売 アドベンチャー／5800円 **106**

11 新登場 **双截龍II**
テクノスジャパン '89年12月22日発売 アクション／5900円 **91**

12 前週5 **トップガンII**
コナミ '89年12月15日発売 シューティング／6000円 **84**

13 前週13 **ロックマン2**
カプコン '88年12月24日発売 アクション／5800円 **82**

14 前週20 **ドラゴンクエストIII**
エニックス '88年2月10日発売 RPG／5900円 **73**

15 新登場 **TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL**
エピック・ソニー／'89年12月22日発売／アドベンチャー／6200円 **71**

16 前週15 **スーパーマリオブラザーズ**
任天堂 '85年9月13日発売 アクション／4900円 **65**

17 前週11 **激闘スタジアム!!**
テクモ '89年12月15日発売 野球／5500円 **61**

18 前週16 **MOTHER**
任天堂 '89年7月27日発売 RPG／6500円(込) **60**

19 前週12 **レーサーミニ四駆**
コナミ '89年8月25日発売 ボードゲーム／5900円 **56**

20 前週14 **ファミコン野球盤**
エポック社 '89年12月15日発売 野球／6200円 **43**

クリスマス商戦も大詰めのこの週の特徴は2つ。1つは、13本という多数の新作が発売されたこと。そして、ポイントがいつもの週よりも、全体的に高いことだ。新作陣は6本が20位内にランクされ、それぞれの健闘が光っている。その中で、人気シリーズの『ファミスタ'90』が新登場1位というのが目立つ。

全体に高ポイントなのはクリスマス間近ということで納得。お正月の売り上げと比較すると面白いかもしれない。

最新データ WEEKLY Famimaga

Weekly Data

この週発売の新作

12/25(月) ㉜ 名門！ 多古西応援団
12/27(水) ㉗ スーパーラグビー

この週は2本の新作が発売されたが、チャート全体のポイントが高いため、いつもなら顔を見せてもよいポイントを獲得しながら、どちらも30位前後と振るわなかった(『スーパーラグビー』は12ポイント、『名門！ 多古西応援団』は9ポイント)。全国的にお金が大量に流れているこの時期、少々のポイントを挙げてもランクインすることが困難になっているのだ。

DiscountShopRanking

池袋・ビックカメラ調べ

1 ファミスタ'90
2 SDガンダム2
3⬆ヘラクレスの栄光II
4 スーパーマリオブラザーズ3
5 ドラゴンボール3
6 テトリス
7⬆ドラゴンクエストIII
8⬆トップガンII
9★スーパーラグビー
10 MOTHER
11⬇Q.B.Scramble
12 激闘スタジアム!!
13⬆バットマン
14⬆本命
15⬇超人ウルトラベースボール
16 スクウェアのトム・ソーヤ
17⬇ドラゴンクエストII
18 激闘プロレス!!
19 スーパースタープロレスリング
20⬆ドラゴンクエスト

※ウィークリーデータ中、円内の数字は発売週の売り上げ順位です。またディスカウントショップランキング中★は新作、⬆⬇はランクの激しい動きのあったものです。

ファミコン Famicom ベスト Best 20

12/25〜12/31

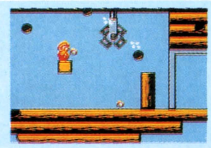
1 テトリス（前週2）
BPS／'88年12月22日発売／パズル／4900円
この週は『ファミスタ'90』をかろうじてかわして1位に返り咲き
150



2 ファミスタ'90（前週1）
ナムコ／'89年12月19日発売／野球／5800円
前週の勢いどこへやらといったポイントだ。だがまだまだ行きそう
127



3 スーパーマリオブラザーズ3（前週6）
任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円
いつでもどこでも確実に売れるというのは、1番強いということだ
108



4 ヘラクレスの栄光II（前週7）
データイースト／'89年12月23日発売／RPG／5900円
ポイントは下げたが他ゲームの動きにより↑
86

5 悪魔城伝説（前週4）
コナミ／'89年12月22日発売／アクション／6500円
思った程ポイントを伸ばせずランクダウン
67

6 おそ松くん（前週10）
バンダイ／'89年12月8日発売
アドベンチャー／5800円
63

7 バットマン（前週8）
サン電子／'89年12月22日発売
アクション／6200円
60

8 ドラゴンクエストIII（前週14）
エニックス／'88年2月10日発売
RPG／5900円
54

9 SDガンダム2（前週5）
バンダイ／'89年6月25日発売
シミュレーション／6800円
51

10 双截龍II（前週11）
テクノスジャパン／'89年12月22日発売
アクション／5900円
50

11 超人ウルトラベースボール（前週9）
カルチャーブレーン
'89年10月27日発売
野球／6500円
37

12 激闘スタジアム!!（前週17）
テクモ
'89年12月15日発売
野球／5500円
36

13 スーパーマリオブラザーズ（前週16）
任天堂
'85年9月13日発売
アクション／4900円
35

14 フリップル（前週23）
タイトー
'89年12月15日発売
パズル／3900円
32

15 ファミコン野球盤（前週20）
エポック社
'89年12月15日発売
野球／6200円
32

16 ロックマン2（前週13）
カプコン
'88年12月24日発売
アクション／5800円
30

17 マッピーキッズ（前週21）
ナムコ
'89年12月22日発売
アクション／5800円
26

18 トップガンII（前週12）
コナミ
'89年12月15日発売
シューティング／6000円
24

19 MOTHER（前週18）
任天堂
'89年7月27日発売
RPG／6500円(込)
23

20 レーサーミニ四駆（前週19）
コナミ
'89年8月25日発売
ボードゲーム／5900円
23

ついに'89年最後の週をむかえた。有終の美を飾ったのは『テトリス』。最後の最後まで強さを示した。2位の『ファミスタ'90』は前週、華華しく登場したわけだが、この週はあまり、芳しいポイントではなかった。

全体的にみて、前週チャートに登場した新作がほぼこの週にも残っていて、どたん場に来て、ランキングされているゲームの顔ぶれに、かなりの変化が見てとれることになった。この週発売の新作は振るわなかったようだ。

Weekly Data

この週発売の新作

1/5(金) ② がんばれゴエモン外伝
1/6(土) (54) アドベンチャーズ オブ ロロ

前人気で、常に上位にランキングされていた『がんばれゴエモン外伝』が発売された。『テトリス』には及ばなかったものの、5日の発売日から3日間で300ポイント以上を獲得したのは立派。ディスカウント・ショップ・ランクでも2位につけ、幸先がいい。『テトリス』と『ファミスタ'90』、それにこの『がんばれゴエモン外伝』の3つが、今後の1位を激しく争っていくだろう。

DiscountShopRanking

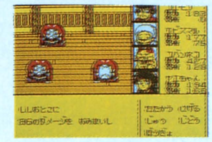
池袋・ビックカメラ調べ

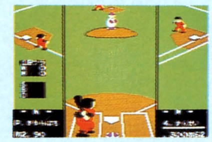
1 ファミスタ'90
2 ★がんばれゴエモン外伝
3 ヘラクレスの栄光II
4 ドラゴンクエストIII
5 SDガンダム2
6 ↑バットマン
7 ↑悪魔城伝説
8 ↑超人ウルトラベースボール
9 トップガンII
10 激闘スタジアム!!
11 MOTHER
12 ↓テトリス
13 ↑激闘プロレス!!
14 スクウェアのトム・ソーヤ
15 ドラゴンクエストII
16 ↓スーパーラグビー
17 ドラゴンクエスト
18 ↓Q. B. Scramble
19 スーパースタープロレスリング
20 ↑北斗の拳3

1/1〜1/7 ファミコン Famicom ベスト Best 20

順位	前週	タイトル	メーカー/発売日/ジャンル/価格	コメント	ポイント
1	前週1	テトリス	BPS/'88年12月22日発売/パズル/4900円	'90年第1週の1位は『テトリス』に。新年早々かなり売れてる	656
2	新登場	がんばれゴエモン外伝	コナミ/'90年1月5日発売/RPG/6980円	正味3日間の売り上げだけで2位になった。さすが人気シリーズ	344
3	前週2	ファミスタ'90	ナムコ/'89年12月19日発売/野球/5800円	野球ゲームの中では、しばらくトップを守り抜きそうだ	294
4	前週3	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂/'88年10月23日発売/アクション/6500円	まだまだ入手したがっている人は多いようだ	228
5	前週9	SDガンダム2	バンダイ/'89年6月25日発売/シミュレーション/6800円	新作発売に影響され、ランクの上下動がある	183
6	前週5	悪魔城伝説	コナミ/'89年12月22日発売 アクション/6500円		127
7	前週4	ヘラクレスの栄光II	データイースト/'89年12月23日発売 RPG/5900円		106
8	前週21	ドラゴンボール3	バンダイ/'89年10月27日発売 RPG/6800円		100
9	前週13	スーパーマリオブラザーズ	任天堂/'85年9月13日発売 アクション/4900円		98
10	前週10	双截龍II	テクノスジャパン/'89年12月22日発売 アクション/5900円		78
11	前週8	ドラゴンクエストII	エニックス '88年2月10日発売 RPG/5900円		67
12	前週42	ワギャンランド	ナムコ '89年2月9日発売 アクション/4900円		65
13	前週18	トップガンII	コナミ '89年12月15日発売 シューティング/6000円		64
14	前週20	レーサーミニ四駆	コナミ '89年8月25日発売 ボードゲーム/5900円		62
15	前週17	マッピーキッズ	ナムコ '89年12月22日発売 アクション/5800円		61
16	前週7	バットマン	サン電子 '89年12月22日発売 アクション/6200円		60
17	前週26	激闘プロレス!!	テクモ '89年9月1日発売 プロレス/5800円		52
18	前週14	フリップル	タイトー '89年12月15日発売 パズル/3900円		45
19	前週22	スーパーチャイニーズ2	カルチャーブレーン '89年5月26日発売 RPG/5900円		42
20	前週11	超人ウルトラベースボール	カルチャーブレーン '89年10月27日発売 野球/6500円		41







'90年最初に発売された『がんばれゴエモン外伝』が、2位にランキングされているものの、今年も『テトリス』人気で幕が開いた。この強さが、どこまで持続するのかが注目される。マリオシリーズのように、永遠の売れ筋ソフトとしてその地位を築き上げるのだろうか。

1990年も、話題のゲームが続々発売されチャートも様変わりするだろう。その中で生き残っていくゲームはいったいどれなのか、今年も熱いチャートを期待しよう。

'89年ランキング やっぱりマリオは強かった

1989年1月2日から12月31日までの売り上げポイントを合計した、年間ランキングを発表しよう。次のページにあるのが、ベスト20のタイトルと累積ポイントだ。

やはり1位は、『スーパーマリオブラザーズ3』だった。常に上位に顔を出し、安定した得点を獲得していたのだからうなずける結果だ。

2位は、'89年後半から、かなりの勢いで売れ出した『テトリス』だ。夏から以降の短期間で、ここまでのポイントを挙げるとは、人気の程がうかがえる。

10位までは、かなり得点差がついているが、11位以下となると、ほんの少しの差しかないのが見てとれる。それは下位へ行けば行くほどそういう傾向にあるのだ。

やはり定番は強かったというところか。

週間ファミマガヒットチャート!

WEEKLY Famimaga Hit Chart!

ウィークリーデータ Weekly Data

この週発売の新作

1/10(水) ㊳ 囲碁名鑑

この週は新作が1作のみでしかも、万人ウケするというものではなかったために、チャートに影響を与えることはなかった。

ところで前人気の高かった『がんばれゴエモン外伝』や『悪魔城伝説』がやや伸び悩みの傾向を見せている。特に『悪魔城伝説』はディスカウントショップランキングでも10位前後を行ったり来たりしていて、期待された程の伸びは見せていない。

ディスカウントショップランキング DiscountShopRanking

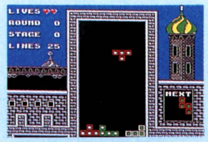
池袋・ビックカメラ調べ

1 ファミスタ'90
2 がんばれゴエモン外伝
3 SDガンダム2
4⬆スーパーマリオブラザーズ3
5⬆テトリス
6 ヘラクレスの栄光II
7 トップガンII
8 悪魔城伝説
9⬆バットマン
10 超人ウルトラベースボール
11⬇ドラゴンクエストIII
12 MOTHER
13 激闘スタジアム!!
14⬆アドベンチャーズ・オブ・ロロ
15 スクウェアのトム・ソーヤ
16⬆スーパーマリオブラザーズ
17 スーパーラグビー
18 ドラゴンクエストII
19⬇激闘プロレス!!
20 Q. B. Scramble

※ウィークリーデータ中、円内の数字は発売週の売り上げ順位です。またディスカウントショップランキング中★は新作、⬆⬇はランクの激しい動きのあったものです。

1/8～1/14 ファミコンベスト Famicom Best 20

1 テトリス (前週 1) 111
BPS/'88年12月22日発売/パズル/4900円
2位をまったく寄せ付けず、1人わが道を行くといった雰囲気だ



2 がんばれゴエモン外伝 (前週 2) 79
コナミ/'90年1月5日発売/RPG/6980円
前週に引き続き2位を堅持した。今後どれだけ1位に近づけるのか



3 SDガンダム2 (スーパーデフォルメ) (前週 5) 39
バンダイ/'89年6月25日発売/シミュレーション/6800円
2週連続してランクを上げている。また昇り調子になってきたのか



4 ファミスタ'90 (前週 3) 34
ナムコ/'89年12月19日発売/野球/5800円
このままずるずる下降しなければいいが…

5 スーパーマリオブラザーズ3 (前週 4) 26
任天堂/'88年10月23日発売/アクション/6500円
相変わらず売れているのだ。すごいことだ!!

6 バットマン (前週 16) 21
サン電子/'89年12月22日発売
アクション/6200円

7 ドラゴンクエストIII (前週 11) 17
エニックス/'88年2月10日発売
RPG/5900円

8 双截龍II (ダブルドラゴン) (前週 10) 16
テクノスジャパン/'89年12月22日発売
アクション/5900円

9 悪魔城伝説 (前週 6) 16
コナミ/'89年12月22日発売
アクション/6500円

10 スーパーマリオブラザーズ (前週 9) 15
任天堂/'85年9月13日発売
アクション/4900円

11 トップガンII (前週 13) 12
コナミ
'89年12月15日発売
シューティング/6000円

12 レーサーミニ四駆 (前週 14) 10
コナミ
'89年8月25日発売
ボードゲーム/5900円

13 ヘラクレスの栄光II (前週 7) 9
データイースト
'89年12月23日発売
RPG/6800円

14 超人ウルトラベースボール (前週 20) 8
カルチャーブレーン
'89年10月27日発売
野球/6500円

15 スウィートホーム (前週 29) 8
カプコン
'89年12月15日発売
RPG/6500円

16 激闘プロレス!! (前週 17) 8
テクモ
'89年9月1日発売
プロレス/5800円

17 ワギャンランド (前週 12) 8
ナムコ
'89年2月9日発売
アクション/4900円

18 フリップル (前週 18) 7
タイトー
'89年5月26日発売
パズル/3900円

19 マッピーキッズ (前週 15) 7
ナムコ
'89年12月22日発売
アクション/5800円

20 ドラゴンクエストII (前週 30) 7
エニックス
'87年1月26日発売
RPG/5500円

どんな新作が発売されようと、とにかく『テトリス』の1位は危げない。この週も、2位に大きく差をつけトップを守っている。『がんばれゴエモン外伝』も文字通りガンバッてはいるものの、1位の壁は厚いようだ。

意外なのは、『悪魔城伝説』だ。前人気が高かった割には、売り上げにあまり反映していない。次週もさらに低落してしまうのだろうか。それとも持ち直すか。

全体的に顔ぶれは前週とほぼ同じで目立った変化はない。

年間ベスト20

1	スーパーマリオブラザーズ3	4693
2	テトリス	2864
3	ファミスタ'89・開幕版!!	2405
4	SDガンダム2	2080
5	ドラゴンボール3	1955
6	MOTHER	1954
7	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	1567
8	ファミコンジャンプ	1539
9	ファミスタ'90	1057
10	ファミリースタジアム'88	917
11	レーサーミニ四駆	875
12	ロックマン2	850
13	スーパーマリオブラザーズ	831
14	スーパーチャイニーズ2	785
15	ファイナルファンタジーII	754
16	ファミコンウォーズ	751
17	がんばれゴエモン2	731
18	ドラゴンクエストIII	723
19	ケルナグール	722
20	ツインビー3	626

リーダーズ Reader's ゲーム通信簿 ランキング Ranking '90

ファミマガの発売が1か月あいた間に、なんと、評価対象ゲームが27本という量になってしまい、新年早々、みんなも忙しかったことだろう。

1位に輝いたのは、『がんばれゴエモン外伝』で25点を越える高得点を挙げた。'89年の例から見ると、この得点だと、なんと2位になるほど、よい成績なのだ。当分の間、この1位は揺るがないかも。

12月後半から新作ラッシュが始まり1月初旬まで続いたわけだが、今回は、27本の成績を一挙に紹介しよう。

なんといっても目につくのは『がんばれゴエモン外伝』であろう。前作の『がんばれゴエモン2』は、総合で24点台を獲得し、'89年度ゲーム通信簿で4位にランクされているわけだが、今回の『がんばれゴエモン外伝』は、総合で25点を突破して、37本中で1位に輝いた。各項目をみてもその強さがうかがい知れる。特に「キャラクタ」のポイントがダントツに高く、他を圧倒している。しかし一方、「お買い得度」が4点に手が届かなかったのが惜しまれるところだろうか。売り上げもなかなか好調のようだ。

『ファミスタ'90』は、読者の投票数が今回最も多かった（1000人中444票）。この特徴は、「操作性」が1位ということだ。野球ゲームの操作方法を固めてしまった「ファミスタシリーズ」だけに、「操作性」には、あまり不満な点はないということなのだ

トップガンII

12月15日発売

コナミ／シューティング／6000円

3D画面で2人が画面の上下に分かれて空中戦を行うことができるシューティング。★**めちゃくちゃ難しかった。クリアしたヤツの顔が見たい**（千葉／武田敦クン）★**迫力があってとても楽しめる**（静岡／鈴木祐城クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.50⑬	3.47⑧	3.36⑩	20.79（10位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.45⑪	3.61⑧	3.40⑫	

スウィートホーム

12月15日発売

カプコン／RPG／6500円

伊丹十三の同名映画のゲーム化。★**映画よりも面白い**（新潟／後藤桃代クン）★**迫力満点**（宮城／木村康訓クン）★**今までのとはちょっと違ったRPGだ**（栃木／郷間幹雄クン）★**敵がグロテスクでいけない**（青森／石沢貴志クン）



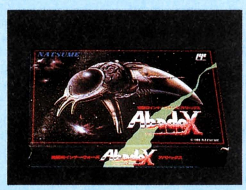
キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.48⑮	3.64⑤	3.32⑬	21.23（9位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.44⑫	3.67⑦	3.68⑤	

アバドックス

12月15日発売

ナツメ／シューティング／5800円

横と縦のスクロールが交互に現れるステージの構成になっているシューティング。★**操作性が悪かった。音楽やグラフィックがよかっただけに残念**（神奈川／金子豊クン）★**タイトルが変**（宮城／二宮洋平クン）



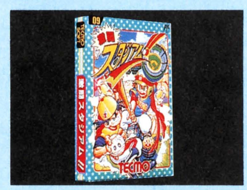
キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.11㉙	3.09㉓	3.15⑲	18.47（26位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.11㉕	2.94㉞	3.07㉚	

激闘スタジタム!!

12月15日発売

テクモ／野球／5500円

アニメーションを使っている野球ゲーム。★**リアルでおもしろい**（栃木／小野幸雄クン）★**平凡すぎる**（東京／樋口陸クン）★**COMが弱く、野球ゲームは得意じゃないのに、1度も負けずに優勝した**（神奈川／栗田雅隆クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.83④	3.38⑪	3.43⑧	21.29（8位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.56⑧	3.52⑩	3.57⑨	

ピンボールクエスト

12月15日発売

ジャレコ／ピンボール／5600円

ピンボールにRPG的要素をプラスしたゲーム。主人公はピンボールの球という変わり種。魔王に捕らえられた姫を救い出すのが目的。もちろん普通のピンボールでも遊べる。★**思ったより面白くなかった**（千葉／下谷正義クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.43⑰	3.32⑬	3.47⑦	20.31（15位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.39⑭	3.16㉓	3.54⑩	

ファミコン野球盤

12月15日発売

エポック社／野球／6200円

RPGの要素を持たせた野球ゲーム。特訓することでレベルがアップし、アイテムを購入することで能力がアップする。★**ホームランがボコスカ打てる**（三重／平田直久クン）★**先攻と後攻が選べてよかった**（東京／森山晃クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.58⑩	3.29⑭	3.26⑮	20.69（11位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.43⑬	3.44⑫	3.69④	

かってにシロクマ

12月15日発売

CBS・ソニーグループ／アドベンチャー／5900円

相原コージの同名人気漫画のゲーム化。森の消滅をもくろむ魔王を倒すために冒険をするというアドベンチャーゲーム。相原コージのギャグがたっぷり。★**操作性と音楽が悪かったので期待はずれだった**（愛媛／池田耕一クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.28㉒	2.90㉛	2.96㉙	18.38（29位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.98㉚	3.07㉜	3.19㉖	

フリップル

12月15日発売

タイトー／パズル／3900円

業務用からの移植。★**なかなかやらないが、やり出すと止まらない**（三重／前田裕之クン）★**操作は簡単だけど、おそろしいほど難しい**（神奈川／笠原広大クン）★**『テトリス』同様、遊べるゲームだった**（埼玉／飯塚大輔クン）



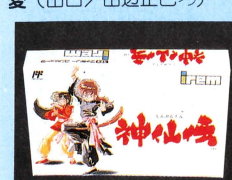
キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.79⑦	3.16⑳	3.85②	21.92（6位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.64⑥	3.71⑥	3.77②	

神仙伝

12月15日発売

アイレム／RPG／6300円

古代中国を舞台にしたRPG。★**簡単にクリアできた**（東京／黒部幸彦クン）★**ストーリーの進むテンポが速くてよいが、じっくりやりたいという事の障害になっている**（埼玉／百目鬼弘クン）★**レベル上げが大変**（山口／田辺正己クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.74⑨	3.32⑫	3.31⑭	20.64（12位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.56⑨	3.43⑬	3.28⑰	

WEEKLY

Famimaga Hit Chart!

週刊ファミマガヒットチャート!

ろう。その他の項目も4点前後を獲得し、しばらくは安泰ということだろう。売り上げも『テトリス』を追い抜き、発売週で1位になるなど人気シリーズは強い。

その点、『悪魔城伝説』はゲーム成績はいいものの、それが売り上げに、思った程影響を与えていないということが特徴になっている。

ここでゲーム通信簿ベスト10を見てみると、面白いことに気づくだろう。というのも上位5タイトルは、いわゆる続編やシリーズものによって占められているのである。前作のネームバリューに負うこともなく、どれもかなりの高ポイントを獲得している。しかし、「オリジナリティ」のポイントを見ると、特に『ヘラクレスの栄光II』は、14位と、上位ゲームらしくないランクに位置している。その他のゲームを見ても、『双截龍II』や『ファミスタ'90』が6位、7位と、少々低くなっている。続編やシリーズものでも、オリジナリティは十分追求できるはずなので、今後登場してくる続編・シリーズものの「オリジナリティ」に注目していきたい。

"独自性"という点からいくと、野球ゲームながら、さまざまな付加価値(アイテム販売、特訓の方法など)を考え出した『ファミコン野球盤』

12月20日発売 ザ・マネーゲームII

ソフエル/シミュレーション/5900円

株式シミュレーションゲームの第2弾。これは、株式トレードにアドベンチャー的要素が盛り込まれているものになっている。2つの章立てになっていて、1章は200万を1000万に、2章では500万を10億にしなければならない。

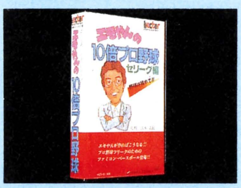


キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.97㉞	2.69㊱	3.08㉓	18.00 (32位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
2.96㉛	3.08㉚	3.22㉑	

12月19日発売 エモやんの10倍プロ野球

ヘクト/野球シミュレーション/9700円

野球解説者の江本孟紀の監修による野球ゲーム。試合後にはエモやんの解説が聞ける。シミュレーションとアクションがいっしょになったようなゲーム。**★値段は高いがそれなりにハマるゲームだ**(富山/三村仁志クン)

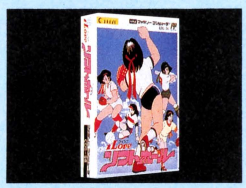


キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.33⑲	3.09㉕	2.81㉞	19.22 (21位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.19㉒	3.32⑳	3.48⑪	

12月19日発売 I LOVE ソフトボール

ココナッツジャパン/ソフトボール/6500円

野球をするのは男の子、ソフトボールをするのは女の子。という訳で、このゲームに登場する選手達は全員女の子なのだ。ゲームは、地区予選→全国大会と進み、優勝を目指すというもの。プロ野球チームとの試合もある。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.42⑱	2.99㉘	3.09㉒	18.65 (24位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.03㉙	3.08㉛	3.04㉛	

12月19日発売 Q.B.Scramble(クォーターバックスクランブル)

ポニーキャニオン/アメフト/5900円

アメリカンフットボールの正式なルールに基づいて試合が展開していく。さらに、多彩なフォーメーションプレイが楽しめる。オフェンス形態は7種類、ディフェンス形態は4種類あり、それぞれを選択することになる。

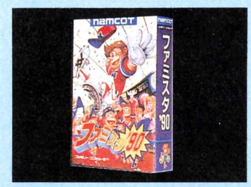


キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.19㉖	2.83㉝	3.00㉖	18.20 (31位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
2.88㉝	3.10㉙	3.20㉔	

12月19日発売 ファミスタ'90

ナムコ/野球/5800円

人気のファミスタシリーズの5作目。**★だいそうげん球場はボールぎわに打球が行ってもスクロールしないぞ!**(愛知/成瀬貴之クン)**★キャラがかわいい**(愛知/藤本和徳クン)**★球場も増え楽しさが増えた**(静岡/外山統将クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.83⑤	3.81③	3.82③	23.19 (3位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
4.13①	4.01③	3.59⑦	

12月22日発売 マッピーキッズ

ナムコ/アクション/5800円

横スクロールアクションになった続編。**★2人用が楽しい**(東京/西村敏記クン)**★簡単で2日でクリアしてしまった**(岩手/藤村久太クン)**★金しだいで嫁に行く女に家を建てなくてもよいと思う**(埼玉/小川泰明クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.83⑥	3.68④	3.39⑨	21.50 (7位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.60⑦	3.43⑮	3.57⑧	

12月22日発売 TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL

エピック・ソニー/アドベンチャー/6200円

TMネットワークの3人と共にゲームを進めていくSFっぽいノリのアドベンチャー。TMのヒット曲がゲーム中に使用されている。物語は、主人公の少年がひょんなことから、10年前へタイムスリップするところから始まる。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.08㉛	2.91㉚	2.96㉘	18.46 (27位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.20⑳	3.20㉑	3.11㉙	

12月22日発売 双截龍II

テクノスジャパン/アクション/5900円

前作とは違って2人同時プレイが可能になった。**★Iより迫力があって楽しい**(京都/福田泰典クン)**★簡単すぎた**(新潟/木村紀暁クン)**★2人で同時にプレイできるのでとても楽しめる**(徳島/丸岡哲也クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.74⑧	3.55⑦	3.48⑥	21.98 (5位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.71④	3.89⑤	3.61⑥	

12月22日発売 悪魔城伝説

コナミ/アクション/6500円

ドラキュラシリーズの3作目。**★死神が弱くなった**(東京/吉田金治クン)**★グラフィックとサウンドがとても良かった**(千葉/菅谷勝弘クン)**★エンディングが最高**(大阪/上地竜太クン)**★マップがもっと長い方がいい**(東京/神尾俊之クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.95③	4.17①	3.73④	23.50 (2位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.87③	4.03②	3.75③	

12月21日発売 ザ・ロード・オブ・キング

ジャレコ/アクション/5600円

異世界に捕らわれている姫を救い出すのが目的という、ファンタジックなアクションゲーム。**★キャラクタの動きが重い**(岐阜/森政明クン)**★ゲームの基礎からしてなっとらん!買いたくないよ**(千葉/安藤充謙クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.27㉓	3.24⑯	3.02㉕	18.91 (23位)
操作性	**熱中度**	**オリジナリティ**	
3.22⑲	3.15㉖	3.01㉜	

の「オリジナリティ」が4位と、ユーザーに高い評価を得ていることが注目される。ユーザーにとって有益で、強いインパクトを与えられることが、「オリジナリティ」項目を左右する1つの要因になってくるのだろう。
2月から3月にかけて、この『がんばれゴエモン外伝』に追いつき、追い越せるようなゲームが登場してくるのだろうか。1番の強敵は、発売が間近にせまってきた『ドラゴンクエストⅣ』であることはまず間違いのないところだろう。どんな結果が出てくるのか、今から興味のわくところだ。その他、今後発売されるゲームにも期待したい。そのためには、読者の方々が、どんどんゲームをしてシビアな評価を下していただきたい。

'90年度ゲーム通信簿ベスト10

1	がんばれゴエモン外伝	25.17	6	フリップル	21.92
2	悪魔城伝説	23.50	7	マッピーキッズ	21.50
3	ファミスタ'90	23.19	8	激闘スタジアム!!	21.29
4	ヘラクレスの栄光II	22.22	9	スウィートホーム	21.23
5	双截龍II	21.98	10	トップガンII	20.79

12月27日発売 スーパーラグビー

T.S.S.／ラグビー／5900円

新たに参入したメーカー、T.S.S.による第1弾ゲームで、ファミコン初のラグビー。★**値段のわりにおもしろくない。すぐあきがくる**（大阪／佐谷紀良クン）★**グラフィックがちょっと変!**（福島／大沢伊知郎クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.10㉚	2.93㉙	2.97㉗	18.46 (28位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.16㉓	3.11㉘	3.19㉗	

12月25日発売 名門！多古西応援団

アスミック／シミュレーション／6500円

同名漫画のキャラクタを主人公にしたシミュレーションゲーム。★**マンガの雰囲気がよく出ていて、なかなか面白い**（京都／滝口修司クン）★**簡単すぎてつまらなかった**（北海道／岡嶋裕介クン）★**アニメの戦闘がイイ**（石川／前田道宏）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.51⑫	3.20⑰	3.20⑱	20.04 (16位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.38⑯	3.43⑭	3.32⑮	

12月23日発売 東風（トンフー）

ナツメ／麻雀／5800円

さらわれた妹を救い出すというストーリーがついている麻雀ゲーム。特徴として、対戦中に役の一覧を見ることができるようになっているので、初心者でもプレイ可能である。その他・パズルモードなどに入ることもある。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.83㊱	2.80㉞	2.87㉜	17.06 (35位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.83㉟	2.93㉟	2.80㊱	

12月23日発売 ヘラクレスの栄光II

データイースト／RPG／5900円

『ヘラクレスの栄光』の第2弾。★**他のゲームに似ていてオリジナリティがないと思う**（東京／高島孝史クン）★**ストーリーが結構しっかりしていて面白いけれど、敵がでてきすぎるのでは**（大阪／池上浩史クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.90③	3.63⑥	3.69⑤	22.22 (4位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.70⑤	3.95④	3.35⑭	

12月22日発売 バットマン

サン電子／アクション／6200円

お正月ロードショー公開の同名映画より。もともとはアメリカの漫画。★**キャラクタに頼らずゲーム性がしっかりしているが、あまり面白くない**（千葉／野崎淳一クン）★**画面がきれいなのでプレイし易い**（徳島／岡本雅之クン）

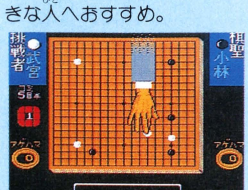


キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.57⑪	3.45⑨	3.33⑫	20.59 (13位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.51⑩	3.35⑰	3.38⑬	

1月10日発売 囲碁名鑑

青木書店／囲碁／9680円

『囲碁指南』の続編にあたるこのゲームには、'88年度の7大タイトル決定戦のほか、全40局の名勝負が収められている。ほかにも囲碁の実力を知ることができる実力判定モードが入っている。囲碁が大好きな人へおすすめ。



キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.51㊲	2.47㊲	2.22㊲	15.17 (37位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.72㊲	2.50㊲	2.75㊲	

1月6日発売 アドベンチャーズ オブ ロロ

HAL研究所／パズル／4900円

人気パズルゲームの4作目。エッガー大王にさらわれたララを助けるために、ロロがカツヤクするというモノ。★**めちゃくちゃ難しかった**（大阪／工藤修クン）★**画面がスゴくキレイになった**（和歌山／斉木賢一クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.19㉗	3.19⑲	3.09㉑	19.35 (20位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.25⑱	3.36⑯	3.27⑱	

1月5日発売 がんばれゴエモン外伝

コナミ／RPG／6980円

ゴエモンシリーズ3作目の今回は、RPGだ。★**エビス丸の死んだ顔が気にいった**（三重／広真一クン）★**1日でどんどん進んでしまった**（埼玉／池内雄クン）★**ギャグが面白くない**（岐阜／伊藤輝行クン）★**感動した**（山口／長田洋クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.61①	4.09②	3.98①	25.17 (1位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
4.13②	4.29①	4.07①	

※順位は'89年12月以降発売のゲーム37本についてのものです。各項目の丸でかこった数字は、項目ごとの順位を示します。

みんなからのハガキを募集中

「週間ファミマガヒットチャート！」では、読者のみなさんからのハガキを募集しています。

●再出荷調査リクエスト

ちまたで話題のあのゲームや、昔懐しいこのゲームなど、どんな販売状況になってるんだろうという疑問にお答えします。その他のゲームについて知りたいこと、コーナーへの意見や感想など、どんどん書いて送って下さい。

●ゲーム通信簿〈備考欄〉

ゲームを実際にプレイしてみたら、評論家になったつもりで批評してみましょう。コメント採用者にはファミマガ特製のテレカをプレゼント！ちなみにNo.4の評価対象ゲームはありません。

宛先→〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM ファミマガ「ヒットチャート」係

WEEKLY

Famimaga Hit Chart!

週刊ファミマガヒットチャート！

Reader's Request Best 20

リーダーズリクエストベスト20

買いたいゲーム
出て欲しいゲーム

※リーダーズランキング・リクエストとゲームボーイの買いたいゲームベスト10は本誌No.2のアンケート1000通の集計結果です。表中(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(P)はPCエンジン、(メ)はメガドライブのゲームを示します。※ゲームボーイの売上表の★はその週発売されたものです。

出て欲しいゲームベスト20

順位	ゲーム名	%
1	グラディウスIII(業)	8.8
2	大魔界村(業)(メ)	8.6
3	SUPER桃太郎電鉄(P)	3.8
4	三国志II(パ)	3.7
5	ゴールデンアックス(業)(メ)	3.3
6	PC原人(P)	3.1
7	R-TYPE(業)(パ)(セ)(P)	3.0
8	イースII(パ)(P)	2.7
9	水滸伝(パ)	2.3
10	ファンタシースターIII(メ)	1.5
11	スーパー大戦略(パ)(メ)	1.4
12	ワルキューレの伝説(業)	1.2
12	カトちゃんケンちゃん(P)	1.2
14	天外魔境(P)	1.0
14	SIM CITY(パ)	1.0
16	ファイナルファイト(業)	0.9
17	オーダイン(業)(P)	0.8
17	ファンタシースター(セ)	0.8
17	ソーサリアン(パ)	0.8
17	TATSUJIN(業)(メ)	0.8

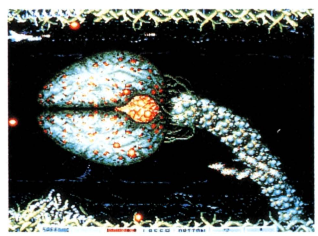
1月26日以降に発売される 買いたいゲームベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストIV	エニックス	51.9
2	2	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	25.6
4	3	キャプテン翼II	テクモ	13.2
3	4	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	7.4
7	5	熱血高校ドッジボール部～サッカー編	テクノスジャパン	6.3
15	6	悪魔くん	バンダイ	4.9
8	7	ウィザードリィIII	アスキー	4.8
6	8	女神転生II	ナムコ	4.6
5	9	ベストプレープロ野球II	アスキー	4.2
10	9	魔神英雄伝ワタル・外伝	ハドソン	4.2
15	11	ウルトラマン倶楽部2	バンダイ	3.0
9	12	イースII	ビクター音楽産業	2.5
—	13	Might and Magic	学習研究社	2.4
18	14	SUPER魂斗羅	コナミ	2.2
—	15	サンサーラ・ナーガ	ビクター音楽産業	2.0
21	16	忍者龍剣伝II	テクモ	1.6
—	17	スーパーチャイニーズ3	カルチャーブレーン	1.4
18	17	ドラえもん(仮称)	エポック社	1.4
32	19	イメージファイト	アイレム	1.3
24	19	飛龍の拳III	カルチャーブレーン	1.3

前号で、『大魔界村』が10%を割り、混戦模様になるのではと思われたが、ついに『グラディウスIII』に首位の座を奪われてしまった。'89年の1月20日号（No.2）で1位についてから、実に約1年間もトップを守り通したことになる。あらためて『大魔界村』の人気を認識してしまう。次号では、この差を逆転させることができるだろうか。『グラディウスIII』は登場してから順調にランクを上げていて着実に支持を獲得していることをうかがわせている。

購入希望は、またも『ドラクエIV』が50%を越えた。

今回の移植希望には、ちょっとした波乱が見てとれる。前回まで強さを誇ってきた『大魔界村』が、『グラディウスIII』に1位をあけ渡した。もっともポイント差はわずかであるから、次号で、またひっくりかえる可能性も、十分考えられるのだ。



⇧怪物『大魔界村』を打ち破ったのは『グラディウスIII』だった

Gameboy Best 10

ゲームボーイベスト10

1月26日以降に発売される 買いたいゲームベスト10

順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	SDガンダムSD戦国伝国盗り物語	バンダイ	18.6
2	ネメシス	コナミ	7.8
3	双截龍	テクノスジャパン	5.4
4	レッドアリーマー・魔界村外伝	カプコン	5.3
5	ウルトラマン倶楽部	バンダイ	3.3
6	ソーラーストライカー	任天堂	2.7
7	ドラゴンスレイヤーI(仮称)	エポック社	1.8
8	ボンバーボーイ	ハドソン	1.6
9	スーパーチャイニーズランド	カルチャーブレーン	1.5
10	飛龍の拳	カルチャーブレーン	1.4

12/25～12/31

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	256
2	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	189
3	スーパーマリオランド	任天堂	166
4	★セレクション	ケムコ	87
5	ピンボール	HAL研究所	66
6	ドラキュラ伝説	コナミ	61
7	ゴルフ	任天堂	55
8	北斗の拳凄絶十番勝負	東映動画	55
9	★テケテケ！アスミッくんワールド	アスミック	48
10	ベースボール	任天堂	37

12/18～12/24

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	274
2	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	224
3	スーパーマリオランド	任天堂	189
4	ドラキュラ伝説	コナミ	108
5	ゴルフ	任天堂	57
6	★北斗の拳凄絶十番勝負	東映動画	45
7	パズルボーイ	アトラス	38
8	モトクロス・マニアックス	コナミ	35
9	ベースボール	任天堂	32
10	ミッキーマウス	ケムコ	27

1/8～1/14

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	74
2	スーパーマリオランド	任天堂	45
3	テケテケ！アスミッくんワールド	アスミック	41
4	ゴルフ	任天堂	36
5	ドラキュラ伝説	コナミ	32
6	セレクション	ケムコ	27
7	★平安京エイリアン	メルダック	23
8	北斗の拳凄絶十番勝負	東映動画	20
9	マスターカラテカ	バンダイ	18
10	★ワールドボーリング	アテナ	15

1/1～1/7

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	テトリス	任天堂	247
2	スーパーマリオランド	任天堂	194
3	ドラキュラ伝説	コナミ	149
4	ゴルフ	任天堂	98
5	ミッキーマウス	ケムコ	75
6	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	68
7	ベースボール	任天堂	58
8	パズルボーイ	アトラス	56
9	モトクロス・マニアックス	コナミ	55
10	上海	HAL研究所	43

ゲームボーイでもファミコン同様、『テトリス』が圧倒的な強さを見せ、前回1位を明け渡したものの、年末年始にかけて、飛び抜けた勢いを見せ1位に返り咲いた。『魔界塔士Sa・Ga』は現在、品薄状態になっているようだ。

今回は多数の新作が発売されて売り上げチャートに変動がある。購入希望ソフトは、『SDガンダムSD戦国伝』が連続して1位になっている。

取り大作戦

列車ミステリーの第2弾が登場だ

西村京太郎ミステリー スーパーエクスプレス殺人事件

3月2日発売予定
アイレム
5800円(消費税別)
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

本格的ミステリーアドベンチャーとして好評だった『ブルートレイン殺人事件』の続編が登場だ。新大阪駅行き新幹線のツイン個室で、女性の絞殺死体が発見された。偶然にも大阪府警に居合わせた警視庁捜査一課の亀井刑事は、大阪府警の吉岡刑事と現場に急行し捜査を開始する。捜査はコマンド選択方式で進めていく。どんな細かいコトでも見逃さずに調べていこう。ちょっとしたコトが事件解決につながるカギを握っているかもしれないぞ。

原作は、列車ミステリーを書かせたら右に出るものはいないという西村京太郎氏。いくつもの謎を解き明かしていき、犯人逮捕に全力を上げるのだ。

殺人事件発生



⬆新幹線の中で1人の女性が殺された



⬆むむ、このフィルムに事件を解くカギが隠されているのか!?


⬆いろんな人間に事件のコトを聞いてみよう

十津川警部の推理がさえる



⬆前作よりもさらに渋みを増した十津川警部。なにかと頼りになる人だ

警視庁捜査一課の面々

登場する刑事たちは、前作でもお馴染みの面々ばかり。各刑事とも、それぞれ独自の捜査を行っているので、いきづまった時は各刑事の情報を聞いてみよう。


十津川警部
⬆一課の統括者。部下の情報を元に謎を解明していく。さすが警部


亀井刑事
⬆写真は前作のモノ。長年のカンと足で推理を立証していく


北条刑事
⬆写真は前作のモノ。捜査一課の紅一点だ。情報収集が役目


西本刑事
⬆根っからの熱血刑事。持ち前のガッツで事件を解決できるか!?


吉岡刑事
⬆大阪府警捜査一課の刑事。大阪で亀井と行動を共にする

超新作ゲーム先

慌てず、あせらず、確実に……!!

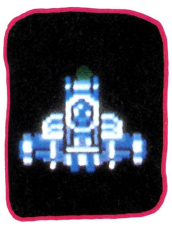
クォース

4月13日発売予定
コナミ
4800円(消費税別)
●カセット
シューティング+パズル
画面は開発中のものです

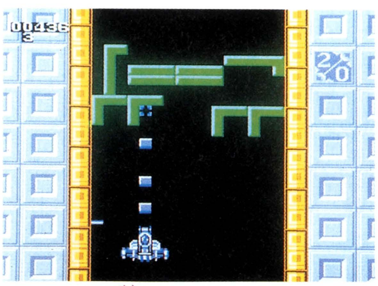
業務用で人気の高いシューティング要素を含んだパズルゲームが移植されるぞ。

キミは戦闘機SQUAREを操り、宇宙空間の重力崩壊によって形成されたBLOCK・HOLEを破壊することが目的だ。

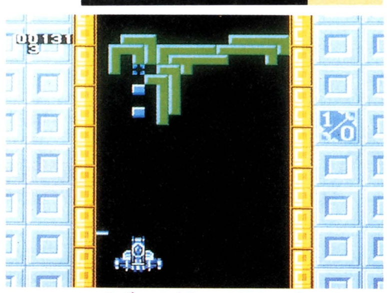
不定形なブロックに弾を打ち込み、ブロックを四角形にするとそのブロックは消滅する。消し方によって出現するアイテムを有効に使って、次々と現れるブロックに挑んでいこう。モードは通常の1Pのほかに、交代・同時・対戦の2Pがある。全部で10あるエリアを1人でクリアするのもいいけど、友だちと競い合ったり、協力したりしてプレイするのもいいぞ。



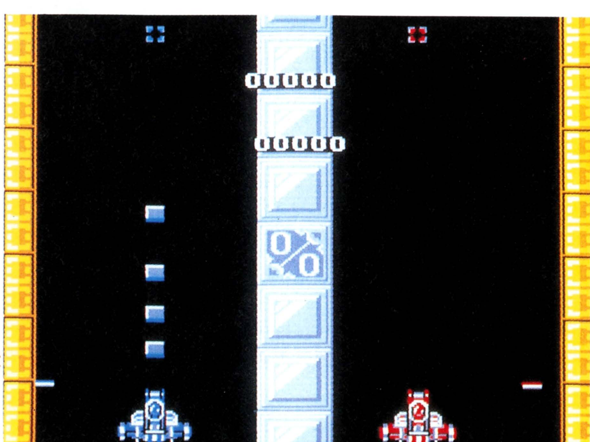
これが1Pの操る戦闘機SQUARE−1だ



だんだんと迫りくるブロック。ピンチだ!!



ブロック目掛けて弾をガンガン撃ち込もう



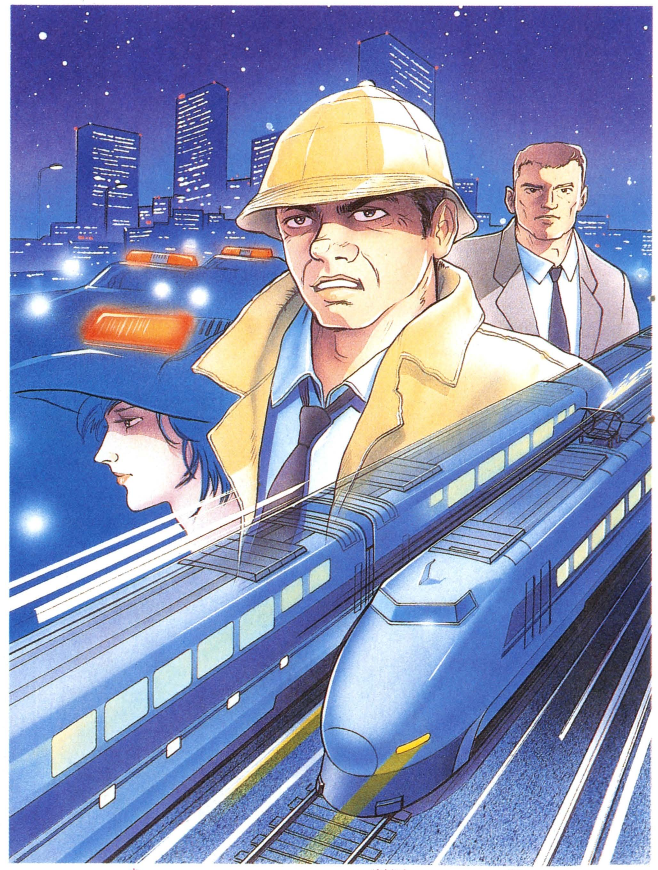
対戦で熱くプレイ

2人で対戦。隣のヤツになんか負けられないぞ

新犯人を捜し出せ



モンタージュなどの科学捜査で犯人を割り出せ!!



カッコよく描かれたイメージイラスト。犯人はいったい誰!?

行くぞ!!

子供たちを救うために戦うのだ!

仮面の忍者花丸

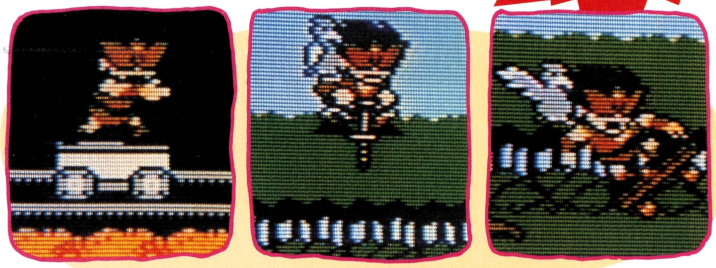
3月中旬発売予定
カプコン
5800円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

『仮面の忍者花丸』の新しい画面写真を入手したので、ここで紹介しよう。

キミは花丸を操り、ロボットの鷹丸といっしょに"おとぼけ忍者団"の魔の手からさらわれた子供たちを救出するのだ。

全14ステージ。氷の面、森林の面など実に多彩なステージが花丸を待ち受けている。そして、奇数ステージと最後のステージにはボスキャラが登場。このボスキャラとは、忍術・刀などの絵と数字が書いてあるカードを使って戦うことになる。数字が大きければ、それだけ相手にダメージを与えられる。

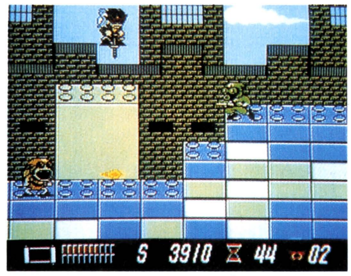
子供たちのために戦え花丸。



スケボーやホッピングなどの小道具を有効に使いながら敵を倒してひたすら進め

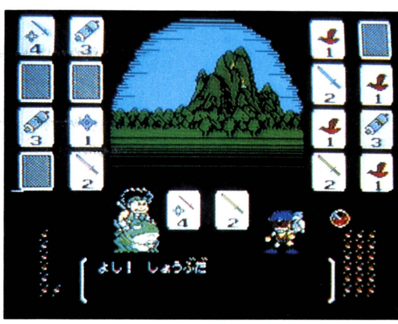


ここは溶岩地帯。鷹丸をウマく操って前方の敵を一掃してしまおう



おもちゃのブロックで作られたステージ。ホッピングでつついてしまえ!!

カードを選んでボスと対決だ



どのカードから出すかが決め手だ

巻き物には忍術が



巻き物を発見。鷹丸で攻撃してみると



地響きの術の巻き物だった。ラッキー

花丸を狙うおとぼけ忍者団

ステージ途中には個性豊かな"おとぼけ忍者団"が花丸の行く手をさえぎる。敵の動きを見切っていざ勝負だ。



ヒョウ太。温かそうな防寒服に身を包んでいる



パタ吉。ゆっくりと飛行しながら迫ってくるぞ



ヤミ十郎。両手でピッケルを投げてくる。何かミョ〜なヤツ



風神ふうま。たつまき木の葉旋風を使ってくるぞ



ヒ之助。口から火炎攻撃。熱くないのかな?



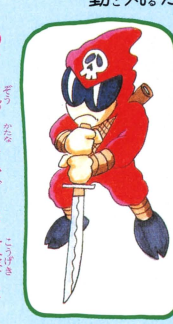
ピョン松。こいつを倒せばホッピングを奪うことができるぞ



タマ太郎。華やかな玉に乗りながら、すごいスピードで迫ってくるぞ



ドロン・ザ・ニンジャ。お化けには手がでない……

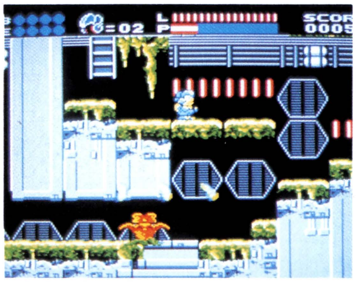


サス蔵。刀をかざして攻撃してくる。ドクロのマークが不気味だ

ブーメランを使って敵を蹴散らせ

パワーブレーザー

4月発売予定
タイトー
5900円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです



⇧続々と現れる敵キャラたち。邪魔だぜ



⇧タイトル画面。イカシてるぜぃ!!

タイトーから『パワーブレーザー』というひさしぶりのアクションゲームが登場するぞ。

キミは主人公を操作して、全7ステージに及ぶ数々の難関を乗り切り、悪の源をやっつけるのだ。

主人公は最初からブーメランを武器として持っており、それで敵を次々に倒していくのだ。ほかにもアイテムを取ることによっていろいろな攻撃ができるようになるぞ。

ステージの最後には手強いボスが登場する。気を引き締めて戦おうぜ。

ブーメランがうなる



⇧主人公の勇ましいこの姿を見よ



⇧ボスキャラ登場だ。弱点はどこだ

3人の影狼のカツヤクが始まる!

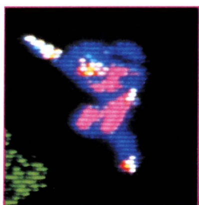
影狼伝説

5月中旬発売予定
ピクセル
6200円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

影狼と呼ばれる忍者3兄弟が悪の源・幻魔人を倒すために戦うというRPGの続報だ。

ゲームはフィールド画面上を移動しながら情報を集め、幻魔人とその部下の四天王を捜し出し、幻魔人たちを倒すというモノ。フィールド上で敵に遭遇し戦闘シーンに入ると、横スクロールのアクションとなり、3人の影狼の中から1人を選択して戦うことになる。影狼たちは、それぞれ異なった忍術を持っているので、状況を見ながらウマく3人を使い分けていこう。

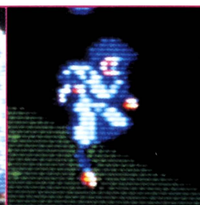
3人の影狼たち



⇧忍術だったら天下一品。私におまかせ

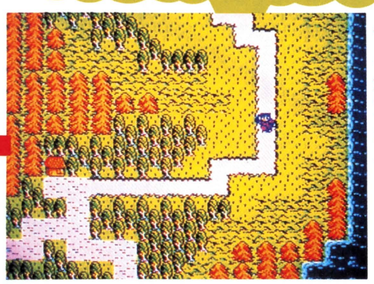


⇧小柄な体に底知れぬパワーを秘める



⇧影狼のリーダー格。頼りになるヤツだ

フィールドを歩いていると



⇧幻魔人を捜して広～いフィールドを歩いていると……

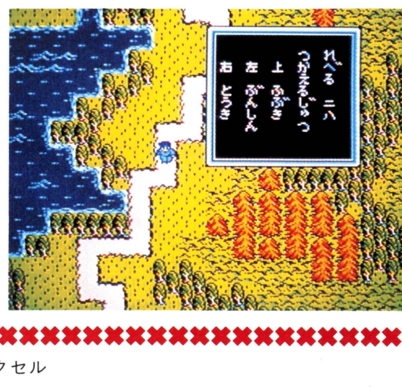


⇧何とアクションの戦闘シーンになるのだ!

四天王登場!!



⇧四天王の1人、ふうまと対決。逃がさないわよ!



⇧レベルが上がり新しい術を覚えた



⇧アクションシーンではキミの腕前がモノを言う。行け行け～ッ!

ラルフとクラークの怒りが爆発だ

怒（いかり）III

3月16日発売予定
ケイ・アミューズメントリース
5600円（消費税別）
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

過激なアクションゲーム『怒III』の続報だ。
『III』は今までと攻撃方法が違い、おもにパンチとキックで戦っていくことになる。アイテムで手投弾や機関銃などがあるが、どちらも数に限りがあるので水中やボスとの戦闘に備えて温存しておこう。その他にもドラムカンや岩などを敵に投げつけて攻撃することもできるぞ。

ステージは全部で6つ。敵は手投弾や爆弾をばらまいたりするヤツなど多彩な攻撃をラルフに仕掛けてくるぞ。爆風に巻き込まれると一瞬にしてライフが無くなるから注意が必要だ。

もちろん2人同時プレイもできるので協力しあい、敵のボス・ファウストを倒そう。

ラルフ



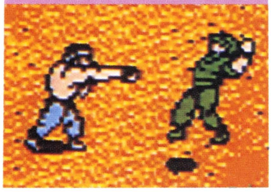
●いくつもの戦いを乗り越えてきたラルフ

クラーク



●ラルフを援護する勇敢な戦士クラーク

パンチ



●目の前にいる敵に怒りの拳をぶつけてやるぜぃ!!

投げる

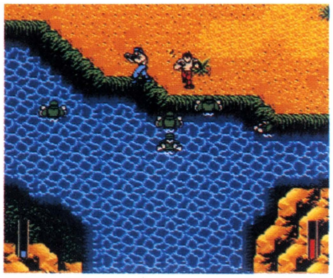


●水の中で使うことのできる技がこの投げるだ。う〜ん重い…

キック



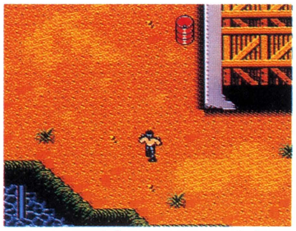
●かなり有効な技がキック。群がる敵を蹴散らしてしまえ！



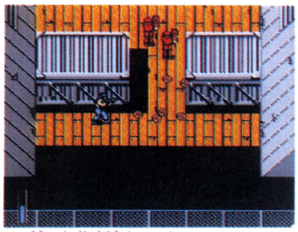
●水中から続々と登場する敵を岸辺で狙い撃ちだ。頭脳で勝負！



●敵のザコキャラにキツイ一発をもらってしまった

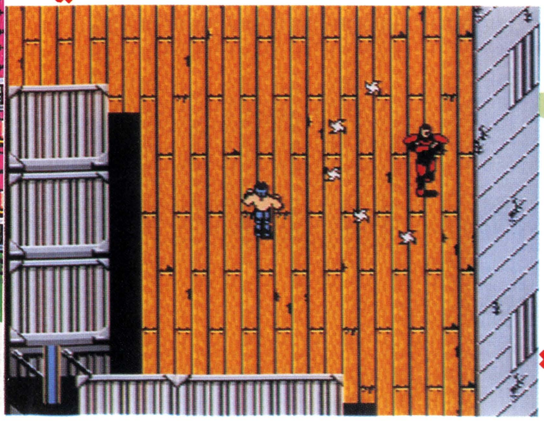


●シーンと静まりかえった廃墟。ボスキャラの登場か？



●敵の集中砲火に出るに出れないラルフ。チャンスを待て

こいつは何物!?

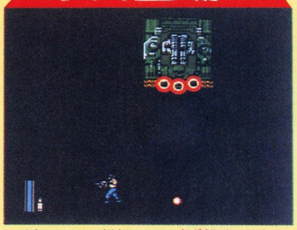


●手裏剣を使うこいつは忍者の末裔なのか……

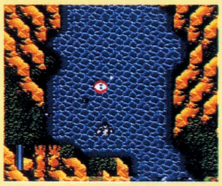
ステージ1を紹介

ステージ1は比較的簡単なところなので練習のつもりで進んでいこう。――といっても注意しなければならない場所が何カ所かあるぞ。見た目にはザコと変わらないが体力があり、しかも集団で攻撃してくるヤツが出てくる。知らずに相手をしているとやられてしまうぞ。中盤では手投弾を投げるヤツ、マシンガンを撃ってくるヤツなどが出てくる。まともにくらったらひとたまりもないので出現位置を覚えておくといいぞ。

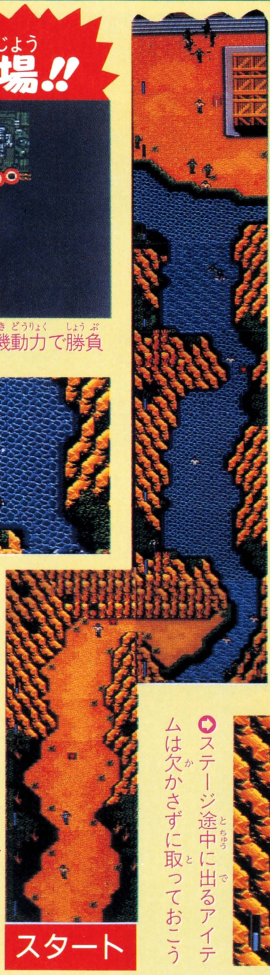
ボス登場!!

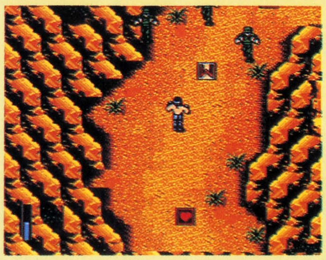


●固そうな戦車だ。機動力で勝負



●水の中は進みにくくてしょうがないぜ





●ステージ途中に出るアイテムは欠かさずに取っておこう

よーし行くぞ！



●万感の怒りを込めて戦いが今始まる

ファンタジーなシミュレーション
キャッスルクエスト

発売日未定
ハドソン
価格未定
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

ハドソンからチェスや将棋などの要素を含んだ、ボードタイプのシミュレーションゲームが登場するぞ。

ルールは相手のキングを倒せば勝ちというモノ。駒にはそれぞれ能力値があり、戦闘モードではトランプの数字で勝負を決める。負けてしまうとその駒があった場所に墓ができたり、死者を召喚したりと楽しいシステムがいっぱい。

ゲームモードは4種類あり、25面を勝ち抜くクエストモード。一面対戦のセレクトモード。盤面や駒の配置を変えられるエディットモード。キャラクタやプレイ方法の説明をしてくれるマニュアルモードを好みで選択できるぞ。



とってもかわいらしいタイトル画面だ

ぶもぶも

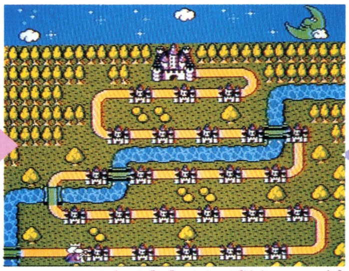


駒の1人"したっぱオーク"。愛嬌たっぷりなヤツ



これがボード上での画面。魔法なんかも使えたりするのだ

25の城が待っている



行く手を阻む数々の城。左下にいる王様が自分のいる位置を示している

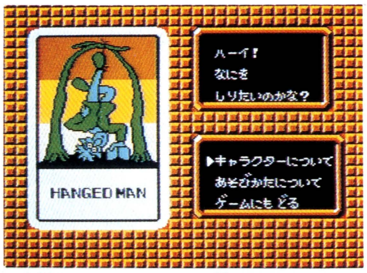


カードバトルの戦闘シーン。キングとクイーンの壮絶な戦いだ

ドカーン!!



占いおばばに一つ戦況でも見てもらうか



親切にゲームのコトを教えてくれるのだ

ロボット同士のバトルに勝ち抜け
ガンヘッド

4月下旬発売予定
バリエ
6500円(消費税別)
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

日本で作られたSFX映画『ガンヘッド』がシミュレーションゲームになって登場するぞ。

ゲームは映画の20年後の8JO島が舞台になっていて、マザータワー内の超エネルギーを奪取するのが目的だ。

まずは5台のロボットで島に上陸。散乱するパーツを集めたり、敵のロボットをトラップで奪いながら部隊を強化し、作戦を進めていく。

戦闘シーンになったら敵に合わせて、IQ・旋回・スピード・防御などの能力値を振り分けて戦うのだ。戦闘は自動的に行ってくれるぞ。

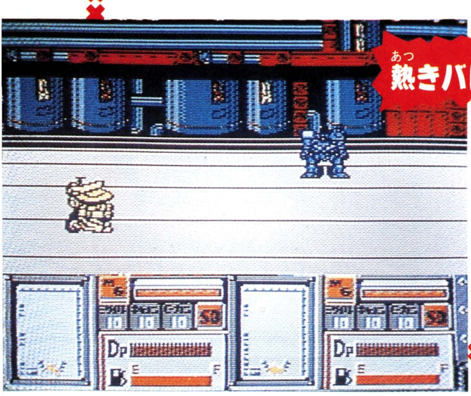


能力値の振り分け。敵はそう来るか…

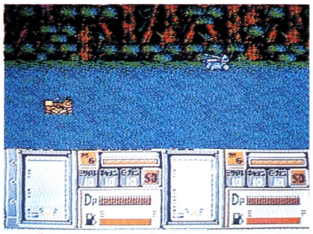


ロボットの残骸を発見。使えそうだぞ

熱きバトル!



なんとしてもこの手に勝利をつかみたい!!



水の中での戦闘。スピードを上げておかないとつらいぞ

ファイナルミッション

エイリアンから地球を取り戻せ!!

7月発売予定
ナツメ
価格未定
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

異星人に占拠された地球を解放するために、敵の要塞を破壊するというシューティングゲームだ。

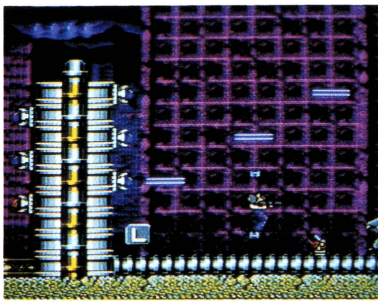
廃墟と化した地球上から、地下基地、超巨大戦艦、衛星軌道上の要塞へと続く軌道エレベーター、そして敵要塞と5つのステージで構成されている。

ステージ途中では、パワーアップアイテムや、巨大戦艦をはじめとする個性的な敵キャラ、凝った演出を配した美しいグラフィックがゲームを盛り上げてくれるぞ。

2人同時プレイも可なので友だちと敵要塞を目指そう。



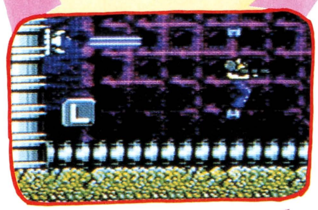
とてつもなくキレイな敵要塞だ



敵のレーザーをかいくぐり、撃て撃て撃て

バリバリ撃ちまくれ!!

アイテムでパワーアップ



レーザーのパワーアイテムが出た



美しい地球を取り戻すタメに勇敢に闘え!!

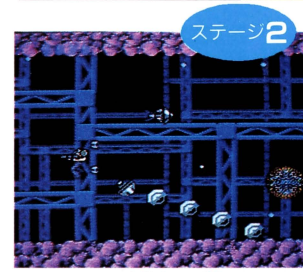
ステージ2のボス・クロススネイカー



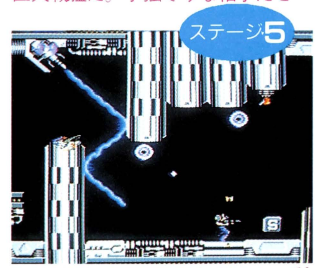
自機のまわりをグルグルと回る。こういうのは苦手なのに～



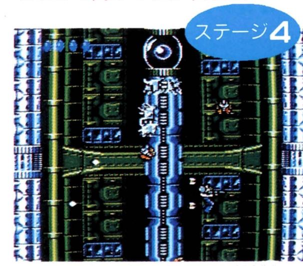
30画面分の大きさを持つ敵の超巨大戦艦だ。手強そうな相手だぜ



ウヨウヨと登場する敵キャラをことごとく倒してしまうんだ!



敵要塞の中。特殊反射レーザー砲がウネウネと迫ってくるぞ!



エレベーターの中では超高速スクロールがキミを待っている

超新作究極!の先取り

●ケムコから『NORTH&SOUTH』という南北戦争を部隊にしたシミュレーションゲームがカセットで発売予定だ。

●アスミックでは参考出展として初心会で展示していた『獣王記』と『日本一の名監督』を発売することに決定。発売時期、ゲーム内容などの詳細についてはまだ未定だ。

●トーワチキから発売予定の『ROD OF BLUE CRYSTAL』のタイトルが『ドラゴンファイター』に変更されたぞ。

●任天堂から『役満天国』という麻雀ゲームがカセットで発売予定。詳しいゲーム内容はまだ未定。

●ホット・ビィの『妖怪大戦(仮称)』と『ザ・ゾンビ(仮称)』の2本が残念ながら発売中止になってしまった。

●ケムコの『キャットランナー』も発売中止に。

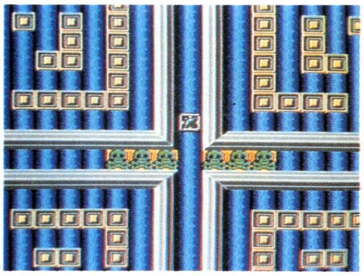
●パック・イン・ビデオの『シルヴィアーナ2』も発売中止に。しかし、これは今後スーパーファミコンの方で展開していきたいとのこと。

一風変わったブロック崩しに挑戦

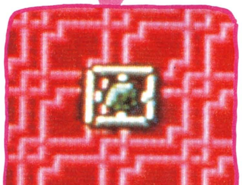
TITAN（タイタン）

発売日未定
ソフエル
価格未定
●カセット
ブロック崩し
画面は開発中のものです

ボールを打つ!!



⇧グリーンドクロはMCUで破壊できる

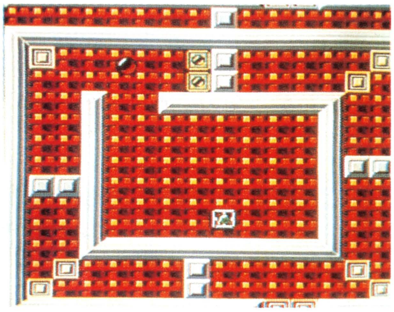


⇨これがMCUと呼ばれるラケットだ。どこからでもドーンと来い

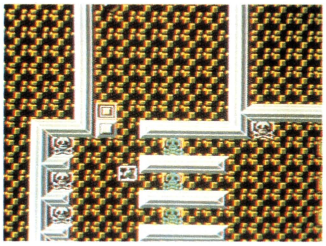
8方向に移動するラケットを操作してボールを打ち、周りのブロックを壊していくというブロック崩しタイプのゲームが登場するぞ。

中央にあるMCUと呼ばれるラケットでボールをコントロールし、画面内のブロックをすべて破壊するか、出口ブロックにボールを誘導することができれば一面クリア。

なかにはMCUのみでしか破壊できないブロックや、MCUが通り抜けられるブロックなどカラクリがたくさん盛り込まれているぞ。



⇨16面。だんだんと難しくなっていく。う〜ん頭が痛い……



⇧15面。破壊できないホワイトドクロをどうするかが問題なのだ

あみだで決まる ウチのイチばん

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR！

1月26日から2月8日までにでるゲーム

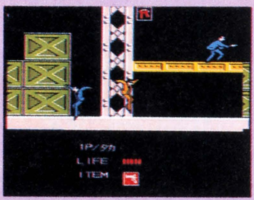
ルール説明

1から50までの点数がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。その得点によりスペースが決定し、そこでPRを行うというシステムです。

56 SPC もっともあぶない刑事

2月6日発売予定
東映動画 5300円(別)
カセット アクション

タカとユウジが横浜を舞台に大カツヤク！



⇧今号P30で特集

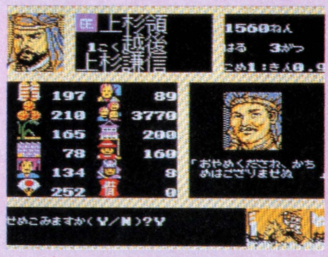
テレビ、映画などでお馴染みのスーパー刑事コンビ「タカ&ユウジ」がファミコンで登場だ。卑劣な悪党に正義の怒りが炸裂する！ キミもオレたちの捜査を応援してくれ！（井出・武田）

72 SPC 信長の野望・戦国群雄伝

2月3日発売予定
光栄 1万1800円(別)
カセット シミュレーション

キミが戦国の歴史をつくる

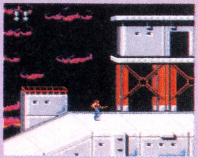
名作『信長の野望』シリーズに羽柴秀吉・柴田勝家・山本勘助といった個性豊かな武将たちを登場させた最新作です。大名28名で激戦を繰り広げる「群雄割拠」と強大な信長勢力に対し覇を争う「信長の野望」の2編のシナリオを設定。また、内政、外交、謀略を始め戦争においては野戦、夜戦、籠城戦とキメ細かな状況を再現。もう気分は戦国時代そのままです。（ノブナガ）



⇧今号P75で特集

45 SPC SUPER魂斗羅

2月2日発売予定
コナミ 5800円(別)
カセット アクション



⇨今号P14で特集

迫力アクションこの第2弾!!

誕生日に電話を下さった方々ありがとう。コントラもよろしく(早坂)

69 SPC キャデラック

2月2日発売予定
ヘクト 4900円(別)
カセット パズル

トランプのカードでテトリスしましょ!!



⇧No.1 P38で特集

なんといっても2人VSモードはひと味違った面白さ！ 交互にカードを落とし、役を作ったらポイント。可愛いあの子には役を作らせて、ニクイあいつにはじゃましてと、楽しみも倍増。もちろん1人プレイで1ラウンド何点取れるかをトライするのも楽しい頭の体操だ！（順）

40 SPC わんぱくダック夢冒険

1月26日発売予定
カプコン 5800円(別)
カセット アクション



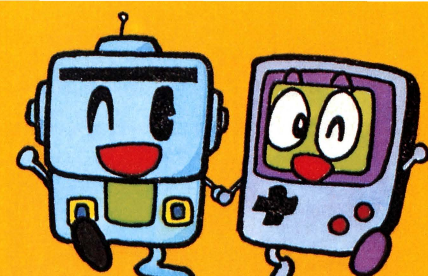
⇨'89年No.23 P34で特集

スクルージおじさんが活躍

かわいいダックが大活躍。5つの宝物めざしてレッツゴー!!（ひ）

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

ームカレンダー



♣予価／(別)消費税別／(込)消費税込み

1月

FAMICOM

26日 ●わんぱくダック夢冒険 ★カプコン♣5800円(別)

30日(火) ファミマガVideo 3月号発売日 1980円

GAME BOY

26日 ●ソーラーストライカー ★任天堂♣2600円(込)

BOOK

30日(火) PCEngine FAN 3月号発売日

2月

FAMICOM

2日 ●SUPER魂斗羅 ★コナミ♣5800円(別)
2日 ●キャデラック ★ヘクト♣4900円(別)
3日 ●信長の野望・戦国群雄伝 ★光栄♣1万1800円(別)
6日 ●もっともあぶない刑事 ★東映動画♣5300円(別)

9日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No4発売日

11日 ●ドラゴンクエストⅣ ★エニックス♣8500円(別)

23日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No5発売日

23日 ●モアイくん ★コナミ♣4800円(別)
23日 ●デッドフォックス ★カプコン♣5800円(別)
23日 ●アークティック ★ポニーキャニオン♣5500円(別)
23日 ●キテレツ大百科 ★エポック社♣5900円(別)
24日 ●悪魔くん ★バンダイ♣5800円(別)
27日 ●ドラゴンユニット ★アテナ♣5800円(別)

GAME BOY

9日 ●オセロ ★河田♣2980円(込)
23日 ●ネメシス ★コナミ♣3500円(込)
23日 ●対局連珠 ★トーワチキ♣2980円(込)

BOOK

8日(木) メガドライブFAN 3月号発売日

28日(水) PCEngine FAN 4月号発売日

10日 がんばれゴエモン外伝・完全攻略テクニックブック ★徳間コミュニケーションズ♣480円(込)
上旬 ファミスタ名鑑 ★JICC出版局♣580円(込)
14日 ファミコン奥技大全書・ドラゴンクエストⅣ ★集英社♣450円(込)
下旬 ネメシス・スーパーヒントブック ★徳間コミュニケーションズ♣480円(込)

3月

FAMICOM

2日 ●ヘビーバレル ★データイースト♣5800円(別)
2日 ●プレジデントの選択 ★ホット・ビィ♣9800円(別)
2日 ●スーパーエクスプレス殺人事件 ★アイレム♣5800円(別)

9日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No6発売日

9日 ●ウィザードリィⅢ ★アスキー♣6500円(別)
16日 ●怒Ⅲ ★ケイ・アミューズメントリース♣5600円(別)
中旬 ●ドンドコドン ★タイトー♣5900円(別)
中旬 ●仮面の忍者花丸 ★カプコン♣5800円(別)

23日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No7発売日

23日 ●魔神英雄伝ワタル・外伝 ★ハドソン♣6800円(別)
23日 ●バルダーダッシュ ★データイースト♣4900円(別)
23日 ●サンサーラ・ナーガ ★ビクター音楽産業♣7500円(別)

30日(金) ファミマガVideo 5月号発売日 1980円

30日 ●摩陀羅 ★コナミ♣8500円(別)
下旬 ●ベストプレープロ野球Ⅱ ★アスキー♣6800円(別)
下旬 ●パワーサッカー ★徳間書店♣4900円(別)
下旬 ●井崎脩五郎の競馬必勝学 ★イマジニア♣9800円(別)
下旬 ●なんてったって!!ベースボール ★サン電子♣5900円(別)

GAME BOY

16日 ●クォース ★コナミ♣3300円(込)
23日 ●フラッピースペシャル ★ビクター音楽産業♣3300円(込)
下旬 ●トランプボーイ ★パック・イン・ビデオ♣3090円(込)
未定 ●SDガンダムSD戦国伝 ★バンダイ♣3500円(込)
未定 ●スヌーピー ★ケムコ♣2980円(込)
未定 ●ベースボールキッズ ★ジャレコ♣3300円(込)
未定 ●スペースインベーダー ★タイトー♣3090円(込)
未定 ●フリップル ★タイトー♣3090円(込)
未定 ●ペンギンランド ★ポニーキャニオン♣3090円(込)
未定 ●ファニーフィールド ★SNK♣3090円(込)

BOOK

30日(金) PCEngine FAN 5月号発売日

遅に喝っ!!



ホッホッホッ、ワシが怒ると怖〜い遅和尚じゃ。今回もこのスペースを借りて、遅ゲームたちに喝を入れてしんぜようかの。

●1本目は、1月に発売されると言われておったアイレムの『イメージファイト』が発売延期になってしまった。だいたい春頃に出るというハナシじゃ。

●2本目は、5月発売予定だったハドソンの『ビックリマンワールド』が発売日未定に。う〜ん、困ったモンじゃ……。

●3本目は、5月発売予定の九娯貿易『エアーウルフ2』が7月発売予定に。むむむ。

●4本目は、同じく5月に発売予定だったHAL研究所の『宇宙警備隊』が7月に発売延期。楽しみにしておったのに。

う〜ん、今回も遅ゲームの数が多いのお。……ゲームの発売を心待ちにしていたファミマガ読者に代わって、喝っ!!

ひとめでわかる! ファミコン ゲームボーイ 新作ゲ

記号のみかた=●カセット/■ディスク/♥ディスクカード書き換え/★メーカー名/

発売日未定

FAMICOM

■アーディス ★アスク講談社 ●イメージファイト ★アイレム
●Wit's ★アテナ ●エアーウルフ2 ★九娯貿易
●KAGE ★ナツメ ●ガデュリン ★セタ
●株式道場パートII ★ヘクト ●キャッスルクエスト ★ハドソン
●孔雀王2 ★ポニーキャニオン ●グリッドグラバー ★ジャレコ
●甲子園2 ★ケイ・アミューズメントリース
●ゴルゴ13 II ★ビック東海 ●コンバットゾーン ★BPS
●坂本龍馬 ★東芝EMI ●シャンカラ ★アイ・ジー・エス
●獣王記 ★アスミック ●白い鷹 ★インダクションプロデュース
●神界 ★東映動画
●装甲騎兵ボトムズ ★ハイスコアメディアワーク
●TITAN ★ソフエル ●大迷路 ★エポック社
●ダッシュ野郎 ★ビスコ ●ダンジョン放浪記 ★アスキー
●チップとデールの大作戦 ★カプコン
■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト
●帝都大戦 ★ポニーキャニオン ●ドカベン(仮称) ★カプコン
●ドラえもん(仮称) ★エポック社
●ドラゴンファイター ★トーワチキ
●虹のシルクロード ★ビクター音楽産業
●ニチブツマージャン(仮称) ★日本物産
●日本一の名監督 ★アスミック
●熱血高校大運動会(仮称) ★テクノスジャパン
●熱血野球小僧(仮称) ★テクノスジャパン
●NORTH&SOUTH ★ケムコ
●パズルボーイS'(仮称) ★アトラス
●パチ夫くん3 ★ココナッツジャパン
●ぱられるワールド ★バリエ
●ビックリマンワールド ★ハドソン
●ファンタジー ★ボーステック
●BLOCK OUT ★テクノスジャパン
●鳳凰伝説(仮称) ★ヒューマン
■ホワイトカード ★スコーピオンソフト
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●ものまね四天王 ★パック・イン・ビデオ
■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト
●ロケットレンジャー ★ケムコ
●役満天国 ★任天堂

GAME BOY

●ウルトラマン倶楽部 ★バンダイ ●F-1レース ★任天堂
●ギャザーズ ★ビック東海
●サイドポケット(仮称) ★データイースト
●将棋(仮称) ★セタ
●ドラゴンスレイヤーI(仮称) ★エポック社
●爆裂戦士ウォーリア ★エポック社 ●パステル ★ナツメ
●バルーンファイト ★任天堂 ●バレーボール(仮称) ★セタ
●バルダーダッシュ ★ビクター音楽産業
●ビットマン ★アスク講談社 ●プロレス(仮称) ★ヒューマン
●ぺんぎんくんWars VS ★アスキー
●冒険野郎(仮称) ★サミー工業
●ボクシング ★トンキンハウス ●ボンバーボーイ ★ハドソン
●モンスターメーカー ★ソフエル ●石道 ★アスキー

5月以降

FAMICOM

5月中旬 ●影狼伝説 ★ピクセル♣6200円(別)
5月下旬 ●熱血高校ドッジボール部〜サッカー編〜 ★テクノスジャパン♣5900円(別)
5月未定 ●イースII ★ビクター音楽産業♣7500円(別)
5月未定 ●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣6300円(別)
6月未定 ●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン♣5900円(別)
6月未定 ●ベースボールファイター ★バップ♣未定
6月未定 ●いただきストリート ★アスキー♣6500円(別)
7月未定 ●キャプテン翼II ★テクモ♣未定
7月未定 ●SDヒーロー総決戦 ★バンプレスト♣6300円(別)
7月未定 ●ファイナルミッション ★ナツメ♣未定
7月未定 ●宇宙警備隊 ★HAL研究所♣未定
7月未定 ●それいけ!甲子園 ★徳間書店♣未定
7月未定 ●Might and Magic ★学習研究社♣未定
7月未定 ●幻獣創世紀 ★日本物産♣5500円(別)
7月未定 ●STED ★ケイ・アミューズメントリース♣5900円(別)
7月未定 ●忍者らホイ! ★アスキー♣7800円(別)
7月未定 ●ぱたぱたパニック ★バリエ♣5980円(別)
9月未定 ●スーパーチャイニーズ3 ★カルチャーブレーン♣未定
11月未定 ●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定

GAME BOY

5月未定 ●ロックンチェイス ★データイースト♣3300円(込)
5月未定 ●レッドアリーマー・魔界村外伝 ★カプコン♣3300円(込)
5月未定 ●カードゲーム ★ココナッツジャパン♣未定
5月未定 ●あやかしの城 ★セタ♣3500円(込)
6月未定 ●双截龍 ★テクノスジャパン♣未定
6月未定 ●モンスタートラック ★バリエ♣2980円(込)
6月未定 ●タスクフォース ★バップ♣未定
7月未定 ●ゴーストバスターズ2 ★HAL研究所♣3300円(込)
12月未定 ●飛龍の拳 ★カルチャーブレーン♣未定

4月



FAMICOM

6日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.8発売日

6日 ●女神転生II ★ナムコ♣7800円(別)
上旬 ●忍者龍剣伝II ★テクモ♣5900円(別)
13日 ●クォース ★コナミ♣4800円(別)

20日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.9発売日

中旬 ●SDバトル大相撲 ★バンプレスト♣6300円(別)
中旬 ●ディープダンジョンIV ★アスミック♣6500円(別)
中旬 ●ゲームパーティー ★ココナッツジャパン♣6500円(別)
27日 ●ファイナルファンタジーIII ★スクウェア♣8400円(別)
28日 ●ウルトラマン倶楽部2 ★バンダイ♣6000円(別)
下旬 ●ガンヘッド ★バリエ♣6500円(別)
未定 ●ファイヤーエンブレム ★任天堂♣未定
未定 ●燃えろ!!柔道WARRIORS ★ジャレコ♣未定
未定 ●迷宮島 ★アイレム♣5800円(別)
未定 ●ゴッドスレイヤー ★SNK♣7600円(別)
未定 ●パワーブレーザー ★タイトー♣5900円(別)
未定 ●勝馬伝説 ★日本物産♣8000円(別)

GAME BOY

中旬 ●クイックス ★任天堂♣2600円(込)
中旬 ●バットマン ★サン電子♣3400円(込)
下旬 ●デットヒートスクランブル ★コピアシステム♣3300円(込)
下旬 ●サッカーボーイ ★エピック・ソニーレコード♣2980円(込)
下旬 ●スーパーチャイニーズランド ★カルチャーブレーン♣3300円(込)
未定 ●プロディア ★トンキンハウス♣3000円(込)
未定 ●コスモタンク ★アトラス♣未定
未定 ●SDルパン三世 ★バンプレスト♣3300円(込)
未定 ●四川省 ★アイレム♣未定
未定 ●ポパイ ★シグマ商事♣3500円(込)
未定 ●天神怪戦 ★メルダック♣2980円(込)



上海
SHANGHAI

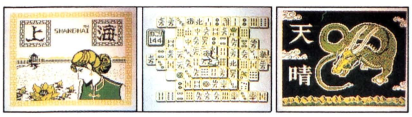
反響続々　好評発売中

GAME BOY DMG-SHJ 専用カートリッジ
標準小売価格2,980円（税込）

スーパー・パズルで
あの"天晴竜"が出現!!

中国四千年の叡知が生んだ、上海。
単純にして、しかも奥深いゲームは、一度やれば、とりこになること確実。いってみれば、中国式神経衰弱だけど、おもしろさはケタ違い。

©1986 ACTIVISION ©1989 HAL LAB.



対戦型　1人でも遊べます

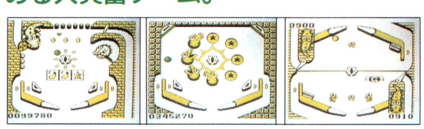
話題騒然　好評発売中

ピンボール 66匹のワニ大行進

GAME BOY DMG-PBJ 専用カートリッジ
標準小売価格2,980円（税込）

66匹のワニがキミの腕に挑んでくる!!

5画面分のいたるところに、なんとゆかいなワニが出現。ピンボールの楽しさと、ワニたちの動きがユニークでスリル満点。対戦型マッチプレイも楽しめる大興奮ゲーム。



キミは"天晴竜"がいくつ出せるか？



いつでも for GAME BOY PRESENTED by HAL どこでも
STREET SYNDROME
HALのゲームボーイ用ソフトのブランドマークです。

HAL Laboratory, inc.
ゲームボーイ。は任天堂の商標です。

ゲームボーイに夢中!

夢中


株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344
ララを助けられるのはロロとキミの知恵だ！
早くも話題！ 好評発売中
FAMICOM FAMILY
ファミコン用ROMカセット
ADVENTURES OF LOLO
アドベンチャーズ オブ ロロ
HAL-A4 標準小売価格 4,900円(税抜)
いま話題のスーパー・パズルゲーム。あのエッガーランドが帰ってきた！ロロが挑む迷宮は空高くそびえる塔の中。行く手をさえぎる手強い魔物たちでいっぱい。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
今年のHALはやっぱり
"愛"に夢中!!
キリない楽しさ贈っちゃおう!!
Saint Valentine's Day
ファミコンに夢中！
トリオ・ザ・
にくみきれない99匹のワニに挑戦！

Magazine 1990 NO.3 2月9日号
平成2年2月9日発行 第6巻第3号（通巻96号） 第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳 編集人 山森尚
発行 株式会社徳間書店 編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 問い合わせ ☎03(459)1700(代)

特別定価480円（本体466円）
雑誌 27712—2／9